رئيس الوفد يشعبد نندوة هوعاية السيشية وساء فيب



فؤلد سراج الدين

يشرد فؤاد سراج العين رثيس الوفد الندوة التى تنظمها لجنة الوفد العامة بالقاهرة حول حداية البيثة تقلم الندوة في الساعة السياعة من مساء غر والجمعة، بعقر الوقد بالنيرة بتحدث في الندوة ، الدكتور ن عمان جمعة غائب رئيس الوفد وعميد حقوق القاهرة والدكتور محمد جمال الفندى عضو هيئة كبار العلماء بالازهر والاستلأ المتغرغ بعلوم القاهرة رارثيس جمعية الفلك والارصاد الجوية، والنكتور



غادر القاهرة صباح امس الرئيس حسني مبارك ، متوجها الى بغداد ، للاشتراك مع قلدة مجلس التعلون العربي في احتفالات العراق باعيك التحرير وتعمير مدينة ،الغاو ، يعقد رَعماء المجلس ، قمة رباعية تضم الرئيس مبارك ، والملك حسين عاهل الأردن ، والرئيس العراقي صدام حسين ، والرئيس على عبدات صباح رئيس الجمهورية العربية اليمنية . ويشارك في القمة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات . تبحث القمة آخر التطورات في المنطقة العربية ، بعد قمة صنعاء المنعقدة في ٦٥ سبتمبر الماضي . كما تُتَاقِش القمة الموقف الإيراني ، والجهود العراقية لاحلال السلام وإنهاء الحرب بشكل دائم واقلمة هسن جوار

وحل أزمة تصويلات المصريين بالعسراق كتب _ محمود عبدالعظيم :

علمت والوفد، ان البرئيس حمنی مہاری، سیبحث سے السنولين العراقين ، سبل حل ازمة تحويلات المصريين العاملين بالعراق ، وسداد متأخرات العراق لُشْرِكَةً مُصَرِ للطيبران . وكَانَ الدکتور بسری مصطفی وزیر الاقتصاد ، قد اعد تقریرا ملصلا ، حول إجمال المتأخرات من واقع سجل بيانات استمارات التصويبلات، لندى بنوك الاسكتبرية، والعربي الأفريقي، والرافدين ، والرشيد . يصل حجم المتاخرات إلى مليار و١٣٠ مليون (البقية ص ٤)

مكافحة الشغب لن تتدخيل لانهاء اضرابات العمال السوفييت

موسکو _ رویتر : تعهد امس الجنرال يورى شاتاين قائد فرق مكافحة الشغب

بوزارة الدلخلية

لسوفييتية ، بعدم

لتعضل لأنهاء

اضرابات واعتصام

عمال مناجم الفحم ف

البلاد . وكان اكثر من

٠٠ الف عامل بمثاجم الفحم ، قد اضربوا

عين

سيبريا

والوفــــ

السعمىل ق

ـداث

(ص ٦)

ائتفك ،كرينز، واعرب نظع ايجون كرينيز رئيس المتظاهرون لليوم الثاني الدولة ، عن استعداده على التوالي مسرات لاجراء حوار مع المعارضة فمخصة امام القصر بشرط الحترامهم للمستور الجمهورى متصدين الشيوعي، . وكان ،كرينز، تحليرات ،كرينز، كما اعلن متبقان رايش احد قد اعلن منذ ايام رفضه زعماه الحرب الديمقراطي حــوآر مـع الاشتـراكي المعـارض،

كما طلبوا بتغيير قانون ارتباده للاحتجاج على الانتخابات وإطلاق حرية طالب ايدى زعيم واحد للبلاد .

برلين الشرقية _ رويتر : تظاهر امس مثان مس الإلسان الشرقين ، احتجاجا على انتخاب ايمون كرينز زعيم الحزب الشيوعي ، رئيسا للبلاد وقائدا للقوات السلحة المتظاهرون بتوزيع السلطات وعدم تركيرها في





كتب ـ عيد النبى عبد الستار

يعقد الرئيس حسني مبارك اجتماعا موسعا خلال الإيام القائمة، يحضره وزراء حكومة الدكتور عاطف صدقي،

وروب واعضاء المجموعة البرللنية للحزب الوطنى برناسة كمار الشلالي، ورؤمناء

اللجان النوعية بمجلس الشعب والحزب

الوطنى يهدف الاجتماع الى تنسيق الواقف بين الحكومة والحزب الوطني

ه اوت تکسف م کز م

ريدان صفيا عيرتشلار (١١١١١١١١)

أخى المديد/الموطف/العامل

وباقىالفروع

شم باق فروع القطاع العام بالقاهرة والمحافظات

ينمث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال الايلم القدمة مع وزراء المجموعة الاقتصادية . اسلوب ريادة اجور العاملين بالدولة اعتبارا من اول ميناير، القادم . يحسم الإقتهائية ، تصوب ريده أجور التحسين بعدوله اعتبرا من أول وينير، العدم . يحسم الإجتماع الخلافات التي تفجرت مؤخرا بين المسئولين حول قيمة العلاوة الإجتماعية التي يتم تطبيقها ، أو تطبيق الزيادة في صورة ضم العلاوات الاجتماعية التي حصل عبيها العاملون خلال العامين الماضين . ونسبتها ٥٠/ الي اسلس المرتبات . وعلمت ،الوفد، أن وزارة المالية بدأت أعداد تكليف تطبيق العلاوة على اسله

 ١٠٪ فيها للغرار السياس الذي سيحدد تطبيق اي منهما على ضوء الموارد المع الموارد المعارية المسابق ا زغادة مر ق الأجور نحو ٢٠٠ طيون جَشِيه . وعلمت والوفده ان بعض السُنونين بِالحكومة اعترضوا على اقتراح ضم العلاوات الأجتماعية السابقة ، نظرا لليتريب عل ثلك من انخفاض نسبة ريادة الرثيات يجر خصم التامينات والضرائب الحكومية : وتتجله النية بين كبار السنتمارين الى تطبيق نسبة قدرها ١٠/ من لصفين الرقبات مع تطبيق زيادات في اسعار يعض الخدمات الإساسية والضرافيء وتاجيل ضم العلاوات السابقة أتَّى يوليو القادم . يتكلف الاقتراح الثاني نحو له مليون جنيه . وكانت ،الوف، قد انفريت منذ اسابيع بنشر تفاصيل خطة زيادة الاجور في يناير القائدة ومضنون قولتين العاملين بالنولة، وعلمت الوفد، أن الخلافات الحادة دلظ الحكومة تسبيت ل تاجيل مناقشة قانون العاملين الجدد ، الذي شارى (إعباده عاصم عبدالحق وزير القوي العاملة . وابدت بعض الأجهزة الاملية اعتراضها على بنود القانون . كما طلب النكور محمد الرزاز وزير المالية بتاخيل مناشته واقراره لحين توفير ألموأرد للللية لللازمة والثي تقدر بنحو آ

□ صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى □ و التعصين ١٦ ربيع الأول ١٤٠٠ هـ- ١٢ الكتوبر ١٩٨٩ م - ١٦ باية ١٧٠٦ ق - الجدر ١٩٥٠ - السنة السائسة ٥ • قرشا

محمد الرزاز

AL- WAFD D OCTOBER 26, 1989 D VOL. 6 NO. 295

الجهات الثلاث حول مشروعات القوانين ، القرر احكتها الى مجلس الشعب ف بورته

البرلمانية التى تبدأ بوم ١١ ،نوفمبر، القلام . وفي مقدمتها قوانين العاملين

بالنولة ، ومقبوع قانون تتظیم العلاقة بين الماك والستاجر في السكن ، واكنت

دوائر برغانية مطلعة ان الرئيس مبارك

سيصدر خلال الاجتماع توجيهات الى

اعضاء المجموعة البرلمانية للحـزب الوطنى بعدم إحراج الوزراء خـلال

تعقد حلسة خاصة للهيئة البرتانية

للحزب الوطنى برئاسة الرئيس مبارك قبل انعقاد الاجتماع الوسع ، لاختيار رئيس

مجلس الشعب ورؤمناء اللجان النوعية

للمجلس . وعلَّمت أالوفد، بوجود اتجأه

قوى داخل الحزب الوطنى لأعادة ترشيح

الدكتور للحجوب لرئاسة اللجلس ، وعدم

المواطن شريكاً في رسم مستقبله، يذهب الجامعة إذا رائ في الجامعة منفعة ، ويمننع عنها إذا راى في ذلك مقررة تضعيه في سنك العاطلين ... فالإصلاح السياسي ليس ترفأ ولكنه ضرورة لا تقل عارضلاح الخيرة ، ولأن العبد، بالسلطات هو الذي عن رغيف الخبرة ، ولأن العبد، بالسلطات هو الذي ادى إلى اختفاء رغيف الخبر . والفساد السياسي تسبب في إفساد الرغيف واستبراده من الخارج . ومطلب الإصلاح الدستورى ليس جديداً على الوقد ، وهو تابع من إيمانه الدميق بمبدا سياده الأمة وإعلاء كلمتها ، إعلاء تاماً ، واعتبارها مصدر

السلطات جميعاً .. وحيثما صدر دستور عام ١٩٢٣ ، لم يُجِدُ قابولاً مَنْ الوقد ، لأنه كان يَرَى أَنْ يصاغ الدستور عن طريق جمعية تاسيسية . تمثل كل طوائف الشائب واحزابه واديانه وطبقاته الاجتماعية ، وحثى لا يكون الدستور منحة من الحاكم ، يعبث به كيفما شاء ، وحتى يحتفظ لشعب باكبر قدر من السلطات في مقابل سلطات الملك الأوتوقراطي المستبد ، وعندما صدر الدستور لم يمتنع الوفد عن خوض اول مسركة انتخابية في بناير ١٩٣٤ . واكتسح الوقد المعركة اكتساحا لم يسبق له مثيل ، ودلت نتيجة الانتخابات على نضح الوعى السيامي :عند الشعب الذي التف حول الدي السيامي :عند الشعب الذي التف حول الوَّفد بصفته المعبر عن حقَّ السَّابِ في ممارِسة سلطاته الفعلية وانتزاعها انتزاءا من القصر الملكى . ودار الصراع التاريخي بين الوقد والقصر .. او بين الشعب والملك حول هذه المسالة بعينها : من الذي يحكم ؟ ومن صاحب الحق الأول في تقرير مصير البلاد ؟ وتعددت الانقلابات الدستورية التي كان يديرها القصر ، مسخراً فيها احزاب الاقلية ، لاقصاء الوفد عن الحكم وإضعاف سلطة الشعب .. وقضى الوقد خارج اضعاف ما قضى داخل الحكم .. إلى أر الانقلاب العسكري في ٢٣ يوليو ١٩،٥٢ ، وقد رحبت كل القوى السياسية ، وفي مقدمتها الوفد بالانقلاب، ظنا منها أنه سيعيد الأمور ألى مصليها، وسيقضى على الانحرافات التي ارتكبها العهد الملكي، وسيترك للشعب حرية الانخدار ولكن الانقلاب مضي في طريقه إلى ابعد الغالت، والكن المنقلات مضي في طريقه إلى ابعد الغالت، غَالغُى الدستُورِ ، أُوحلُ الأُحزابُ ، وُقضَى علَى كُلُ قوى المعارضة ، ويخلت مصر تحت حكم الذَّى احتكر في يدَّه زمام السلطة السياسية ، تُه جاء الوقت الذي احتكر فيه زمام السلاطات الاقتصادية، وانتقلت إلى الجاكم ملكية الاقتصاد المصرى كله عن طريق ملكيته للقطاع العلم .. وتحولت ملكية الوآت الإنتاج من الأفراد إن الحاكم ، وقبض الحاكم في يده على سلطات مطلقةً

البقية ص ١١ <u>زکی ہـدر یکشف حقیقــهٔ ضُیّط</u> ساء تنظيم «ثـورة مص



استمعت أمس محكمة أبن الدولة استمعت بعش محمد من سور العليا ، في جلسة سلفتة استمرت ثلاث سلعات الى اقوال اللواء زكى بدر وزير الداخلية في قضية طورة مصر، . نفي الوزير وجود صلة لأجهزة أمن السفارة الأمريكية ، في الكشف عن المتهمين أو جمع معلومات عنهم . كما نفى انه تلقر المعلومات عن المتهمين من رئاسة الجمهورية ، التي تلقتها بدورها من المخابرات الأمريكية .

التقامييل مص ٤،

نوادى التدريس بالجامعات تناقش اليوم قضايا الحسريات والقيود الجديسة

ومعثلسو

تراجع الحكومة عن

اصدآر فاثون الجامعات

الجنيد، والاكتفاء

بتغيير ١٠ مواد ق

القانون القديم . ويبحث

المؤتمر أيضا الخطوات

. القناة الأولى:

• القناة الثانية

تعرض في الساعة العاشرة والنصف

مساء مسرحية «الچوكر» بطولة محمد صبحى وهضاء الشورېجى

تعرض الساعة الحادية عشرة الإثلثا مساء ، فيلم ، غاندى، بطولة بن كنجسل

وتعرض في الساعة الثالثة وخمس دقائق بعد الظّهر ، فيلم عودة اخطر رجلً

ق العالم، بطولة فؤاد المهندس

لا يوجد مصرى واحد ، لا يتمنى لمصر الخروج من أزمتها الراهنة بجناحيها الاقتصادي والسياسي ، فالازمة الاقتصادية وصلت إلى طريق

مُسدودٌ ، وفشاتٌ كل عمليات الترقيع للتخفيف مُنَّ

مسبود ، وفقيات كل عمليات النرفيع للتجعيف من المعاناة ، والازمة السياسية وصلت إلى حد الياس من إصلاح حقيقي ، حتى انصرف المواطن المصرى عن الاهتمام بالسياسة ومتاعبها ، إلى الاهتمام يلكرة وانفعالاتها . ولم تنجح جلسات مجلس الشعب التليفزيونية في إقناع المواطن بجدواها ، لان المواطن يعرف كيف نشكل هذه المجلس ، وكيف تدار ، وكيف تنتزع منها الموافقة على قواني تحسر مصد العطن بدون أن يكون للشعب الدادة أه

تمس مصدر الوطن ، دون أن يكون للشعب إرادة أو

●● لقد وصلنا إلى طريق مسدود .. ولكن كيف

السبيل إلى الخروج منه ، حتى نجنب مصر هزأت او نطورات أو مفلجات مجهولة العواقب !!

إن الوقد _منذ علا إلى السلحة السياسية _وهو

ين موسد سند أي استوري ، ومعناه بيساطة ان يدعو إلى الإصلاح الدستوري ، ومعناه بيساطة ان تكون الشعب سلطة فعلية وليست صورية ، او ان تكون الإمة هي مصدر السلطات قولا وفعلا ..

وتشريعاً .. ولكن .. الدولة والناطقين بها يقابلون

هَّذُه ۗ الدعوة بالاستخفاف ويعتبرونها ترفَّا وكمقيات لا لزوم لها ، ويزعمون أن المواطن المصرى يحتاج إلى لقمة العيش ، اكثر من احتياجه

ولو صح ان المارسات السياسية المتعاقبة نجحت في توفير الحلجات الإساسية للمواطن ، لما كانت هناك مشكلة ، ولكن هل يستطيع مصري

مخلص أن يتجاهل الأزمات التي تتفاقم وتتعقد

وتهدد أمن الوطن والمواطن ! وهل يستطيع أحد أن

وسهد من موص ومواص ومن يستطيع احد أن يتجاهل مشكلة البطالة ثم يزعم بعد ذلك أن الإصلاح السياسي أن يطعم البطون الجائعة ، وأن يحرك الإيدى العاطلة «!!» بينما يرى الوقد من خلال خبرته الطويلة أن نقطة البداية لإنقلا مص ،

انما تتمثل في الإصلاح الدستوري، لأنه سيعيد السلطات إلى الشعب بعد غياب ٣٧ سنة. وسيضع الشُّعب في موضع المستولية عن أمواله ، فلا يعبث بها المبذرون والمفسدون ، وسيجعل من

راى في تقرير هذا المسر !!

التي اتخذها النكتور فتحى سـرور وزيـر التعليم لتطوير العملية التعليمية وأبدأه الرأى فيها . كما يبحث المؤتمر مطالب الجامعتات بطسرورة توفع حصاتة للاستلا القبض عليه أو الاعتقال بمبب أبداء راى سياسي . ومن النتظر أن يتناول المؤتمر القيود التي فرضتها الجامعات على النشاط الطلابي وتفعنت نجييد اعداد أعضاء الأسر الطلابية

ېځىسىن عضوا .وتحىيد

(البقية ص 1)



ارتضاع أسعار الألبسان

الديب ويسرى يوسف عبدالرحعن عبىدالحكيم وسنامى

أكد تقرير تلغرفة التجارية بالقاهرة ،

ان ارتفاع اسعار الإعلاف، وتقص

المعروض منها . يؤدى الى التضحية

بالابقار لصالح الجاموس، ويتسبب في

أرتفاع اسعار الالبان باستمرار . أشار

19/11/17

التقرير الى أن سياسة توزيع العلف

الخميس ١١/٢ بالزقازيق

مهرجاى شباب الطامعات الفاق

سفر الموظفين للخارج نادى قضاة المنوفية أجبريت انتخاببات وراء زيـسادة مجلسُ أدارة نــُـــُدى قضــاة المنوفيــة . فــلز نفقات الحكمة! المستشار حلمى الشياس بالرئيس، والستشاران حامد كشف تغرير لجهاز الحاسبات ارتفاع الصروفات الحكومية بنسبة ١٤.٦٪ بسبب تزايد نفقات سفر الموظفين في مهام رسعية . وانخفاض اشتراكات الحكومة في مسلاح وعبدالحميد السعينى وكيلين المنظمات الدولية، وارتفاع المدوعات الحكومية عن السياحة بنسية 7.1%. كما كشف التقرير، وعبدالصادق عيمي ومحمد كشك اعضياء كما فاز القناضى مجدى فتسل الخطة الخمسية الأولى عبىدالحليـم يمنصب امـين الصندوق ، وعن والعامين الماضيين من الخطبة الثانية ، ف تحقيق عنف زيدة رؤساء المحاكم محمد الاعتماد على الذات ، وتحقيق زيادة عبدالفتاح شاهين متدرجة في نسب مساهمة الانتاج ولحمد اباظلة ومتعد المحلى في اشباع احتياجات البلاد شلال ومحمد العبالم وطالب جهاز الماسبات، باتخاذ الإجراءات الكفيلة بزيادة دور وفسازعن النيابية عيد مسويلتم والجيسوشى



المصقاللكبرعما الثيعي

تتساع المئذاكن

١- أمُام ذا دى الرُقية الرياجي بالزقازيق

٢- مكتبة السنرال «عاطف كيوان»

مع لأطب تمناكن

محلات أميرو (R&M)للملايين

ومحكك كأمزن لملابس اللطفال بالايماعيلية

عَلَىٰ مَا اللهِ مَعْمَعِبِ السميع عَلَىٰ مَاسِ أَيْمِن حَصْرَ

البنوك الوطنية أن تمويل التصنير

اجراء تعديلات بين رؤساء اللجان كتب ـ طلعت الطرابيشي وه علمت ،الوفد، أن شركات توظيف الأموال : الحجاز ، والهدى مصر ، وأى . سي ـ سنتر ، لم تتلق اخطارات رسسية من هيئة سوق المال برفض توفيق أوضاعها . من المنتقل ان تتقدم الشركات فور تلقيها اخطارات الرفض واسبابه، بتظلمات الى الدكتور يعترى مصطفى وزير الاقتصاد طبقا للقانون ، خلال مدة اقصاعا ستون يوما . كما تدرس الشركات الثلاث . التقدم بطعون لتعبيل المادة ١٨٠ من قانون شركات تلقى الأموال رقم ١٤٦ لسنة ٨٨
 يهدف التعديل ال زيادة فترة رد الأموال للمودعين ، الى سنتين . بدلا من ٣٠ يونيو ١٩٩٠ . للشركات التي تقرر تصفيتها .

معيد . كما يهدف التعديل الى اتلحة الغرصة للشركات لتسييل (البقية ص 2)

السوفييت الأعلى

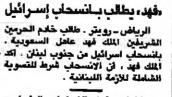
مظاهرة في قرية جـــزائريــة تفريق المتظاهرين

الشاملة للازمة اللبنانية

انتخابات رئاسة لبنان بالخارج

جدة ـ بيروت ـ وكالات الإنباء : اعلن امس حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني، لجراء انتخابات رئاسة الجمهورية خارج لبنان، اكد الحسيني وجود خطر على حياة النواب ، في حقة اجتماعهم في بيروت . واشار الى احتمال عفد لجنماع في القنصلية اللبنانية في حدة . حدد العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية، رفضه لاتفاق الطائف لحمل الأزمة، واعلن ،عون، ، انه يضنعن سلامة النواب خلال

الاتحاد السوفييتي حاليا اقلمة بورصة للاسهم ، تباشر أعملها في منتصف العام القادم لاستيعاب اعمال الشركات الثي تتحول النفطاع الخاص كما يتم اعداد مشروع قانون يسمح ياقلمة الشركات الخاصة تمهيدا لعرضه على مجلس



واعلن أمس ريمون ادة ، ترشيح نفسه لرناسة الجمهورية في لبنان .

الجراثر _ وكالات الأنباء : ثظاهر أمس سكان قرية ولا فاضل، الجزائرية احتجاجاً على تدهور ظروف المعيشة وسوء لدارة السلطات في القرية قام السكان بوضع حواجز عبر الطرق الؤدية للقرية . أسرعت قوات الامن بمحاولة

اجتماعهم في بيروت .

بورصة للأسهم بموسكو

طوكيو _ وكالات الأنباء: بيحث

تعسم أشا أننظس س بندلحاصله يستبداول فالبورص تداول السندمیات برومیسر • الافتراض يضمانه بكافة العسملات وبشروط ميسرة فاع وقت يمكن استيد اله بشهادات استشمار تغلرح لأولب مسرة فت مصب تقطى أعسل عائد بالدولان المريكي

نقص الأعسلاف واستيراد ماشية مريضة وتداول اللبن الملوث تعببت في انخفاض الثروة الحيوانية من الابقار او الجاموس . كما اكد التقرير ، ان من اسباب ارتفاع اسعار الآلبان ، انتشار الامراض في الثروة الحيوانية ، وخاصة البلدية التي تمثل ٩٠٪ ، من أنتاج الألبان في مصر ، وتداول اللبن الخام اللوث ، وَنَقُصُّ اللَّفَـٰلِحَاتُ ، وُسُوء العَنْالِيةَ البيطرية للاصناف البلدية ، واستيراد ماشية حلابة مريضة من الخارج . كما كشف التقرير ، أن نقص اللحوم وارتفاع اسعارها وعدم استجابة الابقار للتسمين شجع الربين على التضحية بالأبقار لصالح الجاموس، باعتبار أن الجاموس اكثر انتاجا للالبان. التحفظ على ناقلة بنمية لالقائها سولارا بالبصر الأحمر كتبت ــ نيرمين حسن : أمرت النيابة العامة بالتحاظ على ناظة البترول البنمية ،نيوتا، والتي القت منا عدة أيام بكميات من السولار والمخلفات بالبحر الأحمر . كما قررت النيابة ضيط رَبِلْنِ النَّاقِلَةِ الإسرائيلِّ، وتم تُرحيله ألى النيابة تحت حراسة مشعدة، كانت كاسحة الغام ايطالية تابعة للقوات متعددة الجنسيات، قد ابلغت شرطة المسطحات ألمانية عن ناقلة ألبترول اثناء القائها كميات من السولار في البحر الاحمر بجنوب جزيرة ،تيران، أمرت النيابة بضبط الباخرة ،

قىلاشاكر ١٠شىمدىظير ما لزمالاس

محتودات الفيلاكاملامن أثباثات فرنسية وانجليزية مجمعة من الكراسى الغرنست لويسيزولونكاتر بقسرابي لوالماز يستارين فرنسيية والجنيزة وكنصولا ودوابيب ترابيزات سفرة رشغوندات بالأدراج وكشب فحويتيلات ودنست بوفيهات ويباعات رينسانسو مجموعة بانكشات وأككان وكراسى كوبي آن إنجليزة -مجوعة مكاتب وشيزلونجات المجلبزياني ولجعات قديمة وجهيعا للوطات بخالتها وعدمدها ۱۷۲ بوط المعانية الخليس ٢ نوخبر ٨٩

طول

أدعر وجنهها الاستولون بالجلس الاعمل للشياب والرياضة ، احدى االوظفات تثدرب ءارسسال العرقيات وشوزيع

كبار العاملان في بنك تابع لاحدى
 البورا رات .. تفرغوا للحصول على

الحو افر . ونسوا الواجبات الاساسية في تموديل مهمة البنك لحل أزمة مستعصر

يحد منل مستول كبير في البنك على ٨٠ شهرا

مَكَا فَاةً فَى العَلْمِ الواحد ، ويحصل نَائيه على ١٢٠ شهراً مكافاة ، ويتقاضي بقية

المعطفين مكافات في حدود ٢٤ شهرا !! .

خسر أخرعيب !

و كل ذلك على حساب الملجزين !! .

القبلات، ، مع زميل

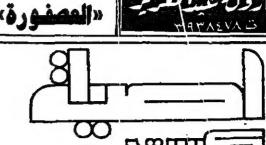
ابها في الدور السابع

عثى بعيني الجلس

المخصص السرل

الشباب والضيوف الأحاث !! . اضطر وكيل الورارة للشئون اللية والادارية ال منع الفضيحة ، بفصل الموظفة التي تعمل بقيومية ، كما تم نقل الموظف الى ادارة

خارج ميني المجلس! .



- ألم تنهات مطلة على البحية مسطح ١٨٥ ■ شاليهات + روف - يانوراما فربية
 - خدمات متكاملة ● التسليم ف ورًا
- زيارات الموقع كل يوم حمعة بسيارات الشركة • 12 كم من القاهرة (البحيرات المرق)



571707 · 1/5→1 : 207177

غاتورتها الفي جنيه ، اطباق

قاكنس ٨ - ٤٤٢٤ ٥.

ودالعصفورة،



إحدى شركات بسنك الإمستشمارالعديجي

متزف لعملاتها الكراوأن الجمعيات العمومية غير العادبية فترست فن ١٩٨٩/١٠/١٥ رفيع رأس مسال الشركية

من ٦ مليون إلى ٦ مليون دولارامريكي

قامسنك الاستشمار العربي بالمساهمة بهاكلها ندعيما للشركة وتصحيحا لهيكلها المتحويلي ودوفيرًا لاحتياجات السيولة بها لإنتاج ٢٠ الف طن سنويًا

> منمواسيرالبلاستبك (بى. ئى بسى _ بولى ائيلين)

ماسورة العصرصنعت في مصر

لنابية احتيامات قطاعات:

- الزراعة واستصلاح الأراضى
- ه الركب باللنقيط والربتر

: مدينة العاشرين مضان- المنطقة لصناعة ب إية ١٩٢٦ [٥٠] ٢٦٠٧٥٧-٢٦ (٥٠]

♦ الدكتور مامون سلامة رئيس جامعة القاهرة .. اصدر قرارا بحل اللحنة

العامة الشروع مستشفى قصر العيني ، التي يراسها الدكتور على السلمي تاثب رئيس الجامعة والمقوض بتعثيل مصر في مواجهة القرنسيين طبقا لعقد المشروع . كما أصدر رئيس للجامعة القرار رقم ٧٧٨ في ١٥ ، اكتوبره الحالي ، يتعين الدكتور خيرى السمرة عميد طي قصر العيني ورئيس اللجنة الطبية لمشروع ، مغوضاً عن مصر في مواجهة الغرنسيين الذين يقومون بتنايث المشروع ، وكانت الجامعة قد اكتشفت عدم فأعلية اللجنة العامة في المشروع . كما تبين أن الدكتور السلمي تتازل عن اختصاصاته في تعتيل مصر

سسسرنيس الوزراء .. باق باق سسس

 العصفورة، .. تؤكد استمرار الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في منصية . في هفة اجراء تقيع أو تعديل من منصبه ، ق هذه اجراء بخليج او تخليج الله عند و كانت الشائعات أنه زعمت انه الله عند الأنام ، عامد المائد ، الأنام ، عامد المائد ، عامد الله ، عامد المائد ، عامد يرغب في اعلقه من المنصب. علمت والعصفورة، من مصادرها العليا ، ان رئيس الوزراء يصر على الاستعرار ق منصبه . واسكوا الخشب .

التجارة بجامعة القآمرة ورئيس اللجنة المقية والادارية للمشروع .. قيم استقالته من رئاسة اللجنة ألى الدكتور مادون سلامة رئيس جامعة القاهرة أمدر رئيس الجامعة قرارا بتشكيل لجنة جديدة برئاسة الدكثور عبد المنعم مصود

«المصفورة» ضمكت كثيرا على قيادات مصافظة بورسيد!

● والعصفورة، .. فطست على روحها من الضحك يوم والثنيسء الماضي ، على قيادات محافظة بورسعيد ، يسبب ما لحق سللؤتمر الجماهيرى، الذي تقرر اقامته في ملعب تلاي المعارف ، وكانت ،العصاورة، قد تلقت دعوة لحضور المؤتمر الذي متحدث فيه عمنا الكبير زكى بدر وزير الداخلية . وفوجئت مبنى المحافظة، وبثل سامى خضع مصافظ بورسعيد الراجل البركة، قبل أنعقاد المؤتمر بدقائق ، بالسماء ترسل وعبد الوهاب قوطه والمبيد سرحان تحذيرا وانذارا ، في صورة عواطف ورعد وامطار غزيرة . وتقرر نكل المؤتمر الى قاعة عضوا مجلس الشعب ، مجهودات شاقة

لماولة تجميع وحشد الانصار والأحباب ، للترحيب والتصفيق . وتلقت العصفورة، .. تتقم بخالص المعارضة في بداية حديث عمنا ركى بدر الثهنئة ال وزير اقتصاد شهر سلبق. بمناسبة عقد قران نجله على ابنة مسئول نصيبها المعتاد من الفاط القاموس الأدبي رفيع المستوى . ووعد عمناً ركى بنر بتبنى مشاكل وقضايا المدينة الحرة ، كما كبع في الخدمة . شهد على العقد مسئول كبير جدا . ومسئول كبير آخر في شارع مجلس الوزراء . من المنتظر وعد بنصب تفسه الدافع الأول عثها وعن عقد القران في دار القوات الجوية . وتامل مصالحها . واعلن في نهاية حديثه ، انه معجرى اتصالات مع زملائه ي الوزارة ، لانهاء احدى المساكل التي تعتشر والعصفورة، الا ينساها وزير الاقتصاد السليق " ويدعوها لحضور الحقل

والعصاورة، عن عدم نشرها الثناء زيارة عمنا الكبير زكى بدر وزير الداخلية لاحد المواقع .. لكد أمام عدد كبير من الضباط أصدقاء «المصفورة» ، عدم صحة مزاعم صحف المعارضة عن خروجه من الوزارة . في اقرب تغییر أو تعدیل وزاری! . اعلن عمنا زکی بدر بصوت جهورى : ،ابلغوا عنى زملامكم وكل النفس ، انه لن يقال أيدا ق يوم من الايام ركى بدر الوزير السابق ، وسوف أبقى في منصبي على

«الاستناكوزا» طراز المدمرة ايلات تتصدر المانيدة! • الف هنا وشفًا .. المشروعات الحيبوية ،الاستكورا، طرار المدرة والمؤثرة في المعافظة ومنها اقعت خلال الأسبوع ايلات ، واطباق الجميري الماضي، مائدة غداء محطة مياه من نيل قنا ، ،جساميسو، طبرازي لتوفير ١٠ الف متر مكعب و،ايرباص !! . وكسان صُحَمةً في فندق ٥ نجوم المسئول الحكومي الكبير ق ربيارة الحافظة البصر مياه يوميا! . وبالناسية سبيتة الغريقة. تصدر ايضا ، تعانى منن البحر أَمُلَثُدُةً سَبِعةً صَيوف من الاحمر من أزمة ف مياه الأحمر ، للتاكيد على تبعية بينهم مستول كبير ق اراضي المعافظة لوزارته . الشرب ، التي تصل اليهم الحكومة . اصطفت فوق وبالناسبة ، خلعت وزارة

يواسطة لوارى الفناطيس من مصافظتية قضا التعمير يسدها عن

المائدة التي بلغت قيعة

من كل شعبة بالمعهد ، واستثناء من لاصحاب شرط المحموع، الوساطات الكبرى وأولاد الأكابر. يتوم كبيوتره الغهد بتطبيق يقوم المبيورة المعهد بتطبيع شرط المبعوع على الفلاية، فقط ! يتم الآن توزيع استعارات المنح وقبول طلبات أولاد الإكابر ، بالرغم

من انتهاء للوعد في ١٥ مستمبره • جمعية خيرية بجزيرة بدران في شيراً .. حصلت من وزارة الشئون الاجتماعية على إعلتة خبرية ، قدرها ألاف جنيه، يدير الجمعية، مستول كبير بالحرب الوطني أ روض الفرج . حصلت في نفس الوقت جمعيات خيرية اخرى تصل الى ٨٠ جمعية في ناس المنطقة ، على إعلنات خيرية تتراوح بين ٨٠٠ و١٢٠٠ جنيه . تامل والعصفورة، عدم قيام جمعية أمين الحزب ، بتشبيع

 الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. عد اجتماعا في مركز البحوث الزراعية

يوم والسيت، الماضي، مع أليادات الوزارة لناقشة ارقام محصول القطن في هذا العام . وكانت الأنباء الاولية قد ربنت سوء حقلة المحصول . فند الوزير خلال الاجتماع بالاطاحة بِلْسَنُولِ عِن الْكَافِحَةُ بِالْوِرْارِةِ، وَقِيادات مديريات النزراعة في مصافقات البحيرة والشرقية والدقهلية . ـدون تـمـــ

• والعصفورة، .. استمعت الى هسنات غريبة فوق معسكر قوات الأمن المركزى بالجيزة . تضاولت الهسات أختفاء حاجات ، وتحقيقات تدور و سرية تأمة. ومحاولات للعثور على «للسنخيي، قبل وصول الحبر الى لاظوعلى !

المثلب حقة الاهمة يسيى. استأن المستورة، ورون له السبب عندما لكتشفت قيام الجانب للغرنس النفاذ لشروع قصر الغينىء بالحصول على على الدفعة الكلمة التي بفعتها مصر وعدا ع المعاديدة التي المدين من المارة في تنافية المعروج وتبلغ الدفعة للكمة التي حمل عليها الفرنسيون لباز التنافيذ بنائث منوات. ١٢٠ مليون فرنك بواقع ٢٠٪ مِن تطلق الشروع !! وظلت الجامعة تعترف هذه المبلغ غير المنتطة منذ بدء لنظيد للشروع في عام ١٩٨٦ ، وحتى توق الجانفية . وتدين من مراجعة المستخلصات منوف هذه المبالغ تحت اسعًا التفييد التفييد التفييد المبالغ تحت اسعًا النكلور مأسون سلامة لنصب 📲 مركة تعيينات كبيرة 🕻 من اللات أن تشهدها ورارة الإسكان، وُعَمَّا يُعَمَّا ونكل رؤساه غلاث ميلات عربي و التعق والاسكان ، ونكل لحد مستشباري النواي رور مص وسل بعد مستندی ولای الزی الذی تک البیا بقرار سندی و ولای ا کاریه جو الزیاری ومن استند الش تنمیه روساد اربی سرطت آراییک و التسید والانمن او برو کند البالیک و معلی منظر رفیق محاد البالیک

100 TO 100 ST 10

للتكتور على بسيوني رئيس اللجنة الهندسية للمشروع المنحلة ، والذي قدم

استقالته من عضوية اللجنة الفنيسية الجبيدة التي شكلها رئيس الجامعة

يرتضة الدكتور فاروق اسماعيل أحمد عسيد هندسة القاهرة. اكتشفت

الجامعة صدور موافقات للمقاول القرنسي ، اصَّرت بالجامعة ، ومنها اختراع .

تَطَرِيةَ غُرِيبَةَ بِأَسِمَ مَقَارِيةَ التَسْعِيْنِ، . ويحمل الجانب الفرنس طيقًا للتقرية المجبية . على قيمة اكثر من عشرين الله متر بالزيادة عن الساحة

استاد الراجعة والمطبية، والتكور

سلاح عامر استلا القانون الدولى

والبكتور مختار الشهاوى أمين الجامعة

وكانت والقصاورة، أو تعللت الى عكتب

رئين الجمعة، وامييت بحلة المائر

شبيدة البناء تصفحها بعض الاوراق

واسرع أمستاؤها بتكها الى غرضة

الانعاش التي تقام حاليا بمجلس

الشعب واستريت وعيها بعد العلاج أ قائرم واستفس الطبيب الخاص عن اسباب حقة الإفعاء للقلجيء التي

الحقيقية , مما يحمل مضر أعباء ملية ضحَّمة

استلأ المحاسة يتحارة القاهزة ومراقر

حسابات المشروع في اللجنة المالية

القديمة مقابل ٢٠١٪ من المرتب ، وتضم

و .. حَسَاعُ كُونِسَاءُ بِأَ وَلَيْدُو

ونقي الرحل ربد اقل الموادة (ها حراحية خطيرة في اللب الاحداد والكمل مهموم ومشاكل ادائرت الونكة

وللمن فهور و والمعمورة بنيم المنواع على المنطق. والمعمورة النام المناطق المناطق

مرشح بدلا منه تهل بيان جنباله، وق سرايق البراء وبللتاسية الرشيخ التولل سيتجع باطيته سلطة مثل الرشيخ الحرب فوطني، ولغرم السيد سرجان

ن دورسیس اد

التضفم بنون وجه حق ، رغم مراجعةً السخاميات بواسطة الوظاين الثليين بالجامعة واللجنة اللية السابقة التي مُعت عَقَرينات أَبَّدُهُ فِي القَحِمُّ والتحتيمن والزاجعة وعلى راسها مبلاح المنهوري مدير الشقريات والتوريدات والخازن بالمستويات والتوريدات والخازن بالجامعة اااال وبالناسية امست اطباء غرقة الإنعاش بحالة أغماء قور استماعهم الى هذه المغارمات . وقوجات والعصفورات فلحد الأطياء يقتح عينيه مستفسرا عن معتى والتطعيم، وشرحت له والمصفورة، التضخم بانه فروق اسعار تحسب عل البياغ مُؤْجِلة البقع وتتمناط «العصفورة، عن كيفية حساب عدّه المِقلع مونَّى مِنْ اللَّمَمُ الحيءَ ! . ويلغت نصبة التَضْخُم ٢٧٪ . ومن بين البقعة للقيمة ، قيمة معدات طبية لم يتم شراؤها حتى

الآن. موزغردي ياست سنيه، يقل 'منتش غرمانة نطحة: ١١ -یا بغست بن کیان رئيس جامعة للنصورة .. أور وأف الرارة الصافر في ٢٠ مستمين المافي ، مِحْلَةُ لَحِد أَسَلَتُهُ كُلِيةً الزَّرَاعَةُ الْ الْتَحَقِّيقِ ، لاعتدائه بالألفاظ على رئيس أحد السلم الكلية ، وكان استق الرراعة ، أمينا لجزب معارض في البقهامة ، والدم استقلته من الحزب ، ولنضم ألى الحزب

مش کنده ولا اسه ! والخصاورة، ، تاترح عال دفاتر توليع حقبور وأنصراف موظلي مملحة ايرانية ال مركز شباب الجزيرة صباح رشع ناسه لنمب تايب احدى التابات لَّهُنِّيَةً بِالْقَاهِرَةِ . صَدِرَتِ التَّعَلِيَمَاتُ الْ رؤساء المعوريات والوظامِّ بِالتواجِدِ مُسِاح اليوم بالزكّر، الدعاية ارتيس المُسلحة الرشيع ومتابعة الانتخابات. هددت التعلميات المتخلفين عن الحضور والدعاية بالبويل والشور وعظا الإمور ! . وتقترح والعصفورية تكل بقاتر توقيع حضور واتصراف الموظفين ال مركر الجزيرة حتى يحلق رئيس المطعة الحصيلة الطوية !!

تر نيمات هديدة في الامكنسارية ● قؤاد طه .. مرشح لرئاسة هيلة القطاع العام التنمية الرّراعية ، خلفا للمهندس فتح الله كيره قور بلوغه سن المعاش . كما علمت والمصاورة، أن فؤاد طه ولحمد شومان رئيس هيئة القطاع العلم للقطن والنكتور سعد الحوالقة عضو مجلس الشعب ، مرشحون لشغل منصب هنام في الحنوب

أَلَكُلِيَّةً يَرِقَضُونَ أَسَتَمِرَارِ الْلَهِزَّلَةِ . وَاصِّطُرُ وكيل الطَّيِّةِ لَشُنُونَ الطَّلَابِ الْ التَّعَادُ مع

جِمْعَة عربية ، ويبحث الوكيل الآخر عنّ

عد في جامعة عربية اخرى ، وبالناسية ،

يرفع سيادة للعبيد شعار ،لا كوسة بعد

مللة المو يمولس الثمان • «العمادرة».. استعت ال

توقعات بعض نواب مجلس الشعب عن جو جلسات مجلس الشعب في الدورة

الْمِرْكَاتِيةَ القَادِمَةُ . أكد النَّوَابِ أنْ لَلْجِلْسَ

سيشيد جلسات ساخته في حالة تغيير

الحكومة الحلية ، حيث سيتم توجيه

الانتقادات لها!! . وسيشهد مجلس

الإعانة الضخمة في سيارة نكل الموتى الوحيدة التي تمثلكها الجمعية .

● حرب المنشورات .. بدأت في كلية نظرية بجامعة سلطية ، إثر اكتشاف الطلاب للتفوقين ، لاصرأر العميد على تعيين تجله المحروس معدو، معيدا بقطية . وكان معيو، قد بدأ كفاحه العلمي بالرسوب ثلاث سنوات متتقية في الثانوية العامة ، ونجح في الرة الرابعة

بمجموع ٥٠٪ مع الراقة والانصاف والتحق بكلية التجارة عام ١٩٨٢ شمن الفنات الستثناة . وتم فصل ،ميدو، من الكلية لاستنفاده مرات الرسوب والحقه والده بجامعة عربية يناس الكلية المناظرة، وتم تحويله في نفس العلم إلى الكلية التي يعمل بها والده . ويصم الله ما شاء الله ، هبطت العبقرية على ،ميدو ،

بـاركوا لــه متــــ كمال الشاذل رئيس الهيشة البرنانية وامين التنظيم بالحرب الوطئى .. مرشيح لتصب مام في الشعب مجلس اکتشفت

ولشده وضعه تعلماً ، وفي لوج نفونه . ويثبتع بالرضاء والحقوة!.

تبلات «العمشورة» لوزير التعليم العصفورة، .. ترسل قبلاتها الى الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم على اهتمامه بما نشرته يوم ،الخميس، الماضي ، عن قيام حصين البوري عميد المعهد الصناعي في عين شعس ، بنكل محمد عبد الفقار تاج الدين مسئول الأمن ال معهد شبرا ، عقابا له على تقاعسه في اصطباد والعصفورة، التي عششت ال المعهد . استمع مستشار وزير التعليم لنُشتُونَ القَانُونِيَةِ ، الى الْقُوال محمد عبد الفقار تاج الدين. كما حصل المستشار القانوني على عذكرة بالواقعة من مسئول الأمن . وتَّأملُ دالعصفورة، سرعة انتهاء التحليقات وعبودة محمد عبد الفقار تاج الدين ال موقعه بمعهد الطرية . خصوصا أنه حصل على تقدير

امئياز طوئل ستوات عمله بوزارة التعليم

بغضل مجهودات الدكتورة ببلبله . ونجح بَميدو، في السنة الأولى يتقدير جيد جدا ، وحصل على امتياز في السنوات الثلاث التقية . وأصبح مرشحا للعمل معيدا

تتحدى وجود تصاريع استخ ومعلجة وتصنيه الملح ، الله محقدة وجود للمساريج المساوي ومعقدة وتصنيع الملح، مع القطاع الخاص يتم صنور هذه التصاريح من الهيئة العلمة للتصنيع اكدت ملك اسماعيل أن يعض شركات القطاع الخاص سعاعيل بظهور من يعلك تصديح شاشة التلفزيون

تتمال العمومة مرة أخرى ! مرة أخرى . إشتعات الخصومة
 ن من (الحكومة . وكانا قد تصافحاً وتوجه احدهما من الدقى الى الأخر في رود لاظوعل لاتمام الصلح . الذي وصفته «العصفورة، وقتها بانه دصلح من وراء

الشعب جلسات باردة جدا في حقة استمرار الحكومة الحالية ، ووقتها لن يوجه النواب لها انتقادات !! 🔘 والعصفورة .. اكتشفت أسباب اختفاء الطعاطم من لسواق القاهرة . وارتفاع سعرها في حالة العثور عليها ! . تبين أن النباية البيضاء اللعينة ، طارت فوق محصول ١٠ الف فيأن بمحافظة الفيوم. في اهمال اعمال الكلوعة ال عياع المعمول، المتمس لتفطية استهلاك سكان القاهرة ! . وبالتاسبة تتسائل «العصاورة» عن اسباب نجاح عمليات القاومة (محافظة بنى سويك .

 التصاورة، .. ترفع الاسبوع إلى الولاسات الدكتور المحجوب أور جناحيها الى المساء، المتحدة الأمريكية تعلاج إعودته من المغرب، وقرر وتبتهل الى الله وتدعو احدى عينيه من مرض الأطباء العالجون سفره الانقصال في الشيكة إلى الولايات التحدة بالشفاء العاجل للبكتور رفعت للحجوب رئيس وبالتاسبة لجرى الدكثور الاستكسال المعالج اسامة شاش عيلة وبالناسية ايضا . تتسام مجلس الشعب ، وكاغ الد غامر القاهرة في جراحية في العين الأخرى والعصفورة، عن أسباب النكتور للحجوب قبل تجاهل صحف الحكومة رحلته البرلانية الإخيرة لنشر خبر سفر رئيس الدارج . وساعت حالة مجلس الشعب

الاشتراكات. • فيمة الاشراك الروى كافيتا • يمكنك الاشتراك بمقرالجلة و المن عزيز الما فاه ما الزمالان الاتحاراتيتي -وبإكل ما يرماع أن تعرفه ادمايال موالة ماسم إدارة عن الاتعاراس ثييتي . عن الاتعاراس المجلة على مكتب برمير الزمالك • تقافترون رأري عادم النمن ٢٠ قربنا هدية لكلمشترك تيحة حانط فاخرة نعام • 1990

النسم وابقرا واليقهم . وقد مقاد الله والمحربة وعلي المعربة عن الدينة المدة والحرية وعقول . الاسال ومنطقة الانتخاب وهو القبل الغ ماسيح الله السياراجية المدهد في الانتفاق ومنطقة بإدبيا القاف صباح الله يوم وينتهي دورما عند حد العرب . والتنفي في وهي بتعدير القر أجالي نباعا في الفهم ، ثم يتبد في المساح عند المدا

المسته.

ولكن الذي النبر البه هو مصنية الجهاز الداري وعل وجه الخصوص موظفو
الحكومة عدد الخهاز الذي تحول إلى وجش كاسر. يقترس كل من يقف في طريقة
ويتشب الطارم وانقله في عطام كل جن الخريب منه أن يتغلل معه
أو النبية الداري ومضركاته لومت تكون بكر اهمية الغمايا أن روحة في السلحة
والتي تقم انتقام المترضة قحمم العالمة والتعنيب الذي يلاقه المواطن في معمر
على لدى الوظف المترضة والمحول التعنيب في القسام الشرحة والسجون التعنيب في القسام الشرحة والسجون الاسم عدد محدود من البشر

السجون - بالمسعد لو بن السرحه والسجون جينها الشعب المستون المجوز الأداري تتعلق مع حبين الواد الشعب المحدد والتي تتال عاهل القضية التي الدياء الأسعوري والتوات واللوائح بالفساد والرسوري والاتوات التي يارضها الموات عنزا، ويناقلها ويتقوض فيها أمام الجسم المحرى التي يارضها المحدد التسان المحرى التي يدن المارت الانسان المحرى التي يدن المارت الانسان المحرى التي يدن الكري الانسان المحرى التي يدن الكري الانسان المحرى

والتشطي فيه . فمن له مصلحة أو طلب في أي جهة حكومية بقاس الأمرين ، فهو يدخل في نوامة لا مخرج منها ، فالإنسان يتحق أل كرة شراب يقتفها موظف لاغر . وهل منهم

يطلب مواقلات وتوليمات من الاخرين والاخرين يرفضون والطرفان بتعاملان مع الإنسان صلعي العاجة بوقاحة ومتهكم وكثيرا ما يكون للوقف سيدة جمسية والجة تناس عن عقدها . وقدة السعادة في نظر هذا الموقف أن يرى النموع أو الاام في عيون

للمسية أن معلومي التعديث من الوظفين ليسوا غلبا من الصغار أو من حملة الشهارة للتوسطة، وإنما هم ليضا من حملة الشهادات العليا من للهندسين

وَالْمُسِيَّةُ ابْنُمْنَا أَنْ تَذَا لِلْوَعْلَى الْوَتْحَ لَهُ مَمَالِحَ وَطَلِياتَ لَدَى الْخُرِينَ ، فَهُو تَنْقُم

ومطَّلُوم أن ذات الوقت ﴿ وَلَكُنَّهُ وَقُعْ وَمَتَفِيْرِسَ فِ مَكْتُهِ . ثم هُو دَليلَ ومَهَلِكُ وهُو وَلِكَ لَمَامُ الْخَرِينَ ﴿ وَالْطَلُوبِ هُو فَقَرَ الْأَشْتِكُ وَصَرِ حَلَّقَةَ النَّعْذِيبِ وَالْتَشَافَى الدائرةِ

ين صلحب الخلمة وصلحب الوظيفة . إلا المريحتان أن وزراء يتوظون عن الاستقبالات والحفلات ، ويجلسون طول الوقت في مكتبها على يزاليو ويازموا منيري المسلح يالتمار ف شكاوى الناس ، ويعلموهم عيف يكون النصرة منينة التي وينطموهم كيف يازمون صفار الموظفين بالب التعامل

وسرعة العنواز عند التعانل مع الجنور . مطاون من الرؤساء والوزراء والكنراء ان يستمعوا الى المظارمين والملهورين وان

يطبقوا بوضوح قواعد الثولب والعقاب. فق ستمنا النبير أو السنول العليز أعام

يسبور يوصوح بوده النواب والعقب على سنما تلاير او يستون يوظف أيضالونه بالزائج والقرارات فيتنع عن انصف الشكي ، مطاوب من النواة ان تعان الوظف الجاد، وإن تعلقي المسء بالخصم والنكل والفصل ويقير جائز إداري منضبط فلا عمل ولا تقدم ولا إنتاج

تصدرنى مصرباللغة العبية

د. نعبان جبعب





جدید و جدید و جدید

مطلوب مورعون لكانة أنحاء الجمورس التركيبات المعالب التركيبات • مندوبین مسیات دشترط مهندس خيرة فيموار الساء وأمالك سارة

الإدانة: ١٦٣ شر الحجار امص لجومية ٢٧٧، و٢٥ المصانع: العاشين ريضان المنطقة 2 كم ٢٦٢٧٢ وا

، ادهائي العثوان .. ● ● العنوان للفبر يقول · تايوان قد تسدد بعض ديون الدول الفقيرة . ● تليوان هي الدولة الثانية التي تعلك اكبر رصيد من العملات الاجنبية ولللنيا الغربية هي الاول في العلم بفارق بسيط بين ما تعلكه الدولتان أذهلني أن تنفق هذه الدولة الصغيرة التي لا تعترف دول

العالم بها والتي نيس لها علاقات بيلوماسية الا بعدد ظيل جدا من الدول والتي عاشت تحت تهديد الغزو الصيني بعض ما حققته نتيجة جهود حِبارة وتفان في العمل لسداد ديون دول لا تبنل الجهود وتعيش شعوبها على الكفاف نتيجة التسلط الدكتاتوري الذي يحول النفس من أصحاب فقر وأقرات على الانتاج الى قطيع يعيش على ما تقدمه الحكومة له 🧓 🍎 لم تتعرض بولة لاخطل قدر ما تعرضت له تايوان ولم يعش

يتُوقَعَ هُجومَ الغَرَاةَ فَي كل لحَظَةً مثل شعب تليوان ورغَم ذَلْكُ حققَ اعظم تقدم التصادى واحتلت تابوان بحدارة الصدارة بين دول العلم الغنيا وللكائة بين دول العالم الصناعية

● ● والانسان الذي يحب يصاب بالغيرة بالنسبة لن يحب اذا وجد له من ● وتايوان لم تنتصر فقط على مصر بل ان القرق بين وضع الدولتين

لا يمسم بأن نجرى اية مقارنة فتأيوان في قمة الثراء ومصر في قاع الفقر • • وماذا تعلك تابوان اكثر مما تعلك مصم 💣 🧉 هل موقعها الجغراق افضل ..؟.. مالتأكير

• و تملك حكومات عرفت الطريق وسارت عليه بكل همة ونشاط دون تباطؤ او خلافات ومنازعات داخل اجهزة الحكم € حكومات لها برنامح واضح .. تتغير الحكومات

• ١ • تحقيق أعلى برجات التعليم

 ٢ • تحقيق كل المرغبات ليقيم الناس المشروعات . • ٣ الغاء كل المعوقات والضرب بكل حزم على كل من يعطل الانتاج € ؛ ۞ السعى المستمر وسهر المسئولين (الحكومات) على الا يعرقل

• ٥ أحترام حق من يكسب من عمله الشريف ان يتمتع بما حقق من أرياح فلا حسد ولا ضرائب تطارده ولا تأميمات ولا مصادرات ● ﴿ هَذَه هِي رِكَائِزُ الْحِكُم فِي تَأْيُوانَ وَهِي النِّي حَرَّصَتَ الْحَكُومَاتُ كُلُّ الحرص على التمسك بها وكانت النتائج التي لم يكن اشد المتفاتلين تفاؤلا

قبل أن أواصاً، الحديث ● • أرى قبل أن أواصل الحديث أن أقرر أمرا أرى الا مفر من تقريره

• • الحزب الوطنى سيقل يحكم طللا الرئيس مبارك يتولى منه الرئاسة اذ من المستحيل ان يقبل الحزب الوطئي زوال سلطات الحكم عنه مهما تضاطت شعبية ذلك الحزب ● على ضوء هذه الحقيقة يجب ان نفكر في حاضر ومستقبل مصر

اموره الحزب الوطنى وحكومته ومايتم في الحاضر ● • مثلًا كل قرض تقترضه الحكومة يؤثر على الحاضر وعلى وهكذا كل قرارات الحكومة لها اثرها الحالى وفي المستقبل

● • بطبيعة الحال الأفضل لحاضر مصر ومستقبلها أن تعود السيادة للمصريين وان يكون حقهم كاملا في أختيار نظلم الحكم ومن يحكمهم وان تختفي صحافة الحكومة وتتحرر تلك الصحف من السيطرة الحكومية وان تنطلق كل الحريات من عقلها وتختفى القوانين الرجعية مثل قانون الاحزاب الذى وصل بالشرفين على تنفيذه معاداة مصر بعدم السماح لقيلم حزب يسعى آلى محاربة التلوث وتنطلق الصحافة تصدر وتحتل مكانته التي كَانْت تَتَبُوا عرشها بين جميع الصحف التي تصدر من المحيط إلى شرق

● ● الإفضل ليس بيدنا تحقيقه ولذلك يجب الا نترك المطلبة بالحد الادنى من الامور التي يمكن بتحقيقها تخفيف حدة الازمات القائمة الحد الادنى: ١ _ الحكومة

● ● حكومة سياسية لها برنامج سياسي يؤمن بضرورة تنفيذه كل الوزراء وكل من يتولى منصبا مؤثراً على سلطاتها ● حكومة سياسية لها برنامج ويراسها رئيس له شخصيته فهو الذي يختار الوزراء وهو الذي يدير شئون الدولة بالتعاون مع رئيس الدولة وليس بلخضوع المطلق لرغباته وأرائه . ● اعتقد أن هذا الشرط لا يمكن أن يكون فيه سلب لسلطات رئيس الدولة اذا كانت مصلحة الوطن هي رائده .

● ● حكومة تتقبل المسئولية أمام الشعب وتحترم سيلاته وحقوقه وتكون من الحرم والقدرة على الأصلاح ولو كان الأصلاح بتطلب تنفيد أمور غير ● • اعتقد انه لو قامت حكومة هذه مواصفاتها فانها سنكون أقدر على

مقاومة الاحراب منّ الحكومات السابقة . الحد الادنى: ٢ التعليم

● لا يختلف اثنان في ان التعليم في مصر شديد التدهور كما لا يختلف اثنان في أن الحكومة لن تستطيع بمواردها الحالية وميزانيتها العلجزة ان تصلح بسرعة وتغير وضع التعليم . ● أنن ما العمل فَقَتَعليم هو أكبر مكونات الكفاءة ؟

● اقتراحي ان نطلب من الدول الراقية والغنية ان تنشىء في مصر عشرات واذا أمكن مثات المدارس وتضع برامجها التعليمية التي تضيف البها وزارة التعليم بعض الدراسات كاللغة العربية والتاريخ المسرى . ● ● وأن تقوم هذه الدول بتوفير المدرسين من الذين يتولون التدريس في هذه الدارس .

● ● وأنَّ تكون كل هذه المدارس للتعليم الفني بعراحله ومياديته الختلفة . ● واخيرا تقوم هذه الدول بالانفاق الكامل على كل ما تتطلبه هذه الدارس والكليات بدل ان تقدم لمصر مساعدات مالية • تعلوا نتصور أن البابان وتابوان والولايات المتحدة وكندا واستراليا والمانيا وفرنسا والصويد والنرويج والدنمارك وبريطانيا وفلندا وايطاليا

وَاسْبِأَنْيا وَبِلْجِيكًا وهُولُنْدا .. كُلُّ هُذَّه الدولُ اقَامَتُ مَدَّارِسٌ وكلياتُ فَنَيَّةُ تضع لها الجانب الفني للتعليم وتزودها بكل ما يلزم للتعليم من الات وادوات ويتولى خبراء منها التدريس وتنفق الدول عليها .. تعلوا نتصور وتصال هل هذا سينهض بمصر أم لا .. • • هل هذا سيرتفع بمستوى التعليم أم لا ..؟ • • هل هذا الفضل من تقديم المعونات المادية لمصر أم لا ..؟

• و لا مجال للحوف من سيطرة دولة على عقول ابنائنا لان المدارس ستتنوع والبراسات ليست تحت سيطرة بولة واحدة . ● • مرة لخرى التعليم هو أول مكونات الكفاءة واعتقد اننا لو حققنا هذا الامر سنُصل بُلَانَ اشْ أَلَى تُوفَيِّر جِيلَ من الخبراءَ يمكن ان يُساهم اكبر الساهمة في تهضة مصر ● و يكفى أن تقارن بين المدرسة الاللنية أو الفرنسية وبين المدرسة

المصرية وأن تقارن بين الدرسة الإيطالية للصنابع ومدارس الصنايع المصرية لنرى مدى ما يمكن تحقيقه من الأخذ بهذا الاقتراح الذي سيخلق اشد المنافسات بين الدول المتقدمة لاثبات تقوق مدارسها وهي منافسة لصالح مصر .

الحد الادنى: ٣ _ الاقتصاد 🗨 👁 العالم امامنا ..

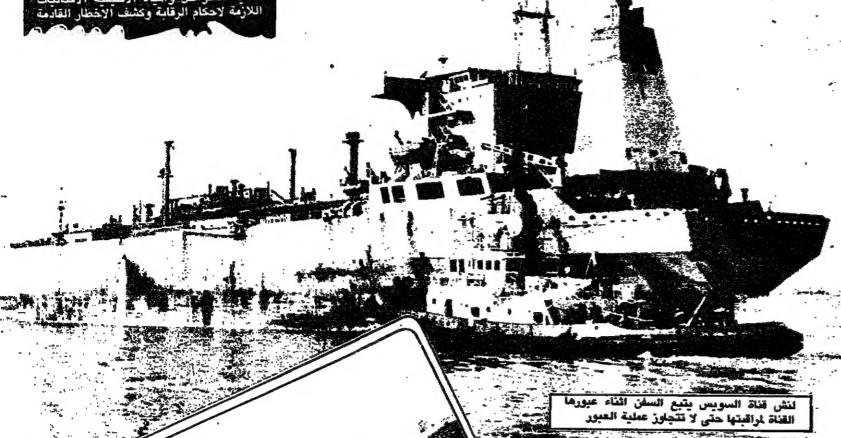
● الدول التي عاشت الاشتراكية وسيطرة الدولة على كل مجالات وميادين الاقتصاد تدلل اليوم مطالبة الدول الغربية بأن تقدم لها المعونات والغذاء وان يساهم اصحاب رؤوس للل باموالهم في انقاذ الشركات التي أممتها تلك الحكومات وتسعى بكل السبل إلى اغراء الاجانب من الدول ذات الاقتصاد الحر أن تستّغل اموالها لديها . ● الصين التي كانت ولا تزال تريد الاستيلاء على تايوان وتعتبرها جزءا

من دولة الصبين قبلت ان يشارك تايوانيون في مشروعات صناعية وأن تكون الأدارة للتيوانين النين تعتبرهم أعداء . • • قبلت الصين ذلك لانها تريد الخبرة المتقدمة والادارة الحديثة ذلك لان الانفلاق السلبق قد حرمها من مسليرة التقدم التكولوجي والخبرات

• • مل جورياتشوف خان اذ يطالب بتحرير الاقتصاد وهل حكام المجر خوية وهل حكام بولونيا خونة وغيرهم وغيرهم من حكام الدول التي انفاقت حُونة والدكتور رفعت المحجوب هو الوطنى أذ يعارض الاقتصاد

● ● يجب اسقاط الاقنعة ويكفى ان نرى تصرفات حكومة فرنسا التي يراسها روكار وهي ترفض اعدة تاميم الشركات وتعارض كل قيد على القطاع الخاص لان روكار يرى أن العدالة الاجتماعية هي في توفير العمل للعاطلين وهذا لا تستطيعه الحكومة والذي يستطيعه هو القطاع الخاص

سوى إلقاء هذه النفايات حماية السواحل والمياه الاقليمية



السفن العايرة لقناة السويس

تتطلب متابعة دقيقة حتى

يمكن السيطرة على محاولات

• مزرعة دواجن بالبطاريات

بيضة بسنوتيا

• مزرعة فواكة مترة

جاهزة للعل طاقتها مليون ونصف

٨ فدان موالح وعنب وزبيتوين

ها ستراحة للمالك وبيوت للعمال

ورشة مدادة كامك المعدات

المزرعتين مصوق بالكامل

المعاينة يومنا بمدنية الصف قرية لرسيمى

كياوبعدالصف إقطاع عقبهن ذافع)

٠٠٠ اجنيه تأمين وخول المزاد

بسعراساسی . . عیرصعقول ۱۱.

تقبيط ٥٠ ٪ للبنائي

مخازب وصوبية

•مزرعة تربيين عجول

السقن المشبوهة

يشهد العلم اليوم صراعا غريبا، حيث تسعى الدول الصناعية الكبرى لتفادى خطر النفايات الشعة والسامة باية وسيلة حتى لاتتعرض شعويها لأخطار هذه المواد وحتى تعيش شعوب الدول الكبرى في مأمن من هذا الخطر ، وكان لابد أن يتحلق ذلك ـ كالعادة ـ على الشعوب الفقيرة ، المغلوبية واللقهورة على امرها ، ومن ثم نشأت تجارة جِديدةٌ في العالم . هي تجارة النفايات السامة . وتسابقت شركات اوربية كايرة للعمل في التجارة ، التي تدر مليارات الدولارات سنويا ، مقابل أن تحمل اطنانا من الثقابات النووية القاتلة ليقنها ق البلاد التَّفية . ويُكلِّى ان نعلم ان هناك اكثر من ٥٠ سفيتة تجوب البحار والمحيطات هذه الايام، حاملة هذه

النفايات وجميعها إلى دول افريقيا ويعض دول أسياً وأمريكاً اللاتينية . وانتشرت هذه التجارة الغربية في الفترة الأخيرة بشكل مخيف خاصة بعد ان أصبح العلم ينتج أكثر من ٣٠٠ مليون طن من هذه النقابات سنويا ، تنتج الولايات المتحدة الامريكية منها ٢٥٠ مليونَ طن والباقى من تُصيب دول أوريا الغربية التي اتجهت الى تصدير هذه لنفايات . في بداية الامر ، الى دول أمريكا اللاثينية وخاصة البرازيل والكسيك ولكن هذه الدول سرعان ماتنبهت الى خطورة دفن هذه النفايات في اراضيها فقامت بإستصدار التشريعات اللازعة لمنع هذه الجريمة . ولم تجد الولايات المتحدة ودول أوريا الغربية مفراً من أن تتجه سفن النفايات الى أفريقيا التي اعتصرت بولها من كثرة الديون والازمات الاقتصادية الطاحنة وأغرت ألدول الكيرى بعض دول افريقياً باللَّال ونجحت ﴿ تُولِيعِ عَقُودِ مَعْهَا ، أَشْهِرِهَا الْعَقْدِ ٱلذِّي وقعته غينياً بيساو بدان ١٥ عليون طن من النفايات على مدى و سنوات في

اراضيها مُقابل ١٧٠ دولارا للطن والعقود التي وقعتها عدة شركات في السنفال مع شركات امريكية لدفن النفايات فيها مقابل مانه دولار للبرميل . وكاتت هناك دول اخرى تم دفن التقايات ، السامة بها بدون عقود أو حتى علم مسيق مثل لينان الذي اكتشف ا العام الماضي ان إحدى السفن الإيطالية قامت بإلقاء ٢٢٠٠ طن من النفايات

دور هيئة قناة السويس والغريب أن الشركات الأجنبية التي عملت في تجارة الموت هذه ، ظلت لسنوات عديدة تعارض نشاطها في هبوء تام

السامة في ساهه الإقليمية

وتجوب المحيطات والبحار سرأ ، وتفرغ شحناتها بكل إطمئتان، وبدون إزعاج ووصل الأمر ان منظمة السلام الأخضر المناهضة لتلوث البيئة إستطاعت أن ترصد ، في العلم الماضي وحده إبجار ١١٥ شحتة من النفايات السامة ، من اوربا وامريكا الى دول افريقيا!! ولكن فُجأةً تنبيت هذه الشعوب النامية الى هذا الخطر الذي يتهندها من البصار والمحيطات ، وثارت ضبحة عالمة واسعة ، ورفض الكلير من الدول إستقبال هذه السفن في موانيها حتى للتزود بالوقود او

تحقيق : على خميس منتصر جابر

للياه والطعام، واعلنت عصر حالة التاهب القصوى على طول مياهها الإقليمية وخاصة قناة السويس، وصدرت تعليمات مشددة لهيئة قناة لسويس ، وشرطة المنطحات ، وحرس الحدود ، والقوات البحرية بمفع إقتراب ايه صفيته محملة بالنفايات الصامة من المياه الاقليمية المصرية ، ولو اضطر الامر الى استخدام القوة في إبعاد هذه السفن حاملات الوت .

ان هيئة قناة السويس تعد الجهة الوحيدة المشرفة والمنظمة لحركة عبور السفن بالقناة ، اما بالنسبة للحماية فهناك جهات اخرى ـ امنية وعسكرية ـ نتعاون معها ﴿ ذَكُ، ويذكر المسئولون بالهيئة أن السماح بعبور اية صفيتة للقناة بيدأ بطلب لحد الثوكيلات الأربعة للوجودة بالسويس او الشركات الملاحية هذا ألطلب يتضمن اسم السفينة وجنسيتها ونوع وكنية الحمولة وتاريخ العبور مع معلومات اخرى مثل وزن وطول السفينة وهنا ببدا دور الهيئة بالكشف على السابينة من خلال ،الفيشات، الموجودة لعينا والخاصة بكل سفينة ، حيث يوجد لدينا مليمكن تسميته شهادة ميلاد وتاريخ كل سفينة في العلم تقريبا وبعد مطابقة ملجاء بطلب العبور وبشهادة السفينة يتم السماح للسفينة بالعبور او تعنع .

النفايات .. والمخدرات!

وبتى لايسمح بعبور الصفيتة يؤكد المسئولون بالهيثة أن ذلك يتم عندما تكون السفينة غير مطابقة للوائح الهيئة التي تنص مثلاً على عدم عبور السفن الحاملة للمواد السامة أو حتى السفن التي تعمل بالطاقة الذرية ، وعندما تكون

يذكر المشولون بهيئة القناة ان هذه 0909090909090909 السفَّن لاتمنع فقط من العبور ولكن تمنَّع من الاقتراب من المياه الاقليمية ، ونحن نعلم مسبقاً بقدوم مثل هذه السفن تجاه مياهنا وذلك من خلال جهات امنية وعسكرية سواء من الداخل او الخارج وللعلم ، فأن لنا مصادرتا الخاصة جداً في كل موانىء العالم تقريبا والتي تعدنا بكل المعلومات عن مثل هذه السفن المسوهة سواء عن حمولتها من المواد السامة او اصمها الاساسى او الجديد الذى يكون للتمويه . فعشما تصلنا هذه البلاغات يتم الخليس؟ نوفير لم اكليرًا

إرفاقها بشهلاة ميلاد السغينة الموجودة لدينا الى ان ياتى التوكيل او الشركة الملاحية بطلب العبور قبل ان تقترب من مياهنا الاقليمية وهنا نعلم من خلال الإخطار الرفق لشهادة ميلاد السابية يأسم الحركة بالهيئة انها ممنوعة من الاقتراب من المياه الاقليمية وتقوم بإخطار الحيات المعنة بحماية مياهنا الإقليسية ونُخْطر سفينة ارشاد الْهِينة بعدم السماح لُهِدُهُ السَّفِينَةُ بِالْأَنْرَابِ مِنْ مِبِاهِنَا الاقتيمية لخطورة ماتحمله من مواد . وهذا هو الأسلوب المتبع لمواجهة هذه السفن المسومة .

العبور لأيسمح لها بالعبور إلا بعد تصريح من هيئة الطاقة الذرية ، والتي

تقوم بالكشف عليها بالإجهزة اللتاكد من

وماذا عن السقن الحاملة للمواد

عدم مضار هذه المواد اثناء العبور .

السامة

حكاية العروض!

وتؤكد المعلومات والتقارير تعرض مصر ، لعدة محاولات لدفن النفايات النووية في اراضيها! حيث تقدمت بعض الشركات الاوربية بطلب لهيئة الإستثمار لإقامة مقابر المفايات في جذوب مرسى مطروح ، ولكن الهيئة رفضت الطلب بناء على توصية المركز القومي للبحوث . كما حاولت النِّمسا ، خلال السبقينات ، دان تقايات ترية لها داخل منطقة منخفض القطارة ، إلا أن علماء هيئة الطاقة النربة استطاعوا احباط المحاولة واخيرا لجأت إحدى الشركات الأجنبية للدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية السابق ، بعرض طتو ، يتم بمقتضاه بناء فرن كبير لحرق

النفايات النووية بحجة حرق قمامة الزقاريق التي لاتزيد على ثلاثين طنا يوميا ، في حين تبلغ سعة هذا الفرن عاته طن يوميا . وتنبه محافظ الشرقية لهذه للحاولة للسمومة فرفض ، وابلغ النكتور عاطف عبيد الذي حذر المافظات السلحلية كلها من مثل هذه المشروعات

الشبوهة . ومنذ ذلك الوقت ومصر تعيش ﴿ قَلَقَ بِاللَّمْ وتسعى الْي خَلَقَ عَيُونَ لَهَا ﴿ مختلف الموانيء البحرية في العالم، ومختلف الدول الأفريقية. لأن دفن النفايات الكيماوية والذرية ف اراضى الدول الإفريقية المجاورة يهدد مياه نهر النيل بالتلوث ، كما يهدد مياه الخزان الجول بالصحراء الغربية بالتلوث ايضا تظرا لانه يمتد أتى تشاد وليبيا والسودان .

وائد الاستثمار في المشروعات الصناعية شركة صناعة المواسيرومنتجات البلاستيك المنطقة الصناعية - العاشرس دهضان ملاسين دولار ١٦ مليون دولار وبساهم بسنك الإستنتمادالعسربي بكل النسادة دعمًا لهذا الصمع الإنباجي الكبير ا بخركة صناعة المواميرومنجات البلامتيك بذلك تدخل عهدً ا بصديدً بإدارة جديدة وتوب مديد

60606

منك الاستثمار العربي ۱۱۱۲ كورنيش النيل - القاهرة تر ٧٥٣٣٠١ /٧٥٣٣٠ يقدم لعملائه كافغ الخدعات المصرفية والاستمال



لا أحد يتعنى أن تفشل سياسة الحكومة للسيطرة على سعر الدولار في عصر. لأنه لا أحد بقيل أن تكون هنك سيادة على التراب الوطني، لغير العملة الوطنية ، والغريب أن تسمع في كل مكان من وصال: هوه الدولار التهاردة بكلم.. بينما لا أحد سال : هوه الجنبه بقى بكام!! إذْ بعد صيف مستقر في هذا العقم الغريب : عقم الدولار، تبخرت كل احلام الحكومة في الحد من الارتفاع الجنوني أسعر الدولار. ومن اللؤكد أن السبب ﴿ نَكُ هو ان الحكومة لم ثقم بمحاولة جلَّة، وعلمية، للتحكم في سعر هذا الاخضر العملاق .. واعتمدت الحكومة على عوامل السوق وحدها، فُقَرَقت هي .. بينما علا

سعر الدولار للصعود !! في الصيفَ اعتمدت الحكومة على منحدث للسوق من أغراق طبيعي . ولم تفكر فيما بعد هذا الإغراق، بل لم تحاول أن تستغله .. واعتبرت ما حدث في شهور الصيف امرا طبيعيا . ولكنها نسبت أن ملحدث كان أمرا مؤقتا لابتجاور الشهرين، أو الثلاثة على الأكلر . ذلك أن اغراق السوق بالدولارات وبالتال استقرار سعره بعد انخفاضه في السوق السوداء اعتمد على عدة عوامل : ● عودة المصريين العاملين في الخارج لقضاء اجازاتهم داخل مصر. وبالتالي احضروا معهم ما يحتلجونه للانفاق.

●● وجود السباح العرب بما يحملون من عملات في مضمتها الدولار،وايضا فتح العلب امام الاشطاء اللبييين حتى لن سعر الدولار في الاسكندرية كان اقل عنه في القافرة ، بحكم ضخامة ما طرح فيها من عملات حملها معهم الاشقاء القلدمون من ليبيا النين يعشلون الاسكندرية كما لم يعشقوا مدينة احْرى .. ● انتهاء موسم الحج بكل ما كان يحتلجه من دو لأرات او ريالات .. وهذا الموسم الكبير كان يجد ضالته عند منفار التجار بحكم أن أي هاج لن يُحتاج سوّى ٣٠٠ لوُ ٠٠] دولار .. ولكن المطلوب النهائي كان يحسب بالملايين . ♦ تصاعد عمليات مسط تجار المُخدرات ، وبالتال انخفاض المالب على الدولار بحكم أن تجارة المغدرات كأنت تستهك الحصة الاكبر من دولارات السوق

🔞 الركود الاقتصادي الذي ضرب الاقتصاد المصرى وبقتالي قلّ الطلب على الدولار لفَّتْح خطايات الإعتماد اللازمة للاستيراد . وه انخفاض عند المصريين المسافرين للسياحة خارج مصر، بسبب ارتفاع تكاليف الفشقة وتذاكر السفر .

لكل هذه الإسباب : ارتفاع هجم المعروض من الدولارات في السوق السوداء .. سى سده درسبب : «رسح حجم «عروس من الموردت في السوق السوداء ... وانتفاض هجم الطلب عليه . انتفاض معر الدولار في السوق السوداء إذ هبط من ٢٧ قرضا الى الله على ١٠٠ قرضا ، ولان السعر الاخير لم يكن يفترق عن السعر الاخير لم يكن يفترق عن السعر الاخير لم يكن يفترق عن السعر الاخير الم يكن المناساة، فقد الجه بعض من بقى في يدهم يولار الى البنوك للتحويلها مناك بالتربيد المناساة، وشراء للامل ، ولعل هذا ايضا كان المناساة مِنْ أَسْبِكِي أُربِّعَاعِ حَصَّيلةِ التحويّلاتِ مِنْ خَلالٌ قَنْوَاتِهَا الشّرعيةِ . " والفُريْب أَن الْحكومةُ لم تَستَقُلُ فَتَرَةَ الْهَدُوءَ النَّمْنِي هَذَهُ وتَحَاوِل انْ تَقْكَر بهلوء

في هل علمي للقارق الكبير في سعر الدولار ، تفكر فيه وهي غير مشدودة الإعصاب . ونامت الحكومة وطبل كتلبها ، وكل من اعتقد انه يلهم في الاقتصاد، وتحدثوا عن الإستقرار الاقتصادي الذي صنع المعجزة، وهدُ كل أحلام التجار .. ويومها قلت اكل هؤلاء عليكم بالانتظار حتى يمتص الصوق الكعيات التي أغرقته وبعدها سوف يعود السَّعرِ الى الارتفاع منْ جنيدٌ .. خصوصاً وإن ،المعلمينُ الكِبَار، لم تعد لديهم سيولَّة نظيية مصرية، بعد أن اشتروا ما استطاعوا من النولارات . وقلت لهم يومها أن أملم الحكومة فرصة العمر لاعادة التوازن الى السوق، قبل ان يعود الطلب على الدولار الى الارتفاع . وقلت لكل من سالونى ان سعر الدولار سيعود ال الارتفاع من منتصف شهر اكتوبر ، بعد ان يعتص ما طرح فيه ق الصيف .. ويصلى ما يبقى فيه خلال سينبر .. وبالفعل.. كأن سعر النولار حتى النصف الأول من اكتوبر يدور حول ٢٦٠ ـ ٢٦٧ قرشا بفارق لا يزيد على خمسة قروش من سعر البنوك.. ولكن السعر الان قفز من جديد ليدور الآن حول ٢٧٤ قرشا ليزداد القارق بين سعر الموق السوداء وسعر البنوك الى حوالي ١٥ قرشا .. وإذا كان فارق القروش الجمسة لايفرى حامل الدولار بالجازفة به في السوق السوداء - يكل مخاطرها - فإن فارق الخمسة عشر قرشاً يغرى حتى من يحمل ورقة واحدة بمثلة دولار .. فما بلك بمن

ومن المؤكد أن صعر الدولار سوف يستمر في ارتفاعه من الان، وحتى النصف الأول من شهر ديسمبر، نسبب واحد رئيسي هو طلبات المستوردين .. فهؤلاء مطلبون بتدبع احتياجاتهم من العملة الصعبة، وسدك التراماتهم الدولارية قبل مواعيد انتهاء السنة اللَّيَّة في أوروبا وأمريكا، وقبيل أعياد البيلاد .. وسوف يستمر تصاعد السعر حتى يصل الى قمته قبيل منتصف ليسمبر ثم يعود للانخفاض مع اجازات الكريسملس وعيداليلاد وإغلاق الممانع والحسابات الملية منا وهنك .. وإذا ارادت المكومة المصرية لن تمنع هذا الارتفاع المؤكد في سعر الدولار فلن

امامها فرصة العمر الأن وهي تلبية ،كل، طلبات المستوردين الراغبين في فتح خطابات الاعتماد ، وتوفير مكل، ما يطلبونه من دولارات.. حتى ولو غلوا فيها .. والحكومة لو نقلت ذلك سوف تسحب البساط من تحت إقدام كل تجار العملة . حقيقة سوف تخسر البحكومة عدة ملايين .. ولكنها سوف تكسب على الدى الطويل .. ذلك أن منفس المحددة عدين المعلقة قصير . ولا يمكن أن يخترنوا طويلا ما لديهم من دولارات اشتروها في موسم الوفرة، في الصيف.. بل هم اشتروها وقتها - وجمدوها -انتظارا تطرحها عندما يعود السعر نلارتفاع في المواسم التي يعرفونها جيداً .. بل لعل من اهم اسباب استقرار سعر الدولار في الشهرين الماضيين يعود الى نقص السيولة الصرية لدى التجار النين دفعوها ليشتروا الدولارات الرخيصة على امل بيغها بعد ان تلتهب اسعارها .. فيعوضوا قيمة تجميد مقديهم من دولارات .. ويربحوا . وإذا أستطاعت الحكومة ان تسحب منهم هذه الفرصة بتلبية طلبات الستوردين، بل والسافرين للسيلمة والعلاج والعمرة الان.. لضربت بذلك كل التجار.. لانهم لن يستطيعوا تَجميد تولاراتهم اكثر من ذلك . واذا نجحت المكومة في ذلك فان التُجار

سوف يضطرون ألى بيع مالنيهم من دولارات ولو بسعر شرائها المنخفض .. وبذلك تضرب للحكومة تجارة العملة أن مقتل .. واعتقد ان ذلك يُمكن ان يكون ورقة قوية في بيد الحكومة وهي تتفاوض الان مع مليون دولار كقرض تقدى من الصندوق - آلان وليس بعد الأن - حتى تولجه بهذا الْمِلْغُ السوقُ السوداء للعملة في مصر.، لانها لو مجمت ﴿ ذَلْكَ فَسُوفُ تَتَحَطُّم اعبراطورية تجار العطلة لفترة طويلة قادمة .

فقط تكون المكومة حريصة عندما تلبي طلبات المستوردين ،كلها، وأن تخرج الدولارات من قنواتها السليمة.. الى وجهتها السليمة.. وإلا أسوف بدخل تجار العملة لشراء هذه الدولارات الحكومية خلال أيام .. ويحجبونها عندهم لأصبوع واحد او اسبوعين .. حتى تجف خزائن الحكومة .. وبعدها يُعيد التجار طرح هذه الدولارات بالسعر الذي يريدونه ..

والدكتور راغب دويدار

وزير الصحة صباح اليوم

والخميس، مؤتمر سياسات

القليوبية _ صلاح الوكيل :

باللايد الله عد ١٩٥١مم

المطرة أميرة سالم مع فرقة لفناه

تتناحمدم الفنان لفاني شنوة والنقة

الاصباحا

هُلُ وَشُنْتُتَ الصَّورَةُ؟ . وَهُلَّ قَلْتَ مَا عَنْدَى.؟ وهَل تَعَى الحكومة الدرس؟ . أم أنَّه مجرد كلام كالدخان مرعان ما يضيع في الهواء .. ويعود سعر الدولار ليصل الي الثلاثة جنبهات الله وريما يتجاوزها اليسوم .. افتتاح مؤتمر سياسات السكان

أشسرف طنطاوي عضوا بلجنية السياحة بالوفر

أصدر فؤاد سراج النين رئيس الوفد، قرارا بِعُمْ اشرف طنطآوى مدير علم شركة متور معيمون، للسياسة، طي عضوية لحنة السياحة بالوفر ، من ان اشرف طنط اوى عضو المعروف الجمعية المصرية لخبراء السياحة العلليين، وحاصل على أول ملجستير من كلية السياحة والفنائق في التنمية

استاحية

اليسوم ..نظرقضية التعويض عن تعذيب باسل حمسودة تنظر مجكمة القاهرة اليوم والخميس، قضية التعويض عن تعذيب الشاب الجامعي باصل عبداللحمن حمودة مما ادى الى وفاته بينما كان يتابع عصير والده الدكتور عبدالمحسن حمودة المعتقل على نمة قضية سياسية . كانت المحكمة قد اصدرت حكمها بدانة وزير الداخلية وضياط مبلحث أمن الدولة من قاموا بتعنبيه .

حيالتيا نداع

نأسنا غسالرحن شوفت

- i -ch

سبزارزبالس

ليالون

g- 1

المراكس في تنب المراكسة

oull ald

فتأت الباشا فاسا مهيرسدراطية فاتن جمرا الراقفة

المراجعة الم

ئدة فيكمنوا (متعاضات: وروسيومراغ مساحى عبداغلج

٤٠ ش عد العزيز فهي المصرالحديث ما - ١٤٥٧ (٤٥٧) (٤٥٧)

الفرقة المستواضة الفرقة المستواضة ال

عبية/الفناف يوسف لفان الرافضة تحلا ساى -

كتب ـ صادق حشيش تفتتح الدكتورة امال المجتمع. يستس المؤتمر مصر . يشارك في المؤتمر عثمان وزبرة التامينات والشذون الاجتماعية

يومن بمار الاكليمية الطبية العسكرية ويناقش الاستفادة من نشائيج للشروعات السابقة لتنظيم الاسرة لاعداد مياسة قومية جديدة ،

٢٥٠ من اساتذة الجامعات إ والقطولين عن برامج الإسرة والسكان في وزارات والششون الاجتماعية والإعلام وعدد من قبادات الإعلام

السكان الذي تنظمه والصحاقة الجمعية المصرية لطب لحل مشكلة السكان ل ذبحوا فتاة بعبد اغتص

احالت محكمة جنايات بنها اوراق ثلاثة عاطلين الى المفتى لقيامهم يذبح فتاة بعد الاعتداء عليها . كأن المتهمون كيتو محمد (مين ، وشوقى حمن وصفاء بحيت قد استدرجوا فتاة (١٩ سنة) من الجيزة الى ابوزعبل واعتدوا عليها وسط الزارع ثم قاموا بنبحها واخفاء جثنها أوالقي القيض المحكمة عليهم واحالتهم النيابة الى محكمة السابق بثحالة أوراقهم الى فضيلة المفتم

لاحدُ رأيه في اعدامهم ، وحددت المحكمة الجنايات ، فاصدرت المحكمة قرارها جلسة ٧٨ نوفمبر القلام للنطق بالحكم سجتكالليلة

بدء امتحانات طالان تصويل المسار بالاسكندرية كتب ـ اثسرف حامد :

بدات امس امتحاثات طلاب تغديل المسار بالاسكندرية، وتنتهى غدا والجمعة. . تجرى امتحانات منطقة المنتزه وشرق الإسكندرية بمدرستي طه حسين الثاثوية للبنات، والرمل الثانوية للبنين . كما تجرى امتحانات منطقة وسط الإسكندرية بعدرسة العباسية اكد فاروق رضا وكيل أول وزارة التعليم بالاسكندرية، قبول الناجحين بالقسم الانبى في العلم الدراسي ١٩٨٩ / ١٩٩٠ .

عينه اليسرى وتولى متاثرا باصلبته.

ودلت تحريات المقدم طاهر تصرالدين

وكيل المباحث نقطاع الشيرق أن مشاجرة

تشبت بين المجنى عليه وبلطجي يدعى

فؤاد مطراوى بسبب مغازلة القنيل

لروجته في الطريق العالم وفي يوم الحادث

اخرج طبنجة من طبيات ملاسمه واطلق

بحيسه ٤ أيام . وكانّ العقيد قُرى عبدالعزيز مفتش مبلحث الشرق قد تلقي اشارة من

ستشفى بلب الشعرية العلم بوصول سيد جلال ٢٧٠ سنة، جزار مصابا بطلق تارى في

مناقشيات سياخنة بين الدفاع ووزير العاطلة والبيارية التابية نغى زكى بدر وزير الداخلية أمام محكمة امن الدولة العليا وجود أية اتفاقية او قرارات أو وَثَاثُقُ مُكتوبة حُول وجود تعلون أمثى بين مصر والولايات المتحدَّة الأمريكية أو بين مصر وأسرائيل - كما أنكر بدر وجود بطاقات شخصية تصدرها وزارة الداخلية لرجال الأمن الامريكين داخل مصر ، وطالب الوزير من يدعى وجود مثل هذه البطاقات أو الإنفاقية أن يقدمها أل همئة المحكمة عقدت الجلسة برئاسة المنتشار عماد الدين اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت ألسيد ومدحت شاكر وحضور المنتشارين رجاء العربي وعبدالمجيد محدود المحلى العلم وعبدالسميع شرف الدين وهشام حمودة رئيسا نيفية أمن الدولة العليا واملتة سر حسين طنطاوى وسيد الوحش ومحدود هملم ووحيد

> شرف الدين رئيس النبلية حضور المتهمين نائب رئيس الوف يتحدث عدا خلد عبدالتامر . وبالنسبة للشاهد البوم في ندوة بالمنصورة الدكثور منحت عبدالقضيل تبين اثه ترك العمل بمستشفى العجورة وغادر البلاد تنظم اعال طبية رئيس لجنة سيدات وحضر الشاهد اللواء ركى بدر وزير الداخلية وطلب المتهم الثالث احمد الوقد بمحافظة الدقهلية ، احتفالا في الساعة السادسة من مساء الدوم عصلم الدين الكلمة . وطلب الدكتور الخميس، بعناسية تخريج الدفعة تكليف مصلحة الجوارات والجنمية الخامسة من دورة النفصيل بالحزب . تقام بالاستعلام عن تاريخ مفعرة الشاهد الدورات تحت أشراف نبيلة الزغبى عضو النكثور مبحث عبدالقضيل للملاد جتي لجنة الوفر العامة بالدقهانة . تقام عقب يثم الثاكد من صحة معلومات ميلحث امن حقل التخرج ندوة يتحدث فيها الدكتور الدولة . واحتد المنهم جمال عبدالحقيظ نعمان جمعة ثاثب رئيس الواسد .

ويشهدها فؤاد بدراوى سكرتع علم

مساعد الوقد، وسعيد عبدالخلق مساعد

رئيس تحرير والوقدة، كما يحضر الندوة

السكرى رئيس اللجنة . يعقد الاجتماع،

ن الساعة السليعة من مساء يوم والاحد،

القادم، بعقر ألوفد بالمنيزة، لبحث الإمورالتنظيمية باللجنة .

ولقاء الإثنان، مناقش

ثورة ١٩١٩ وحركة ١٩٥٢

تناقش لجنة الإعلام في القاء الاثنين،

القلام موضوع بثورة ١٩١٩ مقارنة

بحركة ٢٣ يوليو، .. يبدا اللقاء في تمام

السابعة مساء ،الاثنين، ٣٠ اكتوبر بعقر

الوفد بالنبرة .. بتحدث في اللقاء الدكتور

صلاح العقاد استاذ التاريخ الحديث

بجلمعة عين شمس والكاتب لمعي المطيعي

وحسن حافظ عضو مجلس الشعب

جمعة تلثب رئيس الحزب .

37

السابق .. يدير الندوة الدكتور نعمان

انتخسابات

للتجاريين

مالقاهرة

تجرى اليوم ،الحُميس، الانتخابات

لاختيار نقيب التجاريين بالقاهرة واختيار

اعضاء مجلس النقابة، نقام الانتخابات

بعقر مركزُ الشَّيِكِ بِٱلْجِزِيرةُ . ومن أَبِررُ المُرشحينَ لمُنصبِ النقيبِ الدكتور منعِ

محمود سلم وكيل كلية التجارة بجامعة

القاهرة واستلا المحاسبة بها ، والدكتور

محمد هسن الجزيرى والاستاذ محمد

فتحى عبدالباقى . ومن ابرز المرشحين لعضوية مجلس

النقابة المحاسب عادل فاروق وهبة المحاسب بجامعة بنى سويف. وكان

دائما بتم شطبه من جميع الانتخابات الخاصة بالتجاريين التي يرشح ناسه

بالنصورة .

طلعت عيسى رئيس اللجنة وقيادات واعضاء اللَّجِنة . تُعقد النَّدُوة بِعقر الوقد لحنة الوقد بالسيدة تحتمع مساء دالاحد، وتعالت صيحات المحامين متكرين ان تعقد لجنة الوفد بقسم السيدة ولجنة يكونوا قد طلبوا سماع شهدة وزير الشيف بالسيدة اجتماعاً ، برناسة على

س : هل لديك معلومات عن القضية ؟ ج: معلومات عامة لان صاحب المعلومات الدقيقة عن القضية هو جهاز

وزميله محيي الدين عدلى رجب وطلبا

أمن الدولة . س : ما هي هذه العلومات العامة ؟ ج : أن اللهم لحمد عصام الدين ابلغ أمن الدولة بالوقائع وابلغني جهاز أمن الدولة فامرت باتخاذ الإجراءات اللازمة واستمرت النحريات والاجراءات حتى وصبل الامر الى النيابة واستوفت

الدفاع: ذكرت في احدى خطيك التي القيتها في لحد المسلجد منذ اسلبيع ان القضية سوف يئتهى نظرها والحكم فيهأ act that

الليونز في مارس سنة ١٩٨٨ ؟ س : هل سئلت يومها عن دور احمد عمىلم الدين والسقارة الامريكية ق

· Tubill ج : لا شأن للسفارة الإمريكية بالقضية ولاصلة بيننا وبين السفارة الامريكية س : السؤال هو : هل سئلت يومها عن دور السفارة الإمريكية ٢

هي اجابتي التي لا تتغير . س: نُكرت صحيفة الوفد في عارس ١٩٨٨ نقلا عن وكالات الانباد انك قلت أن هنك تعاونا امنيا بين اجهزة الأمن

ج يوجد تعاون بين الدول وليس بين السفارات ووزارة الداخلية، ويوجد بقفعل تعاون بيننا وبين بعض الدول الاجنبية في المجال الأمنى لكن في هذه القضية لم يحدث انصل بيننا وبين

ونَفِي رَكِي بِدِر انه تَلَقَى معلومات عن القضية من رئاسة الجمهورية . وحدثت مشادة بين الدقاع والنيابة بسبب اعتراض المستشار العربي على سؤال للدفاع نصه : هل كان وزير الداخلية عضواً في اللجنة التي شكلها رئيس الجمهورية لدراسة ما ابلغته به السفارة الامريكية حول معلومات المثهم لحمد

عصام الدين ؟ ونفي زكي بدر وجود هذه اللجنة أو تشكيلها س : ثابت من بلاغات البلحث العامة ان الثنهم الثالث أبلغها في ١٥ الجسطس ١٩٨٧ بتفاصيل الاحداث والمباحث ابلغت النيابة في ٦ سبتمبر فكيف غادر خالد حمال عبدالناصر ألبالد بعد هذا التاريخ ؟ ج : لم يكن الشاهد قد ادلى بشيء ضد خالد عبدالناصر ولم يكن هناك أمر قضائي قد صدر بعنعه من مغادرة البلاد س : للذا لم تتخذ وزارة الداخلية اى

أ بداية الحلسة اثبت عبدالسميع

عماد الدين اسماعيل رکی بدر

هذم البطاقات عليه تاهيمها إلى هيئة

لجراء للتع خالد عيدالتامنز من المغر رغا ان للتهم احمد عصام أدلى بأسماء كل المتهمين منذ الاجتماع الأول ؟ ج : مجرد الاتهام بدون اجراء قضائر لا يكفى لمنع الناس من الصفر ، ولم تكنّ هنك لبلة أوية ضده. س: هل تمسر الداخلية المعربة بطاقات اثبات شخصية لبعض رجال الأمن الأملني ؟ ج : لم يحدث اطلاقا ، ومن لبيه مثل

ضرورة التحدث الى هيئة المحكمة قبل المكنة الموقرة . سماع اقوال ركى بدر . س: ثلبت من لللهة ٢١ من آلاتفاقية ووعد رئيس للحكمة بالاستعام الي الصادر بها القرار الجمهوري رقم ١٦٦ للتهمين عقب سماع اقوال وزير الداخلية. لمئلة ١٩٨١ والمشور بالجريدة الرمسية وقبل الاستماع إلى الشاهد اصر أحد ق ٧/٢١ سنة ١٩٨١ أن من حق الداخلية المُلْمِينَ على معرفة هل وزير الداخلية المرية اصدار بطاقات شنقمية لرجال شاهد الثبات لم شاهد نقى لم شاهد الامن الذين تبلغ السفارة الامريكية واقعة . وقال رئيس للحكمة أن ركى بدر باستانهم . واعترض كاستشار عبدالجيد مُحمود عَلَى السؤال وطلب تقديم هذه الإتفاقية أذا كانت موجودة ألى هيئة يسال بناء على طلب بعض المحامين

الداخلية . ثم بدات المحكمة سؤال ج : لا توجد اية اتفاقيات لو قرارات لو وثيقة مكتوبة ق مجال التعاون الأمنى واذا كلنت موجودة فيمكن تقديمها لهيئة المحكمة. ايضاً لا يوجد هتى الان اى تعلون امنى بيئنا وبين اسرائيل .

الدقاع : تُحِن نطلب من المحكمة ان تامر بضم نصوص الإتفاقية لانه لم ينشر سوى القرار الجمهوري بللوافقة عليها النيفة: الدفاع حين يوجه السؤال يمتند ألى هذه الإنفقية التي يزعم وجودها فلعاذا لا يقدم تصوص الإنفاقية الى هيئة المحكمة حُتى يتسنّى له توجيه السؤال الى الشاهد ويتسنى لنا الاطلاع

س : هل يستطيع وزير الداخلية أن يحدد عدد قضايا الجاسوسيّة التي وقعت. لمنالح اسرائيل من تاريخ معاهدة كانب رُكي بدر : لم يحدث . وهذا ليس شائم بيفيد حتى الآن ؟ اعترضت النيابة ونفي انما هو من شان القضاء وحده . س : هل حضرت احدى اجتماعات نادى رَكِي بِدر علمه بأي شيء عن هذه القضليا

س : هل تُتَحَدُّ مَصَر اجِراءات أَمَنُ متعمة في الموانئء والمطارات للحيلولة دون تهريب اسلحة أو مفرقعات الى مصر ؟ حد: لاجدال اتنا نعمل جاهدين على أتخلا مثل هذه الإجراءات . لكن هناك وسائل اخرى لتهريب الاسلحة مثل الحقائب الدبلوماسية بالإضافة الى انه قد توجد ثغرات معنية في اجراءات الأمن

بمكن تهريب الاسلحة خلالها ويتم معاقية الخطيء في هذه الحالة وهناك أسلحة ج : لا الْكر .. وأذا كان قد حدث أبده بلاستبكية لاتكتشفها الاجهزة هل جرت التقليد على فرض حراسة على

علالات رؤساء الجمهورية. جـ: نعم . س : هل كانت هنك حراسة على خالد المصرية والسفارة الامريكية. فما بيدالنامر ؟ . مِد ؛ لا اذكر .. ولكنه كان كثير السفر الي الخارج وبالطبع لن تصلحبه الحراسة ال

الخارج ، وهنك لحتمل وجود حراسة قلا انكر بالضبط ومش عارف اذا كانت هناك حراسة على بيته أم لا .. وقال الدفاع : هل رئيس الجمهورية ليلا دون لن يلاحظه هـ: اذا كان هذا الشخص قريبا أو

صنيقًا لابن الرئيس أو شريكاً له في أي عمل ويعطى توجيهات ببخوله فلا ملام س : ماهي الجهة التي قامت يضبط المتهمين في القضية ؟ جــ: جهاز مبلحث امن الدولة . س : مارایك ق بعض تقاریر مبلحث امن الدولة ؛ ورافضت المحكمة توجيه

المنؤ ال -س : هل تم نكل احد قيدات ميكيي أمن الدولة لانه كتب تقريراً سياسياً مُنْقُد احد المسؤلين بيئوب الصعيد. واعترضت النياية على السؤال فرفضته

س : متى نما الى علمكم وجود تنظيم ثورة جـ: مثل هذا التنظيم وحوادث

وحل ازمة تصويلات المصريين بالعسسراق

دولار، يعنيب شوقف معظم البنوى، عن سداد قيمة التحويلات، لتلخر العراق في بحث سداد متاخرات التحويلات إرسال النقد الأجنبي . ومن حجم يُلْجِنْيه المرى، وفقا السُعلر السوق المصرفية الحرة، بعد مُتَاخَرات شركة مصر للطيران عقامًا مليون دولار . قيمة رحلات ، ثم

قادة المنحافة القومية (أو المؤممة منذ السنيتات) وهى التي تشغل اكبر مساحة في الإعلام ، كانوا أشد للؤيدين حماسا

للهمجية أو البربرية البوليسية المستندة الى الحكم العرق

والتي تحميها وتدعمها احكامه ، وما اقتصر كتاب السلطة على

الترّام الصمت ازاء هذه الجرائم اليومية ، بل ان معظمهم ضلل الراى العلم (سواء كان مطليا أو علليا) عندما أيد

بحماس ضرورة أعلان الإحكام العرفية ومدها أكثر من مرة

ولعدة سنوات ، وزاد اثم مؤلاء الكتاب عندما رُعموا أن هذا

الاسلوب الاجرامي للحكم(الذي لا يتبعه سوى الغزاة في المستعمرات) هو أمة الحكم الديمةراطي، والذي لم ينعم به شعب مصر طوال حيقه وحتى عندما تحركت نقلبة الصحفين

(بضغط بعض اعضائها) للاحتجاج والادانة والاعتقان

والتعديب فانها لم تفعل الأبعد ان طال الاعتقال والتعديب

ببعض الصحفين .! وهو ما بدعو الى التساؤل الا تتحرك

الهيئات والنقابات والجمعيات من أجل عدوان قومي يصيب

افراد الشعب أو يتعرض له كل مواطن ؟ لم أن هذه الجهات

لا تحتج ولا تعترض .. ولا تسخط .. ولا تتحرك الا اذا أصَّاد

العدوان أحد اعضائها ؟!! إن هذا الموقف الطائقي (أو كأن

كذلك) لكشف عن ماساة رهيبة هي هذا التفكف أو

و التشريم ، أو و التمرق ، القومي أو الوطئي والذي يعزل

التجمعات عن الشعب وعن همومه ومصالحه الحيوية

عليه عيارا تاريا اخترق عينه اليسرى

ولاذ بالقرار وتمكن للقدم مصد ركريا

رئيس مبلحث الزيتون والتقييل محسن

عبدالقادر ووائل عبدالفتاح معاوتنا

للبلدث من صبط البلطجي في وكر بالزيتون ولحيل الى النيابة شامرت

تحصيلها خلال السنوات الثلاث المُاضِيَّةُ . وعلمت والوقد، انه سيتم

ىقىة مقال د. عصفور

زنوية محمد

العروس القتبلة

تحصيلها س العراق بالتقدة

الأجنبي في مطات تجارية متعلقة العدر معدر التصادية ،

ان سبب تاخر العراق في صرف

التحويلات ، مرجع الى توقف الدعم النادى من دول الخليج للعراق ـ

(مقية المنشور ص١)

ويجعلها لاتهتم الا بمصالحها وشخونها الخاصة ، وليس

هنك ما هو اشد من ثلك اغتيالا للمواطنة والتضامن

للقومي .. بَلِكَ أَنْ الأمر لا يقتصر في هنه الحالة على د إنائية ،

تناهض المطحة العامة عندما يتحمر أهتمام الهيثات

والنقابات والجمعيات في شئون مصالح افرادها .. واثما

الخطورة هي في تشويه المعلى الاساسي للادمية أو الحرية أو الشرعية .. ففي العلاقات الحتمية بين سلطة الحكم وبين

الشعب بكاقة تجمعاته وهيئاته تختفي فكرة و الحق ، وتحل

محلها فكرة الامتياز الطائفي .. ففي دولة القانون ا وفي أية دولة جديرة بهذا الاسم تعنى المواطنة احترام المية الانسان وحرياته والخضوع لسيادة القانون والشرعية وأي انتهاد

لهذه الليم يثير الشِّعب كله بكالة تجمعاته لانه انتهاد لحق

موافى تادى القضاة منذ اقتحام البوليس لنزل أهد

الصلب الأحمر التقى بالهارب

تل أبيب _ وكالات الإنباء . كشفت امس

مصافر أسرائيلية ، عن اجتماع بين معثل

المنتشارين وهو و اعتقادي ماساة المواطنة و مصر،

الثاث والرابع والخاس والتاسع ومسرحت بالنفاع ، للاطنلاع عل الشكاوى وعلى النيابة بحث شكوى الدور ، كشناف النور ذبيح

عروس الدرب الأحمر کتب محمد رکی: مقتل عروس الدرب الأحمر ، التي عثر طبها منبوحة في غرفة النوم. ثبين أن كشاف الثور على علاقة النمة بالجثى عليها وارتك جريمته الاستيلاء على مصوغاتها الذهبية غروره بضائقة مالية اغترف للتهم بجريمته أمام محسن غراب مدير نباية الدرب الأحص، وامر محيمية . كان العميد فادى الحيشي مدير ألياحث الجنائية أد تلقى بلاغا يوم ٢٩

عروسه زنوبة محمد محمود (۳۵ سنة)

يستفر طويلا ولالريد

ومنف علق كويرى شيرا و عل تكسور وصيدي معي موبري حبيد انها تثاد

ومنذ ليام شاهدها المارة وهي تغير

يكل الكليس فعلا فالمحا في الطريق

الغلم وكانت تعمل ذلك بتاللانية شعيدة

وتون اعتبار لعبون المارة والتصعبين

وكانها في بيتها أو في محرة نومها . وهي

لَمْولَةُ لَيْسُتُ دَمِيمَةٌ بِلَ بِهَا لَسَةٌ مِنْ جِمَالُ

ولا يندو أنها مجنونة أو منتلة عاليا

ولا أعرف بالضيط القاروف التي اجبرتها

على أن تختار الضبها عنه الحياة واللا

عَلَ رَصِيفُ النَّقَ بِالذَّاتِ وَلا تَخْتَارُ شَارُعًا *

حِلْنِيا أَوْ مَكَانًا أَمِنًا يُوثِر لَهَا الحَمْلِيةُ عَنْ

عيونَ اللَّهُ الدِّينِ يَفْتُرْسُونُهَا فِي عَلَ ثَالَمَةٍ ؟

عن الإحادة على التساؤلات اللي تطاريني فالإنسان العاقل لا يفعل نكاد وحتى إذا اجبرته القاروف على فعل بلك.

فليس مطاويا منه لكثر من ستر عورت

والخفاظ على القدر البسيط من الكرامة .

والا يتفد من الطريق العام ماوى يعوض

فيه تقاصيل حسده وملايسه الداخلية

وقلت لنفس ساخرا ريما لقرت

لحزاب العارضة هذه المراة لتشويه

صورة نظام الحكم وإظهار الرعليا ق

مورة التسولين التي عجزت الحكومة

عن توفير الحملية والمسكن والماوى لهم

العلم توازى في رايي الدعاية الإعلمية

التي صلحيت كل جولات السيد الرئيس

ألى الخارج في علم كامل . ولعلها تتراه الرأ

لخطر ولكبر عند رجل الشارع من كل هذا

الضجيج والصحب الإعلامي معليين

الجنيهات تتلق على السفريات وعلى

الاستقبالات والاحتفالات، وهذه اللراة

لا تحد ، عشة ، توفر لها الحماية والأمن

وتستريها عورتها . فأمن هذه الراة يسبق

ن نولويات رجل انشارع العادى والبسيط امن منطقة الشرق الأوسط، والطنراع

العربي - الاسرائيل . وامنها جراء

لا يتجزأ من امنى الشخمى وأمنك وأمن

كل مواطن . فهناك العشرات من للواطنين

يوميا تزيل لهم الحكومة مستكفهم التي

يدوها منذ عشرات السنين ويجدون

انقسهم فجاة في الشارع . ويلقون ناس

مصير هذه المراة . ولا يعرفون للأا فعلت

الحكومة معهم ذلك ؟ ومنهم الآلاف للذين يستنون النائل الآلية للسقوط والمعرضة

لإنهيار بين يوم وليلة ، وغير تفرين على

توفير البديل . ومنهم الشباب غير القابر

على تكوين أسرة وبناء مستقبلة . ومنهم

الملايين الذين مبط مستوى بخولهم

وانخفض مستوى معيشتهم ستة بعد

أخرى، بسبب الغلاء الطلعل الذي

كل هؤلاء بشعرون أن أمنهم الشعمي

هو للذي انتهك ، وشرفهم هو الذي اعتدى

عليه، وليس أمن هذه الراة وشرقها

وحدها . فهي ليست سوى حالة من

مَخِتمع غارق حتى النبية (التجال

ودولة علجرة عن حملية أمن المواطن

البسيط. ومثل هذا الوضع لا يمكن أن

لُجوانِثُ فَأَقُولِ : لنَّ يستَّمَر اكثر من عَلَمُنَّ

قامين ، إذا لم تحدث المعجزة ، وتتفير العقابات الفاسدة التي تتحكم في

ان استبق

يکتوون به ،

إن نشر صورة هذه الراة على الرأي

قطعة قطعة على الرأى العام.

ووجنت نفس في حيرة بقنة ، وعلجزا

وتاكل وتقرب وهي على الرصيف

akeny that & ampe abort to

ي حد ألوجد التأليب التعلون الأندي

الكنُّ تَقْتُواهَا بِكُبُر بُالْمِينَاتُهَا الْمُثَلِّقَ ، لَكُنَّي

المرب ابلك فهنك تظهن إن مجا

التربيب على الطرق الخديثة الكافحة . المحدرات من وجراته تخطف الطائرات ا

والرماي من عل من بين عنو الأسليب التعلونية تشكل فلكومان وملها

اعترافات ومطومات بدي بها أشخاص عن

حِـ : هذه أمور تخضع أجهات القضاء

ووزارات الخارجية في حدود معطة تتلق

عليها الدول حسب مبالح كل عنها وليس

هناك احبار على لحد لتقديم مثل هذه

لِلْعَلُومَاتُ ؛ وَهُنَّاكُ أَسْالُتِهِ عَمَلُ تَخْتِلُكُ

بلختلاف القضايا يستضمها جهاز أدن

البولة وطيعا هنك جنود لعمل كل ضابط

تنفذ الحكم الفضائي بانهاء حس

وَلَدُهُونِ القُوانِيَا حَتَى الْأِنْ اللهِ اللهِي اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُولِيِيِ اللهِ المِل

لاتملك أن تمنع عن تنفيذ حكم قضائي

ولكن هنك لجراءات فانوشة تتخذ

س : هل صدرت قرارات من ورارة

الدلطانة تنفيدا والترام مصر طبقا العاقدة كامر ديفيد بمنع أي نشاط معاد الاسراليلينن و وراضت التحكة توجيه

س : نشر منذ علمين إن ثمة اعتداءات

وقعت على السفارة للصرية في ثل أبيب

والسحير السفير الصري ﴿ ذَلَكُ الوقت .

نظ أنها أل عليك هذه الاعتداوات

ورفضت الحكمة توجيه السؤال . عُبَال

المُحلَّى: هل علَّمَتُ بِتَقْيِمُ للعَثَمِينُ الإسرائيليين الى المُحَاجِمَةُ بِتَهِمَةُ الاعتدام

جـ: أنا وزير باخلية مصر ولاعلم لي

س : ماهي شوايط الحيس الاتفرادي في

السجون ٢ وهل يطم الوزير ماهو الجد

الاقصى العقوية الخيس الاتفرادي ؟

قاطعه المجامى عاضيا ؛ أمّا أبيمي الأستلا

امغ سالم المامي وأست ابنك تدارك زكي

المحلى العزيز يقواعد قلنوأن المخدرات

الجبيد . انتَّى الأُمدِ ان العلم يكل الواتين لايتيس لشخص مهما بلغ علمه ؟

الموقرة فأن متولى أمام القضاء المسرى

فيرف أعتر به وقد تسعدت اليوم أن أساهم

ل استجلاء الحقلق التي تحرص جميما

عَلَ تُوضِيْحِهَا ، وَانْثَىٰ اكْرَر تَقْدِيرِى القضاء الجِقِينَ وَالْوَافِ وَجِنْبِع

الصاضرين وطالب النفاع وزير

الداخلية ، يتحسبن معاملة كافة

ون نهاية الجاسة قررت المحكمة تاجيل

مُعَلَّرُ القَصْيَةِ إِلَى يَوْمِ الأَرْبِعِاءِ هُ تُوضِيرُ

كامل وزير الخارجية الاستيق ، واللواء على

محمد على واللواء محسن عزى

والاستغلام من الجهات الادارية عن

عنوان اللكتور منحت عبدالفضيل حما تلقت النبعة صحيفة تنكلوى المتهني

للحتجرين في السجون وللعنقلات .

رَكي بِتر : لِدًا النَّتِ لِي عَيِثَهُ الْمُكِمَّةُ

الموقف الثلاء عل يعلم الاستلا

حد النا أرد بمنؤال أخر لابننا العربير ..

غل السفارة الصرية؟

يما نحدث في اسرائيل

ولاتعتبر امتناعا عن تنفيز الأخفاء

السؤال .

س : ماسب امتناع وزارة الداخلية عن

أو مستول في الدولة ...

عبدالسبيع شرف البين

تُقِع الحلسة

جمدى شنفيق

محدى حلمي

الاغتيادي يعرف بهاكل الواطنين حتى في الحوج و بعد فترة وجيزة من مجيئي في ويارة بإداخلية وقعت الحوانث أما نخل

تخيفنا عن اجرامات الضبط فقر علمت ١

متتفظة أغسطس عن طريق مبلحث أمن

س يصفتك السئول الأول عن الأمن. . تتفع بيعض السيرات السلمية م

اعترفيت النيابة ورافيت المعمة

المؤال.

العنيسة ومجت القاعة بالمبحل

خين تسامل الوزير بلهجة مسرحية : هذا

الأطفل أو أحد أفراد الشعب الفلسطيني

ولكنى اتصور ان هذا السؤال لإعلاقة له

حد: ليس بيننا من يقبل الاعتداء على

س للذا قال المنهون ق هذه القضية

محبوسين انفراديا لأكثر من عامين

مِللخُجُفَةُ لحكم القضاء الادلري يعدم جواز الحيس الإنفرادي ويلنخافة لقانون

ولائحة السجون ؛ وهل تلك تتفيد للزار

ميسم جـ: مدير السجون يطبق اللوائح

والقانون في حالة وقوع مخالفات من"

كلت أنه لايوجد شء امتعه تنظيم وأورة

اسمه ، ثورة مصر ، وقت ادلائي بهذا

التصريح ، وفيما بعد ثنين وجود تتقليم

جـ: في الوقت الذي وقعت فيه حراثه

تنظيم ثورة مصر لم تكن عبك انتفاضة

الكسطينيين (١١١) وشكا أحد للحامين

ولىم يكن الإسسرائيليون يقتل

الحاكمة يتهمة قتل القاسطينين

س: تسبح البك لحدى المنحف الله

حِدَّ: معنى مالكته أنه لم يكن لدينا شيء

النولة

السؤال في أمّا ؟

مَنْ معيلتكم ؟

متبوحة في غرقة النوم . كشفت ميلخت القاهرة امس ، عموض

سيتمبر الماضي من عبدالوماب المعيد

التحريات عن أن وراء الحادث وشيال کهریاء بدعی محمود صالح لحمد (۲۸ سنة) . وتبين أنه على علاقة أنمة بالقنيلة عقب رواجها . وكان يتريد عليها في غيلب الزوج . تم اعداد كمين العنهم ، ويمكن القدمان كمال بحروج ، وهاني اسبفاعيل والرائد جمال عبدالباري رئيس مبلمث الدرب الأحمر من القيض عليه وبمولجهته بالتحريات اعترف بانه ت يوم الحادث توجه الى منزل القتيلة . وقعيلها الثاء مغارتها شقتها ورحبت بقومه ، واصطحبته إلى عبالة الشقة ، واجتمعا الشاى . واثناء توجهها الى غرفة النوم توجه الى المطبخ واستل سكينا ، وانهال بها طعنا على القنيلة .

ا نوادي التدريس بالجامعات تناقش (بقية النشور ص١)

اللهة ندوة عن التعتيب يطلبة المنسين بالله المنسين بالله المنتونية التعليم خاصة الرحلة الثانوية العامة

(بقية النشور ص ١).

بالقامرة وللمافظات الصاورة

القبة للنشور ص ١) امولها لولجهة حقة الكسلا والحافظة على بيع الأصول بقيمتها المقبقية او السوقية ايهدا أعلى وخاصة الله سيتم طرح أصول ١٣ شركة توظيف أموال من ٩٩ شركة للبيع في وقت ولحد ، وتتعرض الامسول بالثال لانتخاص القوى

انسلني دُولُ .. اما في دُولتنا البوليسيّة ﴿ وَعَلَى نَحُو مَا تَحْرَكُتُ تقابة الصحفين بسبب العدوان على بعض اعضائها) قان احترام الامنية والحرية والشرعية .: هو امتيار للتقلية أو الهيئة ذات القوة أو المكانة التي تجير النظام على احترام هذا وقد تمثل ذلك في موقف نقابة المنحقين .. كما تمثل في

, والدعوة عامة .

علامة استقهام

الشرائية ، وانهيار اسهم البنوك التي تعلكها بعض الشركات

الطيار السوري الذي هرب الى اسرائيل النطق بالحكم في قضية سمير فراج ضد اعتماد خورشید ۲۳ «نـوفمین»

الإعتبار !

للن الرفساس على جاره مشابا على مضارلة زوهشه اللجنة النولية للصليب الأحس وبين فتل بلطجى بالزيتون جزارا اطلق عليه الرصاص لقيامه بمغازلة زوجته بالطريق العام ، ثم القبض عَلَى البلطجي واحيلُ للشابة فأمر محمد كامل وكيل أول نيابة الزيتون

قضت محكمة جنوب القاهرة الدائرة رقم ٢٨ برنامية المستشار عبدالجيد النظام وعضوية للستشارين فهمي منير وعرت لحيد للرمي بالنطق بالحكم في قضية التسبية المتنافرين فهمي منير وعرت لحيد للرمي بالنطق بالحكم في قضية التعويض للقلمة من الصحفي سمير فراج ضد اعتماد خورشيد في ٢٦ توفيير اللَّكُمْ . طُلْبِ سَمِي قُراجٍ تُصِفُ طَيونُ جِنْيَةٌ تَعْوِيضًا عَنَ الْإِضْرِارُ لِلْعَيَّةُ وَالْإِنْبِيَّة والمعنوية التي لحقت به من جراء نشر عتليها وعدم الترامها بالعفد الدرم بيتها وبينه ، والتحريف الذي تم في الكتاب . وكانت المحكمة قد ألفت من قبل بشائل المُذْكَرات بين الطَّرفين عن طريق المدامين للوكلين . بترافع عن سمير فراج في هذه القَفْية ثَاثِثَة مِنْ الْمُحَامِينَ هُمْ مُرتَفَى مِنْصُورِ وطارق مِنْدٍ ومحمد استاعيل والحاسة القائمة تعتبر الحلسة السابعة منذ نظرت الدعوى

عبدالوهليد واستورجي، بعثوره على جثة أشترك الأسرة بجنية واحد تخرينة الكلية ، وتضمنت القود ايضا

تجريم عمل الأس ف النشاط المنياسي. وأصرها عل تتظيم الرحلات الترفيهية والانشطة الرياضية والغنية والثقافية كها يتاقش الأزمر خطة التجرك القعمة للنبية التي وضعتها لجنة الإعداد للمؤتمرات ويبخث للؤتمر أيضا حملات الاعتقل التي شبتها لجهزة الأمن عؤدرا ، على تاكبتي الأطباء والمشمين ، ومتع

رنيس الوقد

محمود بركات أستبلا الكينساء الاشعاعية للطاقة الذرية ونالب ركيس أسم الكيمياء التووية سابقا وثائب رئيس جهاز التنظيم والأمأن النووى بعبئة الطالة الذرية سابقا ومدير مركز الشرق الأوسط الالليمي للنظائر للشعة ، كما يتصيف في النبوة ، الدكتورة فرخندة حصن استاذ علوم الأرض والقضاء بالجامعة الامريكية والدكتور محد أبو الغار استلا أمراض النسباء والتوليد بطب القاهرة . والدكتور عرت صقر الاستاذ بكلية الفنون الجميلة. يتير الندوة يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلانية الوفدية ورئيس لجنة الوف العامة بالقاهرة. كما يشهد الندوة أعضاء الهيئة العلبا والهيئة البراقية وأجأن الأقسام بالقاهرة وأعضاء الوقد

والسياسية لسياسة الامتناع عن تنفيذ أحكام القضاء ، وتوصيات آلوتس العام لأسلتنة جلمعة المنصورة الذي عقد يوم والاثنين، الماض . كما يناقش الوثمر القضايا المعروحة على السلحة العربية والدولية وقضايا الجنمع للمرى الرراعية والاقتصادية براس الوتمر الدكتور يوسف عبد الرحمن رئيس مجلس ادارة مُدِّي جامعة القامرة . وكانت معظم اشية التدريس، قد أعلنت تابيدها للخطوات التي اتخذها الدعتور فتحي سرور وزير التعليم في عملية عطوير

[عزاء واجب] فؤاد سراج الدين رئيمى الوقد،
 وأعضاء الهيئة العليا، والهيئة البريانية ينعون بمزيد الحزن والأس المرحوم الستشار النكتور عبدالسلام بلبع رشس محكمة النقض السابق وعضو اللبية التشريعية بقوفد للفقيد البرهدة وللأسرة الصير والسلوان ٠٠ أبواهيم فرج سكوتير علم الوف،

ينعى بعزيد الحزن والأس المرحوم فلسنتنار الدكتور عبدالسلام مليم رئيس محكمة النفض السلبق وعضو اللجنة التشريعية بالوفد أسكنه الله اللقيد غسيح جناته والهم نسرته المسر والسلوان . • حلمي الهندي عضو الهنالة العليا

للوفد، ورئيس لجنة الوفد العفية بيورسعيد، والرفاعي حمادة النالب الوادى. يتقيمان بخلص العزاء إلى إسرة الرحوم حسين الشلودى بمناسبة نكرى الاربعين اللقيد الرحمة، وللامنوة العمير والسلوان.

 معوض الباز رئيس اللبضة التشريعية بالوفد. وعبدالعبيد الدمرداش مائب رئيس اللجنة واعضاء اللجنة ينعون بعزيد الحزن لأستشار النكتور عبدالسلام بلبع رئيس معكة التقفن السابق، وعضو اللجنة رجم الله القفيد، والنام أسرت الصير والنسلولي.

يملم : مدهت المرميل

هل يعلم الرئيس ؟ .. ومن المسئول ؟ أ

حينما نطالب بان تعرض ميزانية الدولة بالكامل وبدون اسرار ، بحيث يشا العرضُ كافة المُخْصَصاتَ والمُصارِيفِ القررُ منحَهَا لَكَافَةَ المُسْوَلِينَ ، وخَاصَةً كبارهم، وأن تطرح على مجلس الشعب لكي يطلع عليها ويناقشها النواب

المُعترمُون ، والذين يكتسبون هذا الاحترام من خلال انتخابات شريفة نزيهة . حينما

تطالب بذلك فيجب أن يفهم تعاما بان هذا المطلب ليس من قبيل الترف أو على سبيل

ذَلِكُ أَنْ تَلُكُ الْمُحْصَصَاتَ وَالْمُصَارِيفَ ، التي يطلق عليها الآن لفظ السرية ، هي من

الأموال العامة وهي نتاج جهد وكد وعرق الشعب العامل. فضلا عن أن عرض

مخصصات ومصاريف كبار المسئولين والعلم بها ومنافشتها بواسطة نواب الشعب

المُقترض فيهم النزَّاهَة والآحترام والوقار، مَنْ شَائه انْ يَخْفُفُ مِنْ وَطَأَةُ الاسراف

وأن يقلل من شرور التبذير وان يظم الفوضي ويتوض الانتحراف بقد الامكان الأنه

ما الفائدة من كون القيادة عفيفة طاهرة شريفة . في حين أن من بيدهم العقد والحل

لا فرق عندهم بين الفوضى والانضباط ، ولا يُعنيهم الحَفَاظُ عَلَى المَّلَ الْعام ويستوى

عندهم الاسراف والتبذير مع الحرص والتقيير الواجب في وزن المسائل . ولا نذهب بالشوط الى مرحلة التقتير اللازمة إزاء احوال البلاد الراهنة - خلافا عن ان طرح هذه

المخصصات للعلم والمناقشة بل والموافقة هو امر من المفروض لنه لا يمس أو يسيء

إلى كبار المسئولين ، بل هو في الحقيقة امر يشرفهم إذا ما تم ، ويزين عهدهم إذا مًا كان مسعاهم متصرفًا أصلاً وأساسًا إلى ثلك الهدف . ولكن الذي يسيء ويقدّي الاشاعات ويثير الشبهات هو الحجب والمنع والتعتيم وهي السرية .. وعموما إلى

في يوم ٣٠ مليو الماضي صدرت الأوامر الصارمة والتعليمات المشددة إلى المقاولين والمهندسين والعمال والغنين باتخاذ اللازم فورا نحو تجهيز استراحة نئسيد الرئيس بمنطقة طايا خلال ١٨ ساعة فقط، مهما تكف الأمر حيث تقرر أن تكون

الاستراحة في استقبل الرئيس بعد هذا التوقيت مباشرة . وكانت هذه الاستراحة ، التي وقع عليها الاختيار للإعداد والتجهيز . قد بناها اليهود لسبب أو لأخر

وجهزوها بتجهيزات عالبة المستوى من مفروشات واجيزة تكييف وخلافه ، وعلى الأرجح انها قد تُلاشت بقعل فاعل من غير اليهود . بعد أستلام الآدارة المصرية لها . بدليل أن التعليمات قد صدرت لاعداد هذه الاستراحة إعدادا لانفا و على مستوى عال

وعلى الفور تم الشروع في التجهيزات وتم شراء اللوازم والمعدات وكذا المفروشات من أفخّر الأصناف وافخّم الأنواع وعلى عجل و إسراع . ومن البديهي أن العجنة ق مثل تلك الأحوال تترجم إلى زيادة في التكاليف لطبيعة الظروف ذاته من طحية ومن تلحية اخرى فإن عامل «الكلفتة، وشقيقة «سلق البيض، سوف ببرزان بنقل مما يستدعى ويدعو إلى الاعدة على الشفل وتصويب العمل بعد انصراف الرئيس او بعد فترة .. المهم أن قواقل المجهزين وحملات المعدين قد توجهت إلى هذه الاستراسة مَّنَ القَاهُرةَ ومَعَهُمَ كَافَةَ لَلْعَدَاتَ وَالْفُرُوشَاتَ وَمَا يَنْقَصَى يَسْتَحَصَّرَ عَلَى الْغُورِ ولو يالطائرات وتم اعدادها بالفعل في هذا الزمن القياسي وهو 1⁄4 ساعة وتكلفت مباقعً

والكارثة المالية لا تقف عند هذا الحد بل تتجاوزه بمراحل، وتتضح في جلاء

.. والبَّ

مدير التفتيش بغرفة القاهرة التجارية

معروف أن البصل يدخل في معظم غذائنا ولكنه الآن يشترك في كل جوانب حياتها

حينما نعلم أن التعليمات صدرت بعد هذه المساريف وتلك التكاليف وذلك الإعداد وذاك التجهيز ۗ .. صدرت التطيعات بهجر تك الاستراحة هيث الغيت أبل ان يراها أو يصلها الرئيس أو تطوعا قدمه .. لملاًا ؟ لانه قد اتضح أن الموقع غير أمن أو مُؤْمَنُ ا وَمِنْ ثُمْ فَعَلَى الأرجح أن تلحق المفروشات والمعدّات بعثيلاتها السابغت

والرزالة ، بل هكذا كانت تجري الأمور في الماضي

حضراتكم وإلى السيد الرئيس هذه الواقعة .

لتكون في استقبال السيد الرئيس.

حينما تركها اليهود وعلى هذآ تلقى نفس المصير

فهل بعد هذا ترى أن هناك حلجة إلى ادنى تعليق أو إحتجاج

طائلة مؤثرة

. لرجال المباحث على البؤر الاجس

٠٠٠٠ محكوم عليهم وضب

لالحد فوق القانون، ولاجريمة بلا عقاب.. هكذا

تقضى قواعد العدالة ونصوص التشريع.. ومع ذلك نؤكد الإحصاءات الأمنية استفحال ظاهرة هروب

المتهمين من تنفيذ الاحكام الصادرة في حقهم، اما لبراعتهم الاجرامية في التحليل على القانون واستغلال ثغرائه، واما لضعف وقصور الإمكانات

الني نستخدمها اجهزة الأمن في ملاحقة وضبط الهاربين، واما لخطأ ق نظام الضبط نفسه، والذي يعتمد بصفة اساسية على مخبر التنفيذ، الذي لايتورع عن التواطؤ، ولايتردد في الاتفاق مع المجرمين الهاربين على السكوت عنهم مقابل ثمن قد

يأخذ صورة الاتاوة الشهرية في بعض الحالات ونتيجة لهذه العوامل، وغيرها، يتزايد ويتضد عدد الهاربين من تنفيذ الأحكام القضائية، حتى

وصل في العلم الماضي ــ ١٩٨٨ ــ الى ٢١ الف حالة. وقد يستمر الهرب حتى يسقط الحكم بمضى اللاة فيضيع على المجتمع حقه في القصاص العلال

وتضيع على الدولة ملايين الجنيهات من حصيا الغرامات المحكوم بها على الهارين.. ولاتجد الشرطة في يدها وسيلة غداراة القصور، سوى الاعتماد على المصادفة أو شن الحملات العشوائية على أوكار ويؤر الاجرام!.. ويبقى مسلسل الهروب



المستشار فاروق ليوالنصر

الستشار جمال شومان

كية من الأجهزة التي سرقها مؤخراً على احد التجار، ويضبطه تكشفت حقيقة الاحكام الصادرة ضده!

٢١ الف هارپ

في عام واحد

عجر خطير وخلل في لجهزة البحث المكلفة

بضبط الهاريين لتنفيذ الاحكام الصغرة

مُدمَّم، فتشير الإحصائيات الى هروب ٢١

الف متهم في العلم الماضي فقط، منهم ٢٣٧٨ متهما تمكنوا من مغادرة مصر

نهانيا والهروب خارج البلاد، وتسجل الاحصاليات عبط ١٩١٧ منهما فقط اى مايمن اقل من عبط ٥١٠٪ من الهاريين، كما تؤكد،

الأحصائيات أن نسبة المتهمين الهاربين في

العام المُاضى _ ١٩٨٨ _ زادت بنسبة

٢٠١٪ عن العام الاسبق بل أن الزيادة في

اعداد الهاربين خارج مصر من الاحكام

وان دلت هذه الأحصائيات على شيء

فانما تدل على قصور خطير وتفكك ف الإجهزة الامنية المختصة بضبط المتهمين

وتقيمهم للمحاكمة أو لتنفيذ الحكم الذى

صدر عليهم بالفعل وتقوم الصادفة بالدور

الرئيسي من الإيقاع بالمتهمين الهاربين، من

خلال ارتكاب هؤلاء المتهمين مزيدا من

الجرائم اثناءُ هروبهم من قبضة العدالة،

كما تعتمد الأجهزة المُنتصة على الحملات

العشوائية على القرى والمراكز التي تختفي فيها البؤر الإجرامية، أو تسليم

مقانيد الأمور كلها لمخبر التنفيذ بالإقساء

او وحداث تنفيذ الاحكام، الذي تحول

بِفُضْلُ هِذِهِ العمليةِ الى ملك مستثر عن

طريق تسهيل الهروب للمتهم وادعاء عدم

التوصل اليه، وذلك مقابل منافع مادية

تصل الى حد الابتزار الشهرى وفقا للمدة

المحكوم بها على المتهم حتى تسقط

وللكشف عن أسرار اللعبة يطرأ سؤال،

وصلت الى 251 متهما.

وتفصح احصائيات الأمن العلم عن

تضم مبيرية الأمن بكل محافظة وحدة لتنفيذ الاحكام، قوة هذه الوحدة مُعامِطانَ على الأكثر، وعبد من المخبرين لايتعدى امىلىع اليد. هذه الوحدة عبء ضبط جميع المتهمين الذين صدرت في أحكأم بالحبس سواء في الجنايات الجنح، وق اغلب الاحوال یکتفی مُسلِط الوحدة بالقیام بالدور الاداری

فقط حيث يتسلم اوراق الاحكام تىم يىوقىع باستلامها ومعد ثلك يعهد بالمسئولية كاملة الى مخيرى التنفيد الدين يعملون معه، ومن هنا تبدأ لعية القط والفار والتى تنتهى لصالح المخبر ماديا ولصالح المتهم فيهرب من العقوبة، والنتيجة ضد

الدولة والقانون وعندما يشرع المخبر في اداء مهمته، يختار بين حلين، اما ان يوفر على نفسه عَنَاء البَحث في شوارع النينة وحواريها عن المتهم لضعف امكانياته في الحركة والتنكر، وأما أن يبدأ البحث الجاد بعد أن يمثى تفسه بالتكسب من خلال هذا وما أن يتوصل ألى المتهم حتى تبدأ صفقة الشيطان التي تقوم على التواطق فيتغافل عن ضبطه وتسليمه مقابل مبلغ من المال.. ويستمر استنزاف شهريا وكأنها اتاوة، حتى مآل المتهم المدة القانونية التي يسقط فيفلت المحكوم عليه من العقاب وعن هذا الطريق الملتوى، تحول معظم مخيرى التنفيذ آنى اثرياء يملكون الاموال والعصارات بعيدا عن أعين رجىال الضرائب، ويطلق المخبرون والجنود في اقسام الشرطة على مخير التنفيذ القي المحقوظ، لان عمله يتبح له استغلال المحكوم عليهم بهذا الشكل الخطيرا وتزداد دائرة ناوذ مخبر التنفيذ في

المناطق الريقية والنائية، فيصير هو المتحكم في مصائر الناس ويتحول في نظر مجتمعه الى قاض، اما ان يصدر امره يتسليم المتهم والارشاد عن مكانه الحقيقى فيقدم لتنفيذ الحكم، واما ان يعفو عنه مقابل ثمن بتفق عليه، وقد تطورت هذه الظاهرة تطورا خطيرا بسبب ضعف الرقابة، وانشغال ضباط الاقسام في أمور أخرى واعتبار تنفيذ الأحكام وضبط الهاريين عملا استثنائيا بل ان هؤلاء المحبرين الخلوا فئة طفيلية اخرى من المرشدين السريين، ومعظمهم من عتاة المجرمين النين أجبرهم ضباط المباحث على أنَّ يتحولوا ألى مرشدين، وهؤلاء يستغلون عملهم ايضا لابتزاز المتهمين والجرمين من خلال معرفتهم السابقة بأماكن وجودهم حتى تحولت هذه العملية الى تجارة مربحة للطرفين وصار المجنى عليه الوحيد هو المجتمع المصرى، لوجود هؤلاء المجرمين بمناى عن يد العدالة، وبعيداً عن طائلة القلاون. وتطلعنا الصحف ووحدات تنفيذ

الاحكام بقصص اغرب من الخيل حول ضبط الهاربين من تنفيذ الاحكام • فهناك وعبدالفتاح محمد وشهرته السفاح، ظل عدة اعوام علريا من عقوبة الاشغال الشاقة المؤيدة و١٠ قضايا مخدرات اخرى وقد سقط بالمبادفة اثناء بيعه كمية من المحدرات للمدمنين. 🧓 وهناك محمد ابراهيم حسينء الهارب من عدة أحكام بالحيس، والذي تعكن من مغكرة البلاد عدة مرات بجواز سفر مزور تحت سمع ويصر رجال الأمن، حتى

اكتفف امره. ● وعبدالحفيط عبدالجليل الذي سقط بعد ١١ عاما من الهروب من حكم بالاشغال الشاقة المؤيدة من جريمة قتل، وظل متنكرا خلال هذه الاعوام في بني سويف حتى قادت اليه المسابقة وحدها

 الشقى الخطر شعبان عبدالفضيل الخواجة، الهارب من ١٠ جرائم قتل و٢٠ فضية سزقة حتى وصل مجموع الاحكام صَدِم أكثر من ٥٠ علما، وقد قلل هاريا لاتصل الليه بد الشرطة والقانون، حتى للبت المعادفة وحدها اليه. اثناء عرضه

. معر الجبيدة/ ت 77××1711-11. وعمل عبدالجليم .. كتكوت الأمع -

العقوبة بالتقادم

حمام سبلحة ، حدائق ومطاعم وكافيتريات منیز وحلوانی ، ملهی شندی ، نیسکو ، وقاعهٔ فاراح لجمیم الامکائیات .

كل يوم برنامج مقتلف بقاعة الماليك ،مكيفة الهواء، ... محمد الحلو ، أركان فؤاد ، محم

ا سود الحدو ، وكان فؤاد ، محمد فنحى ، حسن الإسمر ، المارية راندا ، حلمى عيدالباقى ، غادة كامل ، دهب ، رقص شرقى ، هندية ، عادة نور ، سهير سعيد ، حبيبية

خطأ في الإجراءات

عقب القبض على المتهم في أية جرياً يتم عمل رايش وتشبيه، له و قالم الشرطة أو المديرية التابع لها على حمل مكان ضبطه، والكلام على لسان مصر مستول بوزارة العدل.. ومع وتفتيم المتهم يتم عمل سجل جنائى يضم عنوله وحالته الاجتماعية وكل القروف المحيلة إبقه، وذلك للاستدلال يهذا الم فيما بعد في الوصول الى المتهم هال تقدم

للمحاكمة أو ق حالات الاشتباء الأذ ولكن الواقع أن هذا الإجراء يتم بث صورى دون التاكد من دقة المعلوم التي يتم تسجيلها، وتؤخذ البيانات التهم وكانها مسلمات، وغالباً مايذ بِلِنَاتَ خَاطِئَةً للتَصْلِيلِ. هذا بالأَصْافَةُ ا أغفال هذا التسجيل الجنائي ف معا الاحيان معا يجعل المتهم مجهول الهو

مات المات ا إما اخلاء سبيله بكفالة او ضمان، ا حبسه على نمة التحليق. وفي الجناية غَلْبًا تَحِيلُ النِّيَابَةِ الْمُتَهِمِّ الْيَ الْمُحَلِّكُمُ محبوسا خاصة في جرائم المُخدرات، اما ر الجنح فيتم اخلاء سبيله ماعدا السرقات وكل قضية على حسب ظروفها ووفقا تراه النيابة.

ويتم حبس المتهم ٤ ايام، تم يحال قاضَى المعارضات لنظر تجديد حيسه ه يوما وتتضاعف هذه الدة لتصل الى ه يوما. ولايجور حبس المتهم أكثر من ثلاث شهر إلا بعرض أمره على الثائب العا سبة للجنح، أما في الجنايات فقد يعنا الحبس الى سنة احتياطيا حتى تقيم المحاكمة، وعندما ترى النيابة خطور المتهم وامكانية هروبه خارج مصر، يت عرض الإمر على المحامي العلم الذي يت قراره بعنع سفر المتهم، وترسل عبورة مز المذكرة للنيابة الجزئية، وعبورة أخرى للجهات المعنية لتنافيذ القرار،

حلقة مفرغة

واذا كان المتهم قد اخلى سبيله بقرار مز النيابة، فيجب أخطاره بحضور جا النطق بالحكم، ويتم الأخطار قبلها بارب وعشرين ساعة على الإهل، على يد محم وملحدث هو أن المحضرين يستغلور هذه العملية أما بالتكاسل. وعدم البحث عن المتهم لاخطاره، ويسجلون عل الاوراق جملة شهيرة لم يستدل على عنواز المتهم، أو بالاتفاق مع المتهم على الهروب وذكر معلومات غير صحيحة تقيد عدم العثور عليه ونلك مقابل سبالغ مالية كبيرةً. يصدّر الحكم غيابيا، وقد يست هذا الهرب أعواما حتى يسقط الحك يمضى المُدَّةُ. وهكذا يتخلص الأف المتهمين من عقوبات جرائم ارتكبوها.

محتمعات عشوائسة ومجرمون بلا عقوبة ومعظم المتهمين الهاريين. صدرت

ليس بها عنوان واحد محدد ومعلوم

ضدهم احكام بالغرامات في مخلفات وهؤلاء الهاريون يضيعون ملايين الجنيهات على خزانة الدولة هي حصيلة الغُرامَات وللَّحَالَفَات.. والْكلام عَلَى لسَان السنتشار الدمرداش العقاق رثيس محكمة استئناف مصر وعضو مجلس الشعب ويضيف ان النسبة العظمى عن الهاربين صدرت عليهم احكام غيابية وذلك بسبب عدم وصول الإعلان الذى وجه للمتهم عز طريق المحضرين، اما بسبب تكاسل بعضى المدة المحضرين أو تواطؤهم مع المتهم، أو لعدم توصلهم بالفعل الى عنوان ألمتهم بالتحديد وذلك لكثرة المناطق الجبيدة بالقاهرة وتشعبها وانتشار الجثمعات العشوائية حيث لاعتوان أو اسماء شوارع، وعلى سبيل المثال منطقة الدويقة التَّسْعَيْةُ وَالَّتِي تَضْمَ أكثر مِنَ الْفُ نَسِّمَةً،

كيف يهرب هؤلاء للتهمون من الاحة فلملاة لايقوم رؤساء الاحياء المستحدثة او وغاذا تصدر الاحكام غيابيا، ويسأر الاختفاء والهروب متى تسقط الاحام بالتقادم، ومتى تعاد محاكمة هؤاء، وماهى الحلول للحد من هذا الهرود مجلس المدينة بتحديد هذه المناطق وتحجيمها دأخل الدائرة العمرانية حتى

يتم من خلالها حصر سكانها وعناوينهم، حتى لاتمتلىء بمجرمين بلا عقوبة. ويضيف بان بعض هؤلاء الهارين يغيرون مساكفهم التى ذكروها ورسجلات الشرطة، أو يسافرون خارج مصر لعيم معور قرار يمنع سفرهم في الوقت المناسب، مثل ذلك هروب هدى عبدالمنعم وتوفيق عبدالحى وغيرهما من سارقى أقوات الشعب، وهذا أهو اخطر انواع

الهروب،

ويواصل للستثمل الدمرداش العقالى عرض وجهة نظره، فيقول: ـ في رأيي لن قلنون الطوارىء زاد من حجم المشكلة وضاعف اعداد الهارين من تنفيذ الإحكام، وذلك بانشاء محاكم الدولة التى تشترط تصديق الحاكم العسكرى ـ وهو رئيس الجمهورية ـ على حكم المحكمة لتتفيذه، ويظل المتهم طليقا لانه لايعلم بتصنيق الرئيس على الحكم ووجوب تنفيذه، ويعتبر في نظر القانون هاريا، وهذه الحالات تعثل الاف القضاما يوميا. ومثالها قضايا التعوين والتسعيرة وَالْخُلُواتِ، وغيرها... اما اذا انتهى قانون الطوارىء، وانتهت بدعة محاكم امن الموف تنتهي هذه الحالات

الدولة، وصدر الحكم في حضور المتهم، والحلول الجادة والعملية لمواجهة هذا التزايد الرهيب في حالات هروب المتهمين من تُنفيذ الأحكام، هو الأعلان الجاد للمتهم من قبل المحضرين، وتسمية الشوارع ف الجنعات العشوائية الجديدة وانهاء محاكم أمن الدولة، واحكام البضة القانون على الكافة، فلا يستطيع اصحاب للنفوذ الهروب خارج مصى وأهدار ملأين الجنبهات لمطادرتهم عضر، واهدار علين البنيد البناء كالمراجع في البلاد الإجنبية التي هربوا البها، كذك العمل على زيادة عدد القضاة حتى يتم نظر القضايا في وقت قصير وتحديد جلسات سريعة للحكم، فلا تستغرق القضية الواحدة شهورا او سنوات معا يضطر المحكمة لاخلاء سبيل المثهم لحين صدور الحكم فتتاح له الفرصة للهروب أو الاختباء حتى يصدر الحكم ضده غيابيا ثم يسقط بمضى المدة. كما يجب تخصيص دوائر خاصة لنظر القضايا الخطيرة كجرائم الاعتداء على

النفس والسرقة وغيرها، حتى يتم تقديم النهم محبوسا للمحاصة فنضمن عدم هروبه، فالهارب قد يجد فرصة لارتكاب مزيد من الجرائم. دوائر جديدة وسلطة نداسة أكبر

الحل تعبيل في القانون بحيث لايجوز حضور محام عن المتهد اثناء المحاكمة الا اذا كأن المتهم موجودا ليصدر الحكم حضوریا.. هکدا یقول وفیق مکاوی ــ القاضی بمحکمة شبین الکوم، وهـدا التشريع سيجبر المحامن على احضار موكليهم المتهمين. وايضا. فان الذين يقومون بتنفيذ الاحكام ماهم الا مجموعة من المخبرين لاتوجد عليهم رقابة دقيقة تتابع وصول الحكم للعنهم. وَيُؤكِّد مصدر امنى كبير وجهة نظر القاضي وفيق مكاوي، قائلًا:

مان مخبر التنفيذ في قسم الشرطة ووحدات تنفيذ الإحكام تحول الى ملك وصلحب نفوذ، يمثلك أقل واحد فيهم العمارات يسبب التكسب من هذه العملية عن طريق ابتراز المتهم حتى لايرشد عن مكان وجوده، وتصل عملية الابتراز الى اتاوة شهرية يقرضها المخبر على المتهم حتى تسقط العقوبة اذا كانت حنحة مثلا،

وتنفيذ الاحكام ليست مهمة وحدة التنفيذ بالدبريات فقطبل باقسام الشرطة ايضا، والضابط في القسم لايلقي بالا لهذه العطية فيعهد بها الى المخبرين بلا ادنى رقفة أو منابعة موضوعية ويعود وفيق مكاوى فيأول _ الغريب أن احكام الغرامات لاتنفذ،

209000000000 |000000000

اخبار يومية نطالعها كل صياح في

مأزال البحث جأريا عنهم

الصحف عن هاربين من الاحكام 🔾

الهاربان. -وأسياب هذا بطه ﴿ الاجراءات لانخُل للنيابة فيه، كلجراءات الطب الشرعى التِّي ْتَأْخَذُ الْمَيَابَةُ ٱلقَرارِ عَلَى ٱسلسها معظم الاحيان. والحبس الاحتياطي للمتهم لايكون الا لاسباب وجود محل أقامة محند للمتهم بمصر، أو انه يخشى عودته للجريمة لخطورته على الأمن العام، أو يخشى من هربه، وليس لذلك معاير ثابتة، كذلك تغير المحلك والقضاة عند نظر القضية الواحدة بسبب تكنس القضايا امام القاضي الواحد، يجعل بعض القرارات مختلفة ونصل ال التضارب، ويعطى فرصة اكبر لتزايد عدد

الشرطة

المتهم بكفالة أو ضمان لحين اعلانه

غورت فترت فينتها بنصف عليون جنيه . وضيط ٢٣ قطعة سلاح . و ١٠ عاربا عن

للتعرب، وتمكنت م ضبط 11 شر بارود شديد الاسبر الف طوبة حمراء مخاطة تم السابة الطرق والكبارى ، كا ت و مدا لضية الناس الطرق الكبارى ، كا ت

هاربون تحت حماسة

وهذا ليس غريبا عليه فقد وصفوه بانه محشور في كل شيء فمثلاً تُدخَلُ ٱلَّبْصِلُ فَي تَنظيمِ الاستثمار فقلبه إلى أستنفار وفضل المستثمرون بلادا اخرى اكثر تخلفا واقل تعقيدا وتدخل البصل لحماية حقوق المودعين في الشركات المنطلة فضاعت أموال المودعين وتسربت اموال الشركات إلى سراديب البنوك الخارجية التي تفتح أبوابها ببصمة الصوت على طريقة وافتح يامس وتدخل البصل في الاستيراد والتصدير فاوقف استيراد سلع اساسية للسناعة والتّجارة والغذاء دون أن يكون لها بديل محلّ يفطى الاستهلاك أو الاكتفاء الذاتي فلنتعشت السوق السوداء وارتفعت الاسعار هلاميا ومعها صراح المستهلكين. وتدخل البصل في النرود الحيوانية والداجنة فانترضت الدواجن وارتفع سعر البيض واللبن واغلقت الزارع وجنح الربون أي استنفاد العقاقير الطبية كالبنسلين ومشتقلته واقراص منع الحمل كبديل للعنف الطبيعي للحيوان وضيعوا على بريامح تَنظيم الاسرة ملاين أعلاناته الذي انتفعت بها الفراخ وتبخل البصل في الفول والطعمية . فكونوا لأول مرة في تاريخ الأمم جهازا وإدارات واكشاكا واسعارا وأورانا كلفت الدولة الملايين نامت بحملها فالغوا مشروعه بعد أن حولوا هذه الأكلة الشعبية الرخيصة الى وجبة تصل اسعارها إلى وتدخل ألبصل ف ازمة الإسكان فانقلب الايجار إلى تعليك وانقلب التعليك إلى استثمار وانكلب الاستثمار إلى استغلال وتشردت الأسر وضاعت كرامة الإنسان في مسكن الايواء وفي العراء وصدمت أمل الشياب في تدبير حيثه ومستقبله. واخيرا وقع اليصل في شر اعماله فقد وضع له خبراء تخطيط الأزمات خطة للتخلص منه بتصديره في نهاية موسمه حتى يختفي من الوجود .. ولكنه احس بللؤامرة فاختفى باوكار تجاره بحيث لا يظهر إلا إذا دفع المستهلك ١٠٠ قرش للكيلو فسلام للبصل وسلام على المستهلكين محمد عبدالوهانب

AEG المفايوس سيارات مجريزة لجميع المحافظات فتعزه مفتمة ن لايسدع وبالمضمان كرليتكييفان لتعاجال لغساوك الواعها لسخانال لبرتلجازة كمكانس سركه مسروعات العار الطبيعي لشفيذكافية أنخباع توصيلات ويحويطيت الغائدالطبيعىالمساكن ولمنشآت وكمنذ جميع أعمال الصيانة : لعصرية ، وإجساع الأجهيز المختلف السخامال وأُجهزة الصِّهيد النيتُعمل بالغّائد أوالبومّاجاز . ___ مناطق حندمة العملاء _ وم الحديث وم من معروا لخيطان المدادي وملوان نشيز ۱۹ شار ۱۳ بالمعادی خلد عمارً الدرج تيلالا شاج عرب بالمهنديين منذورندن ت ۳۶۱۰۰۳۶ ۵ مزکرانصیانی کائر پرکن لیبود · TOTTANI باختارد ت ۲۲۰۰۰۲ للسلامة والأيان وتغاديا للمساءلة الجنائية ، وطبقاً (٩ عمارات المريزة /خلف كلعية المبينات/الميريني/ مصرا لجديرج للقانون يحظر تنفيذأىمن المثمان لخامة بالغاز تامیتون ۲۷۸۸۶۲/۱۷۳۷/ ۲۷۸۸۶ / ۲۲۰۰۲ ۸۶۶طریق الحریق/ الاسکندریق/تلیتیوت ۲۲۷۲۱۸



بظم : دكتور ابراهيم دموتي أباظة

الحكومة تخوص لخطر مغامرة في التاريخ الاقتصادي. ولا لحد يستطيع النكهن بنتائج المفادرة التي تحوضها الجكومة .. وهل ستكون نهايتها خرابا ام عمارا والسالة في غاية الجدية .. فقد بلغ الركز الثال للحكومة أقصى درجات الحرج واصبح يهدد بالانفجار ، قبعد حوالي شهرين سوف تتجمع في ذمة الحكومة ديون تربو على الأربعة مليارات .. وقد لا يكون في خَرْينتها ما يغي بربعها .. ومعنى العجرُ عن الوفاء بهذه الديون توقف كافة التسهيلات والمساعدات والقروض التي تحصل عليها مصر لتمويل وارداتها من السلع الغذائية والأساسية الضرورية لاستعرار الانتاج .. وهذا الموقف المتازم يفسر اهتمام الحكومة الشديد بمفارضات صندوق النقد الدو لَّ .. وسعيها الدائبُ لمحاوَّرة الصندوق ومداورته أملاً في كسب الجولة ۖ وأساس الخلاف بين الصندوق والحكومة معروف ومدروس منذ بداية ولاية الرئيس ميارك ، وقد نادي به الخيراء .. والمحالس المتخصصة .. وبعض أجراب المعارضة .. وهو في جوهره لا يخرج عن بعض المطالب الاصلاحية العلَّجلة .. والتي لا غنى عنها لاصلاح مسلو الاقتصاد المصرى .. وعلى رأس هذه الاصلاحات : ترشيد القطاع العام وضغط الانفاق الحكومي .. والغاه الدعم ومراجعة النسمير الجيرى للمحاصيل الزراعية وزيادة نسعار الفلادة وتوحيد لسعار الصرف !!

وبصراحة شديدة الحكومة عاجرة تماما عن الاقتراب من كل هذه الاصلاحات وقد بدأ عجزها عشرات المرات .. عندما حاولت بيد مرتعشة اصلاح القطاع العام والتخلص بالبيع من بعض وحداته الخفسرة .. ولكن عندما فلحاتها عواصف المنتفعين بالقطاع العلم تراجعت بشدة عن موقفها .. ويخلت في اصلاحات ثانوية لا تقدم ولا تؤخر في وقف نزيف الخسائر الذي يأكل موارد الدولة ويبدد جهودها ... وبدأ عجز الحكومة أيضًا في ترشيد الانفاق الحكومي وضغط المسروفات الزائدة ... ولم تستطع على مدار وزارات اربع في تفعل اكثر من إلغاء بعض النفقات التافية أو تَخْفِضُها. أما النفقات الكبرى التي تستهك الجانب الإعظم من موارد الميزانية كنفقات الأمن المركزي وبعض الوزارات السيامية فلم تقترب منها الحكومة .. ولم تسها بالتخفيض أو الالغاء .. أما الدعم والذي يعتبر من الأمراض الزمنة لاقتصادنا . فقد دارت الحكومة حوله الك دورة ولم تتمكن من التخلص منه باستبداله بدعم تأدى .. يربط الأجور بالأسعار وينقد أصحاب الدخول المصودة من عُارِ القلاءِ الذي يلتهم معظم أجورهم .. ولكنَّ الحكومة لم تكف عن المحلورة والمداورة بدعوى الدراسة والبحث حتى تتهرب من إجراء هذا الاصلاح الحيوي ، من كل هذا موقف الحكومة من تسعير الحاصلات الزراعية. فقد دايت منذ على شراء المحاصيل الرئيسية القمان والارز والقصب بأسعار تكل عثيرا العالمية .. لتصنَّعها ثم تبيعها مدعومة للمستهلك وكانها بذلك تعاقر المزارع المنتج ولا تعطيه مقابل انتلجه. بل توزعه على غيره بينما هو الأولى بثمار .. وكانت النتيجة هجرة الفلاح للأرض .. وعدم التوسع في انتاج هذه الحاصلات الرئيسية وهبوط انتلجية الغدان منها .. ومعنى رفض الحكومة اجراء هذا الاصلاح فقدان مصر لمنات الملايين من العملة الصعبة بسبب هبوط صغرات القمان المصرى من تعلنية ملايين قنطار في الثلاثينات الى حوالي مليون وربع قنطار

وَمَن المُؤسف أن يكون من بين مطالب صندوق النقد الدو ل ضرورة انصاف القلاح وس بوست اليمون من بن سند المحاصيل الزراعية .. وان تقف المكومة في المنت المحلية والدولية !!

بِقَيْتُ الاصالُّحَاتُ المُلاية والنقيةِ ، والتي داخ الخبراء وصندوق النقد الدولي ، في محاولة اقتاع الحكومة إجراءها وهي رقع سعر الفائدة على الودائع وتوحيد أسعار الصرف بالعودة الى سعر السوق المصراية ، ومعلوم أن الحكومة قد حاولت سترضاء الصندوق برفع سعر الفائدة على الودائع مؤخراً من ٢ إلى ٣٪ .. وهذه الزيدة ليمت كافية لأصلاح الخلل واجتذاب المدخرات لأن معدل التضخم السنوى ل مصر اعلى من اسعار الفائدة المعمول بها (٢١٪ بتقرير البنك المركزي) ومعنى ذلك ى سمار التى من مسمو المعدد المصول بها را 1٪ بمعزيز البيت المودى) ومعنى ذلك أن صاحب شهادة الاستثمار مثلا الذى يحصل على فائدة سنوية 17٪ يفاد في الواقع حوالى 0٪ من القيمة الفعلية لشهادته ، وهى الفارق بين سعر الفائدة 17٪ ومعدل التضخم 71٪ وهذا نوع من تاكل القيمة أو تأكل رأس للل المحضر لابد وأن يصد الجمهور عن الانخار بالجنيه المصرى ..

َلْتُكُ كُلُ مَنْ شَرِوطُ الْصَنْدوق مؤَّخُرا ضرورة النزام الحكومة برفع سعر الفائدة عن الودائم بنسبة ٢٥٪ .. وهذا ما يضع الحكومة في مازق صعب للغاية والسبب ان اسعار الفائدة الرخيصة يستاير منها القطاع العام والقطاع الحكومي، وهما القطاعان الرئيسيان المستفيدان بشكل دائم من انخفاض سعر الفائدة .. ومن هذا فإن رفع هذا السَّعْرِ سوف يؤدي إلى تفاقم مديونية القطاع العام وتضاعف أزَّمته إلا إذا جرى اصلاحه وترشيده بالصورة التي قال بها الخبراء .. وهذا ما لا تستطيا

بقيت مشكلة توحيد اسعار الصرف التي تتعامل بها الحكومة والاحتكام الى الأسعار الفعلية للعملات الحرة التي يثيحها العرض والطلب .. وقد حاولت ارسمى المعيد سعميت الحرم التي يعيمها العرض والطلب . وقد خوات الحكومة السير في هذا الاتجاه .. ولكن بخطي متعترة .. فزهيت الى الغاء بعض أسعار الصرف الخاصة .. والى تقريب السافة بين السعر الفعل والسعر الرسمي الذي يحدده البتك الركزي ولكنها لم تستطع التخلص نهائيا من التدخل في تحديد سعور الصرف بطريقة تحكمية فظلت الفجوة قائمة بين السعر الرسمى الذي تحدده الحكومة والسعر الفعل الذي يحدده السوق .. مما اضطرها ال استخدام الشرطة للقضاء على تجارة العملة خارجُ القنوات المصرفية بضرب السوق السوداء ، ولكن هل تلاشت الفَجِوة بين السعر الرسمي والسعر الفَعلىٰ للعَمَلات الحَرة وهَل قَضَى حقًّا

والآن ما تتيجة كل هذه المحاورة والداورة مع الخبراء ثم مع الصندوق؟ ان القضية ترتبط بجنولة أو عدم جنولة النبون والحصول أو عدم الحصول على القروضُ والتسهيلاتُ التي تحتاجُ اليها الحكومة .. فهل سينجِع صندوق النقد و فرض شروطه على الحكومة لم ستنجح الحكومة في الأفلات من شروط الصندوق ا الواقع أن بين هنين الاحتمالين احتمالا ثالثًا وهو أن تفشل المفاوضات ولا يلتقي

والاحتمال الأول معناه نهاية الحكومة الحالية لانها أعجز من أن تثقذ الإصلاحات التي يطالب بها الصندوق !!

والاحتمال الثاني معناه استمرار الحكومة على نفس الدروب التي أدت بالبلاد ألى الغرق والاغلاس . أما الاحتمال الثلاث فمعناه توقف عن الدفع وانفجار مروع يسبب انقطاع القروض والساعدات والتسهيلات اللازمة لاستيراد ألمواد الغذائية والسلع

وكل الاحتمالات الثلاثة واردة ولكن يبقى الترجيح بين هذه الاحتمالات معلقا على وقع الأحداث !!

يقلم : عبدالعزيز محمد المحامى

المسجد الأقصى .. أو في القبلتين .. وثانث الحرمين .. وأول الطريق أفي العبماء !! الحرم الابراهيمي وقبة الصحَّرة وحافظ البراق .. كنيسة القيامة وطريق الجلجثة والآلام .. مدينة السَّاجد والأديرة .. مدينة الماذن والأجراس .. كلُّ هَذَّه المُعْسَات لَدى السلمين والمسجيين على السواء تتعرض لهجمة عنصرية شرسة من جانب الصهابتة ، تهدم فيها كل المقسات وتنتهك الحرمات !! كل هذه المقسات ، تتعرض لهجوم حاقد من جانب عصابات اليهود المتعصبين ، وعصابات المستوطنين الذين تستجلبهم إسرائيل من فجاج الأرض وشقوق المدن !! بالامس كانت لعبة موشية دايانُ العَيْثُ بهذه المُعْسَاتُ بحجة البحثُ عن الآثار !! وكان القصد هو زارَّلة أساسات السجد الاقص ، حتى ينهار !! وبالاس أوقدوا حريقا به بقصد أن تتصدع الجدران !! وبالأمس أيضًا دفَّعُوا بالجانين لاطلاق النار على للصلين !! وبالأمسّ شكل الزَّتِم الإسلامي لَجِنة لحماية المسجِّد ، ونامت اللَّجنة وتركت المسجد وحده يواجه الزلازل والحرائق واعاصير الحقد الاسرائيلي الأسود والدفين !! وبالأمس نَقُلَتُ البِينَا الصَّحَف وَوَكَالِاتَ الْإِنْبَاءَ صَرِحَاتَ الشَّيخَ مُوسَ الْعَلْمَي ، بِنَادِي ٱلْسَلَمِينَ والمسيحيين وينادي صلحب كل أيمان وضمير ، أنّ يتحركوا لانقاد المسجد الأقصى ويندى أبناء الأرض واصحلها من رجال ونساء وشباب وصبايا واطفال ان يتجعموا ليسدوا باجسادهم الطريق أمام هجمة حاقدة وشرسة اقتحمت المسجد وينسته باحديثها لتضع حجر الاساس للهيكل الثقث لاسرائيل، كما يروون في الإساطير!؛ ولم يرد على هذه الصرخات غير امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح رئيس الدورة الحالية للمؤتمر الإسلامي : فأصدر بيانا يطلب فيه العالم كله بمنع النظام الصهيوني الفائستي من تنفيذ مخططاته النكراء والسوداء ، وانشغل غادة الإمة المربية وحكامها ، وانشغل فادة العالم الإسلامي وحكامه عن هذا النداء وتك الصرخات التي بوت بون طائل !! ولم يتحرك احد وتركوا بيت المعدس تهدده النظاب الصهيونية الجائعة !! لكنهم لم يقولوا كما قال عبدالمطلب ، للبيت رب يحميه !! عندما جاء أبرهة بجيشه العرمرم وفيله الكبيرة، وهي مدرعات ذلك الرَّمَانَ !! فارسل الله عليه من علاه الطير الأبابيل ، فرمتهم بحجارة من سجيل ، فَجَعَلْتُهِم كَعَمَنَكَ مَاكُولُ !! لَمْ يَتَحَرِكُ كُلِّ قَوْلًاءُ ٱلْقَادَةُ وَالْحَكَامُ الْعَرِبِ وَالْسَلَّمَيْنَ ، ومعظمهم من الجنرالات الذين جاءوا الحكم من بواية الجهاد من أجل تحرير قلسطين ومن أجل تحرير مقسلت المسلمين !! ولم يقولوا كما قال عبدالمطلب حتى من بِلِّي أَضْعِفُ ٱلْإِمِلُنَّ !! فهم مسلمون لكنَّ لما يدخل الْإِمْلُن في قلوبهم !! فهلُ ننتظرُ بعد ذلك من بوش وييكر وتلتشر وكول وجورباتشوف أن يتحركوا ؟! أن كافة قواتين الحرب وكافة المواثيق الدولية تحفار على المتحاربين المساس بالعتقدات والمشاعر الدينية ودور العبادة من مسلجد وكنائس ، ولكن منذ متى وإسرائيل تحترم وتلزم نفسها بهذه القوانين أو تلك المواثيق ؟! إن الأمم المتحدة ومجلس الأمن ، قد أصدر منات القرارات التي تعين الإجراءات التي قامت ونقوم بها أسرائيل في الأرض المحقلة بقاسطين عامة والقبس الشريفة خاصة ، ولكن إسرائيل التي تحميها امريكا دائما ،

تضرب عرض المنتط بكل هذه القرارات !! إن الفاهرة التي خرج منها صلاح الدين يوماً ، لتحرير اللبس الشريفة من أبدى الصليبيين ، لم يخرج منها صوت حتى لمجرد الاحتجاج على هذه الهمجية الصهيونية ، والبربرية الاسرائيلية ، التر تَصاعدت شهوتها وتصاعد عنفها الوحشي !! إن القاهرة التي تضع فصيلة كلملة من الجنود والضباط وتقيم الحواجز حول الكنيس الاسرائيلي بشارع عدل لحراسته والذي لا يدري لحد ممن تجميه !! فشعب مصر متحضر وعميق الإيمان يؤمن بكل الرسل السابقين !! إن القاهرة بلد الأزهر ومنارة الاسلام ، صاعبة لم يصدر عنها بيان لو احتجاج أو حتى عتاب لهؤلاء اللَّسَاة عَلاظ الطُّوب والأعتاق !! واقتساه . واقساه !" وأحرقتها على هذا البلد الأمين الذي وقع بين مخالب الهمجية

والعنصرية والفاشية السوداء للصهابئة وجنرالات اسرائيل ومستوطنيهم للتوحشان !! القدس .. القدس في خطر داهم يا مؤمنون يا مسلمون !! ثوروا وتحركوا ، أو حتى

اصرخوا ، حتى بحس العالم انكم ما زائم أحياء تعيشون !! تغارونٌ على إيمانكم وديبكم ومسلجدكم ومقدساتكم !! تبرعوا ولو بشسع ، للأطفل والصبايا والشباب والنساء والرجل والشيوخ النين يقيمون من لجسادهم سدا ف وجه هؤلاء الهمج الإسرائيليين !! والنين يتصدون لأشرس جيش واشرس سكان ومستوطنين

بصدور عارية وظهور متشوفة وبطون جائعة وايد خاوية إلا من حجارة الطرقات

القدس .. القدس ف خطر الهدم والضياع يا مؤمنون ويا مسلمون .. فجاهدوا .. جاهدوا واو بكلمة ، فالجهاد مكتوب وقائم وماض إلى يوم الدين !!

أنا أين الرئيس

● والدى الرئيس .. اهنئك وأهنىء ماما سوزان ونجلكم اخم علاء بعقد قرانه ولاعظادي بلته اب بار نكل شباب مصر فارجو مساعتي في اتمام نصف ديني ، فأنا مسئول منك امام الله ، بينما علاء مسئول منك امام المجتمع فقط . يعقوب جرجس زخارى

جامعي عاطل ـ الحضرة ـ الاسكندرية - المحرر : اتمنى ان تصل رسالتك .

الضبارب والضبروب

 اكتب من لندن عاصمة الضباب وبلاد الحرية واؤكد الم يثلقير الذي سعيت فيه منذ سنوات بصدور صحف معارضة ﴿ مصر شعرت بعرارة شديدة كمهاجر مصرى لما تنشره هذه الصحف ويصل الى ايدى اخوائنا العرب والإجانب من فضائح .. فكل يوم نرى منتشيتات عن الفقر في مصر والسرقات أميل حبيب يعقوب .. الملكة المتحدة

_ المحرر : قال الزعيم سعد زغلول : أن من الناس اناسا أذا رأوا ضاربا بضرب ومضروبا بيكي .. قالوا للباكي لا تبك قبل ان يقولوا للضارب لا تضرب وهذا منتهى ما يتصور من ظلم !

انتفابات المزيرة.. والفلل الحياس

● نسبة مشاركة اعضاء المرفهة التي يعثلها نادى نادى الجازيارة في الجزيرة وحرصها على الانتخابات الاخبرة والتى مصالحها المباشرة ، وعِدم اكتراثها بمصالح المجتمع تجاوزت عثبرة الاف عضو تكشف خللا سيلسيا محمد معوض ـ طب خطيرا .. ففي الإنتخابات العامة ـ مثل انتخابات ـ المرز : بعش المركة الشعب والشورى - لا تجد مثل هذا العدد في

معظم لجان محافظة

عجز عن السكون ، ويعض السكون عجز عن المركة بمعنى أخر أنه احيانا يكون توجيه الطاقات في إطار

ألنصورة

العمل العام عير السي سببه فقدان الثقة والبقين بآن العمل السياسي غير مثمر ولا أثر للمشاركة فيه وغيره يكون اكتر جدوى وممداقية وهذا بايجاز جانب واحد من اسيأب هذه الظاهرة وتفتح خلال الاسابيع القائمة المناقشة بين رواد وكتاب

شكسبير أصله الشيخ زبيرا ● آخر التشنيعات التي يطلقها الغرب علينا هذه الام قصة تسبوها للعقيد القناق وادعت مجلة ، النبل ميرور ، أن القذاق أدل بها في حدث لاذاعة طهران . وملك القضة ان شكسير هو في الاصل عربي وأسمه التطبيقي الشخ ربير !!

مع كل برود يُردُ إلينا طائفة من الأراء والافكار تحيط بمعظب

الموضوعات .. ويحار القارىء ببنها

فيما يقرؤه ، وما يدعه لكثرتها واغراء

كل منها بالاقبال عليه قبل غيره

ويَنْدُرُ فِي هَذَا البريد أَنْ تَعَلَّب عَلَيه

صيفة واحدة او موضوع واحد . إلا

اننا نحسب او نتخيل أن بريد هذا

الإسبوع واجهنا بيعض الشذوذ عن

هذه القاعدة ، فقد غلب عليه اتجلهان

رئيسيان ، الأول : هو الاهتمام بقضية

البطالة الثي تناولتها العديد من

الرسلال بين مهمومين ومهتمين بها

والإتجاء الثلني: هو كثرة الأراء،

والافكار الطريقة التي تتاولها كتابها

وننشر اليوم بعض ما تجمع لنينا

ونوال النشر الاسبوع القادم ..

بخفة ظل ورشكة ..

كمال فرح مينا غدير علم بمصلحة الفيراكي - الحرد : القمة ليست ، تشنيعة ، جديدة ، بل مي زالة قديمة نشرها عباس العالد أنَّ يوميات الأربعاء بجريدة الأخبار في ٢٢/٢٢/١٥١ تمت نوان شكسيَّم والشَّبِعُ رَبِع ، وسَالَ هِنَّهُ الطَّرْقَةُ لَلْأُسْتُدُلِّلُ عَلَى عَمْ جَنِيَّةً بِحَثْ لَالْسَبِّلَا مِجْرِ الْدِينُ اسْمَاعَيْلُ جَوْلُ النَّقَارِيِّ بَيْنَ معلتي والفلظ بعض الكلمات العربية والانجليزية ، وقال يُعلد أن الترابِّة بِينَ الالفلظ لِلْشَّ لوردها البلحث في بحثه ليست بالترب من و شكسير ، والثني زبير ولا بالترب من و تراقلهار » • والطرف الاغر ، ولا بالترب من البن والجنيه ولا من البيالن والحرير السائن ا

قُ كلمتك وامش

﴿ يِعد ثُلِّ صَنُولَت مِنَ النَّفَرَجِ مِنْ معهد

السينما بصلت أخيراً على عرض للعمل

كساعد خرج و درجة ثانية ، في فيلم

هليط ويد النام من بداية للتصوير أدعت

له بعقر التصائح الفنية ، فاصلني عن

العمل .. تكررت هذه الوالعة مع مخرج

أخر عشور وانا الان مهد بقبطالة

. _ المر: أمامك طريقان ، الأول : ألا

تنصح م تغالبه بالرأى ويطبك بالإعراض

عن تصله ويعتبرك مهينا لغروره بحكنتك

والثاني أن تقول كلمتك وتمشى ؛

مطلع كزيم

عليه في العلم ، يختلف كثيراً عن مفهومها البينا . فيعد أن عدت من بعثة ﴿ الخارج للحمول على التكثوراه علي متى الرّ اللهم تدراسة عن النطالة ... وتتاولت الظاهرة من تواح مختلفة عن سنها ما معكن أن تسمية بيطلة الوزراء .. كانت النتيجة انى عزات من عقل كلجة واهدرت كل خبراتي وتقلت ال عمل عتبي

بعجاس الزرزاء لاضيف واما جنيدا البيالة في ديوان مطس الهرزام ولأضيف ال اسمى لقبا جيدا وهو. ، العامل الدكتور ، أو و التناور العاطل . . أن أزمة النطقة ف مصر هي ارعة نظام وسيستم، مالدية الأولى عاطل بدرجة تكتوراه

المرر؛ قال أفلاطون: أن الباعثا المنطق يؤدى احبانا لتائع غير منطقية !! ورهم هذا اعتقد باسيدي ان البطالة هي عالة تنسية وليست كدرا وظيفيا يغرض طياء يترار اداري ، قحرصتك على أفادة وطنك

يخبرانك هي المفرج المبحيح من هند الحالة وبالتلكيد هناك منابر ضيبة أن تتريد أن تشر بَجِلْكُ ومِلْتَرِحَاتِكُ ومِنْ تَأْمَيُّهُ الْقِولُ لَكُ كُمَّا قَالَ افلاطون ؛ قبولُ الطَّامِ وأَحْتَمَالُهُ أَدْعَى لَى المرى من وقوعه .. لو كما قال ابير تواس : مانيا كنت على المق تيمادل كرجل روادا كنت على غيره فجادل كغيره. و . ا م

للال أو أن ملايين المعروبي اعطوا صوتهم لرشح بورسميد اللل الوط عبرجان ، وما منرهان الا مبورة ، وما دير Ty suchhoer . قعبيرا ال يورضعيد دكتور مبابر عباس ـ طنطا والحررة بل مسرا يأشعب معم فقط يه 10 قرشا

و ق زحمة القلاء توجد اشياء طالع رخيمة فتكتنى الحمول على وجدة اغيار بـ ٢٥ قرشا تطيئى تما وهو قول بعشرة فروش - وهذا متاح في النطقة اللتي استكن بها ـ وه ندعة ، زيد بشلق ورغيف طباقي مورون صح وحزت جرجة او يصلة معتبرة - ولا افكر أو أهتم وأثلاً افعل ذلك بمن توجد على مكدة افطارهم البيش والعسل والجبن والحليب والعيش ، الكابر ، فاغلبهم ، ناسبهم

بواطن على للمطيئين مله ، واقسم

محدد منصور عارف

_التعرر: كنا تتبنى أن يفيدنا القاريء التنوع . بعنوان النطاقة التي يسكن فيها وايضاً بما يقطه ل بأنى الرجيات ، وعدي تشكره فقد غفف عنا المولجع والكرس بمقولة وبسكل و أن الناعة القلب منطقا يمسي على العقل أن يدركه اا

القاهرة مجتمعة فهل هذا يعكس انتخية الطبقة رسالة بودايست :

لم يكن لحد يتوقع ان تكون التغييرات السياسية التي ستخذها المجر سريعة الى

العاصمة الجرية

بودابست وارغمت

الحرس الثبيوعى

القديم على أعلاةً

الاعتبار للمواطن

2727

الذى يحل مشكلة هيثة

التعديل الجديد أيضا على

الرئاسة العامة في المجر ، كما نص

عن ضغط ای توی سیاسیة .

ضمان وجود نظام قضائي مستقل بعيدا

البستور اقامة النظام القانوني المناسب

لتعيد الإهراب في المجر ، ونص تعسل

اخر في الدستور على ان جمهورية المحر

تحترم الدول الاخرى وحقها في الحكم

وقد نصت التعبيلات الاخرى على الكثير

من التغييرات التي عدلت من القوانين

الخاصة بالسوق ألتجارية والاقتصاد،

والملكيات، وحلوق الأنسان. فقد نص

الدستور في جزء اساسي على أن تكون

قانونی موحد ، وان ای قرار بالتأمیم

للاملاك الخاصة بحكم ان يحدث أقط ف

حالة خاصة اذا مأدعت الحلحة العامة الي

تَلَكُ وسنتح به القاتون . بما ﴿ نَكُ صَرَف

التعويضات التاسية للمالكين وفورا دون

حقوق الانسان

الدستور على حق لختبار الشعب للسكن ،

وبالنسة لحقوق الإنسان، نص

ای شروط...

الملكيات الخاصة والعامة ذات موقف

وترفض الحرب كحل للمشاكل الداخلية

وتضمنت التعديلات الجديدة ق

وحقه في التبخل مون

والإقليان .

أيود خارج البلاد .وعدم

التعرض لاسرار الواطنين ، وضمان

حقوق الانسان ، بما في ذلك حرية الفكر ،

والتعبير، والسراى، والسبيانية

والتجمعات السلمية، ودعا الدستور

للدفاع عن حقوق الامهات والاطفال

وريما كأن اهم التغسرات الخاصة

بحلوق الشعب في المجر ، هو ان يكون لاي

شخص يحمل اقامة كاملة في المجر ولا

يحمل الجُنْسِيَّة ، الحق في الانتخابِات بل

والحق في ترشيح تفسه لاي عنمس

وبالنظر الى التغييرات الجبيدة في

النستور للجرى والى الحقوق التى كظهآ

البستور ، فأنّ البستور الجبيد يكسر القاعدة العامة التي تصف المواطنين

هذا الحد ، بل أن الجر في تقار المحللين السياسين استطاعت ان توقع العديد من رجال السياسة في المنطقة في حيرة كبيرة خُلصة وان التغييرات مستمرة ، ويجب هنا أن أعترف اننى لم اتوقع أن تكون المجر بهذا القبر من الأختلاف عن معظم الدول الشيوعية الاخرى . فبعد و جودى ق العامسة بودايست بعدة أيام ، تأكنت أن التغيير الذي حدث ليس الا تتبجة طبيعية لا حوال هذا البلد " بل أنه نتيجة

حثمية الحدوث . ولا حظت في الإبلم القلبلة التي مضيتها في هذه 'لدينة أن الشعب يتابع عن قرب وتفهم التغييرات السياسية التي ينظها التليفزيون من مبنى البرلان على الهواء مباشرة ويوميا ، ولا اخفى سرا اذا اكتت ال معظم افراد الشعب يوافقون على مليحدث من تغيير، بل وينتظرون في شفف المزيد منه، وهو امر متوقع

الذى يتوسط اوروبا مما يجعل عاصمته عاصمة سيلحية وتجارية بالدرجة الاولىء بيلغ عبد أعضائه ٧٠٠ الف عضو . الحزب القديم البائغ عددهم ٧٠٠ الف عضو وبذلك تظهر النتيجة مدى استقبال

وبينما ينتظر الجسع عد المنضمين للحزب الإشتراكي الجديد العرقة مدى قوته ، استمر تأبّرالت المجرى في اتخاد قراراته الهامة في سَعْبِقة لم تحدث من قبل ، بل أن الملاحظ أن أهم القرارات التي يعلنها البرلان الذى يحتل الحزب الحاك الاغلبية من مقاعده تتم في بداية الاسبوع بعد مناقشات طويلة تتم طوال عطالة نهاية الاسبوع ويتلبعها الشعب المجرى عن قرب ويشكل مكثف.

تعديل الدستور

انتخاب رئيس للدولة والبرلان، الامر

الحدوث في كل يوم . بداية التغيير بدا التغيير دغير الرسميء مئذ سنوات عديدة في هذا البلد ، سواء بحكم موقعه

لو يحكم رغية الشعب ذاته ، أما يداية مرحلة التغيير السياس قريما كان اجتماع مندويي حزب العقال الأشتراكي الحاكم وقراراتهم التي اتخذوها باسقاط كلمة العمال ، ثم بعد ذلك بتكوين حزب جديد على انقاض الحزب القديم اول علامة رئيسية في التغيير المياسي، استطاع ١٢٧٩ مندوبا في الحزب الحاكم البالغ ٧٠٠ الف عضو ان يتخذوا القرارات السياسية السابقة يترعمهم جماعة والإصلاحيون، وثارت قائدة والحرس القديم، في الحزب على اساس ان ١٢٧٩ عضوا لا يستطيعون تقرير مصير حزب كأن رد الفعل الدولي الاولى هو الدهشة ، خاصة وأن عملية التغيير كانت سريعة للغاية ، مما أثار الكثير من الجدل داخل اروقة الحرب الحلكم تفسه ، وقد انتهت أترة الجنل باعلأن المجموعة الاصلاحية الجديدة قيام الحزب الاشتراكي الجديد ، وفتح باب العضوية به ان برغب حتى نهاية شهر اكتوبر الجارى، وسوف يقتصر ذلك على اعضاء

الشعب الجرى ، واعضاء الحرّب الحاكم للتغييرات الجديدة .

وقد احتل التعديل الدستورى الجديد الذى شرع فيه البرلان صدارة التقييرات الجنيبة في الجر خاصة وانه ليس حنثا سياسيا حزبيا ، بقر كونه حدثاً سياسيا حكوميا سيتم اقراره بالقعل، وحملت الصحف المجرية أنباء التغيير الجديد مؤكدة ان الدستور المعدل يحمل في طيلته العديد من التغييرات الهامة ، ربعا كان أهمها انهام والدولة الإشتراكية، وقد حمل التغيير الجديد معه موافقة اغلبية اعضاء البرلكن على أعلان شيام جمهورية المجر ثم التفيير من دولة الحزب الواحد الى نظلم متعدد الاحزاب يعتمد على الدستور والنيمقراطية، وتجمع الدولة الجديدة بين مبدىء السيمقراطية الغربية والسعقراطية الاشتراكية .

ووافق الإعضاء أيضًا على الفاء دور الحرب الملركس الليتيني والدولة الاشتراكية ، لتحويل للجر ألى جمهورية اشتراكية .. وبالتالي فان الدستور يضعن اشكال بيمقراطية برنائية بما ل ذلك

وحرة البل اجراء الانتخابات البرنانية

جورباتشوف .. با التسرارة ف الاتحاد

وحقوق الانسان بعيدًا عن البرياق على الاقل المرة الاولى. دائما بالقارنة منع ولصاتهم . وطنا تحدر الاشارة الى أن عملية الإصلاح السريعة التي نتم في الجر حليا لها شقان ، الشق الأول

على المبعيد العام في البرالي

للجرئ ، وهو الذي وصل ال

النتائج الأخيرة التي تم أعلانها على الشعب . أما الشق الثاني فيو

التنبير الباخل في الحرب الحاكم

لَّهُ الْرِيْعِيدِ اللَّهِ إِنْ الْمُتَهَاءُ وَتَتَعَهِدُونَ الْمِزْالَةِيَّةُ الْمُعَادُ فِي مَنْتَمَعُ

يِّدَامُ الْقَامُ ، وَهَي انتَخَابَاتُ تَعَلَّبُ وَيَتَخَابِكُ الْرِيْانِيَةِ الَّذِي سَنَجَرَى قَبْلُ

غاية العلم الحاق أما النفق الأول وهو الضامن

التفسوات التي اعلنها البرال ، فهو في

أتار الساسين تتيجه حثيبة للثطور

خاصة مع وجود منكر أصلاحية لوية لها

السرها بلقل البراين، واللاحظ ان

قدكومة الجرية بقينها كانت من الوى . يُلول الداسين إلى الإنسال بغض النظر

أن مدى كوة المعارضة، وربعا كان قرار

فرنان بلحراء التجلبات رئاسية عامة

فسيلى العبرل للفرزل الفترة الاخترة

لِمِيهِ ، وهو تَقْيَعِ أَنْ يَكُونَ "

المقروضة عليها ، يُعد أن قررت الدولة الاحتقال بيوم ٦٣ اكتوبر كعيد رسني للاحتفالات ، بعناسبة ذكري منورج ايمرا، وهو زعيم لحدى الحركات التي تاهشت التنظر الموفيتي في للجر ، وقد اعدمه السوفيت مع مجموعة من رفاته ونلي النعض خارج العاصمة بودايست ، وقرر

وارتبطت التغييرات الهامة في الحياة المياسية الجرية ، والتي تستطيع بكل الله أن تطلق عليها تغييرات حثرية ل تاريخ المجر، بكتفييزات الداخلية الحزب للحاكم أخاصة مع ظهور الحزب الأشتراكي الجديد الذي يتزعت موشجاىء فلقد أعلن الحزب الأشتراكي الجنيد موقفه ويكل صراحة عن التنخل السوفييتي في المجن علم ١٩٥٦ ، مؤكدا كنه يعلوض تعلما أي تدخل خارجي،

العامة خبر عليل على ذلك . أول انتخابات حرة فيما لاشك فيه أن للعارضة الجرية فد طالبت بأن تميق الانتخابات البركانية انتخابات الرئابية وقيمت التماسا بهذا الشنان ، وهو التملس وقع عليه الالف من للواطنين ، وبالثالي فإن عملية الثاكد من توقيع كل مواطن على هذا الالتماس مناخذ واشا طويلا للغاية تكون الانتخابات الرئاسية قد بدأت خَلاله ، وقد أعلن البرلان أن الانتخابات الرئاسية القلامة ستكون انتخابات حرة شعبية

على أن يكون للبرلان تنخل في الانتخابات الرئاسية التالية . وريما تتضح محاولة للجر الابتعد قر الأمكان عن القبود الشيوعية

البرائل اعادة خثمانه هذا العام الى للجر في احتقال ديس حضره الإلاف

ويعتبر تدخل السولييث ف المياة. السياسية في الجر خطا لا يجب تكرب ويتضح جليا من التغييرات والقرارات

الاخيرة ، أنَّ اللجر لنْ تقبل في أي حال من الاحوال اي تعمل خارجي خاصة من قبل الاتحاد السوفييتي ف امورها الداغلية ولقند حملت التغييرات المسربية والدستورية الاشيرة، معها تغييرات اخرى هفة على الصعيد الجيناني والعمل فلقد بدأ النفكير الجاد في أروالة البرلان الاتفاق على حل مليشيات العمل التى تكونت مع بداية الدرب اللهيم كخلايا امنية ل المعانع والهيئات وموف يتبع ذلك بلا شك حلّ خلايا الموي الحكم في أملكن المعل . وياتي ذلك إن وجود مثل هذه الفلايا لا يتلق اطلاقا عع ميداً تعدد الاحزاب وبالعودة مرة أخرى إلى الانشطاق الدلقل (الحزب الحلكم ، وتكوين هزب جديد ، تؤكد معظم الاستطلاعات ال الحزب الجديد قد يعظى باغلبية عبيرة من أعضاء الحرب اللديم، أما نور المعارضة فهو بلا شاء دور اساس، فالعارضة هي السنايد الاول من هذا الانشطاق الواضيع ﴿ صلوف العرب الحاكم، خاصة أذًا لم يتم الانتهاء عن هذه الخلافات باسرع وقت معكن فبل الانتخفيات ، وقد اعتنت بعض ظاوي

المعارضة واللي تعيل عادة ال أليمان للعارض . ويغض النظير عن المدراهات السيفسة مواه الداخلية او التغارجية بين الإحراب ، فإن المنتفيد الأول والتقع هُو الشُّعْبُ الْحِرِي ، الذِّي انطاقُ بِعَدْ اعلان قيام جمهورية للجر ق شوترج العاصمة بودايست يحمل الاختم في تجمعك غست أواول وأستمرن عبلي لج الاثنين لللفي . وهم يتعللون فيعود . ويشعلون السوع وهم يستمعون الم pell & dudauk

السياسية (المجر ان المدىء اللي يدعو

اليها الحزب الاشتراكي الجديد الكافي مع

العديد من معلىء الإحزاب الأقوي

ندى القضاة بخطورة الاعتداء الصارخ على حرمة منازل رجال القضاء ، مما أثار غَضْبِ السادة الاجلَّاء رجَّال القضاء ، وهُند بعضهم بالاعتصام بمقر نادى القضاة ، وجمع توقيعات لعقد جمعية عمومية طارئة لستشارى محكمة استثناف القلفرة وهُو ما أضَّطر مجلس ادارة نادى القضاة (والانتخابات التكميلية على الأبواب !!) لأن يرسل برقية استنكار ألى رئيس الدولة ، نيس استهجاتا لاستباحة أدمية وحرمات وحريات الشعب المصري بمقتض سلطات بالاحكام العرفية الشالة ، وانما استنكارا (لواقعة اقتحام ميلحث أمن الدولة لمنزل المستشمل مجمود عراب) ، واذا كانت الواد (٢٣/ ١٠) أله نشرت أن الرئيس قد أصدر تعليماته بالافراج عن نجل المستشار غراب، فإن ما يلفت النظر حقا، ومما له دلالة خطيرة هو ما انتهت اليه الاتصالات بين وزارة الداخلية ونادي القضاة ، من تسليم الطالب نزار الى نادي القضاة لكي تسلمه والده هنك !! والملفت للنظر حقا أن الجمعية العمومية لمحكمة استثناف الاسكندرية ضافئت - هي الاخرى - واقعة محدده وهي واقعة اقتحام قوات الشرطة لنزل المنتشار مصود غراب ، وهو ما يعني في الحقيقة صرف النظر عن المسكلة التومية الحقيقية ، وهي الثهاك النظام لسيادة ألشعب وحرياته ولاميته والانحصار في مسالة و فنية ، أو ، مفنية ، وهي ما يجب أن يتوافر للنائل القضاة
 من حصاتة رغم انها حصاتة يمكن أن تنتهك بأتن من البطس الإعلى للقضاء ال

أن ما تكشف عنه الواقعتان السابقتان حقيقة تدعو الى الحزن والاسف، هما أن العدوان على الادمية والحرية والشرعية اذا هو وقع على الإهل: شعب مصر كله لا يثير استهجانا او سخطا عاماً او حتى مشاعر مواساة أو عطف على الضحايا لدى الاوساط أو الهيئات التي يفترض فيها أن تكون الصانعة الرآى العام او المعبرة عنه (الصحافة) وان تكون حارسة الشرعية والعدالة ﴿ البلاد ﴿ سُلطة القَصْلُاء ﴾ .. ولقد أظهرت الأحداث بل والجرائم المنكرة التي ارتكبت ضد الشعر والمواطن خلال الإعوام الثمانية الماضية (تحت مطلة الحا العرق) أنه لا الصحافة ولا القضاء اتخذ أيهما أي موقف من مواقف الاحتجاج أو المعارضة ؛ بل على التقيض من ذلك فان (البقية ص ٤)

وازائتها وأهلال انواع اخرى من الاشجار الاضغر هجما .. ثرى اللجنة انها اكثر جمالا . وعند البدء في تطبيق المقترحات ، بإعلان الحرب على الاشجار التي لم تظم أو تقطع فقط بل هنمت جزءا من سور ديقة الحيوان اثناء التقطيع الجائر لفروعها معاشد الانتياد الى المُوضوعُ والمجة التي تُطرحُ بِلَنَّه لِأَنْقَطْع شجره الا أَدَا وجد لها بديل حجة غير مقبولة .. حيث ان المهتمين بمجال البيئة يعلمون جيدا ان إستبدال شجرة الكافور باشجار اخرى سيخل بالتوازن البيئي .. الناتج عن ملاحة حجم الشجرة مع عرض الشارع المتسم وارتفاع المباني المقامة عليه . وفوق انها

تراث طبيعيّ . يعطى طلّبعا معيزا لذلك الشارع المهم والحيوى خاصة إذا قورنت بالأشجار الجديدة المقترح

زَراعتُهَا حتى لايجد الطائر الطريد . مكاناً يبني قيه عشوشه

وتضخيم المشكلة وإعطاؤها حجما اكبر بكثير مما تستحق دفع العديد من الجمعيات الإهلية كجمعية محبى الإشجار بللعادى والجمعية المصرية للحفاظ على الثرواث الطبيعية والجمعية المصرية لعلوم الطيور .. الخ .. وبجانب الكلير من الكتاب ، والصحفين بالتعبير عن رفضهم لثل هذا الإسلوب ف التعامل مع الطبيعة ومكوناتها .. وخاصة ان مصر تديها من التشريعات والاجهزة العنيدة المهتمة بشنون البيثة كما انها مشاركة في إتفاقيات دولية لحمايتها .. ومع ذُلك فمأزّال البعض يعتبر قضايا البيئة قضايا جانبية وليست رئيسية مع اننا أولى بتبنيها . ومساندتها .. ليس فقط لإننا من الدول التي تصنف بإرتفاع نسبة التلوث البيئى فيها ولكن الاهم لحمايا ومنع إهدار تروات طبيعية نطلكها .. بسعى العالم المتادم بكل جهد للمحافظة عليها كاساس لتبنيه مبدأ العوده الى

الطبيعة وحمايتها .

فَمثل طيور أبو الردان، واشجار الكافور .. التي ركز الاهتمام حوَّلُهَا مَنْ اجِلَ النَّصَاء عَلَيْهَا .. اذًا وجِيتَ لَييَّهُمْ فكانت ستلقى كل رعاية ، وعناية .. فهنك خطط فنية معترف الاحتفاظ بها لأطول مدة ممكنة . وكذلك الأبقاء على والحيوانات النادرة في محميات تضمن حمايتها من الإنقراض. والتشتت .. وتوفر الميزانيات للمحافظة على اي مكون من مُكونَات الطبيعة .. مهماً بدأ قليلا أو صغيراً ولكنَّ ماتم القيام نتيجة لتوصيات اللجنة الفنية التي دعت لاستخدام أجهزة اصُوات . أو أجهزة مولدة للوجات مغناطيسية لارهاب الطيور وإزعاجها حتى يتسنى طردها وتشتتها .. بجانب الخطة طويلة الدى التي تهدف ليس فقط الى تقليم الاشجار تقليما جائزا .. ولكن القضاء عليها .. لاحلالها باشجار اخرى

وكل ذلك دعا للتساؤل .. الم يكن الاجدر التصدي لعديد من وها ذات دعا تنسبون .. امم يحل الإجار المحدى لديد من القضايا الهامة والملحة .. التي لم تجد لها حلا لسنوات مثل تعديات المباني على حرم النيل وشواطله ، واقامه المباني العشوائية التي اصبحت سببا اساسيا في تشويه وجه القاهرة

العسوانية التي اصبحت سببا اساسيا في تتنوية وجه القاهرة الكبرى وتدهور الخدمات الإساسية فيها!! وعموما .. فماتم يؤكد على طبرورة البعد عن الإخلال البيتي ، وعدم الإنسياق في التغيير عن توازنه .. والحد من البيتي ، وعدم الإنسياق في التغيير عن توازنه .. والحد من الأغُارة على مكونات الطبيعية .. ووجوبية تعديل ، وتغيير مفهوم ان البيئة ملك خاص لنا يمكن ان نبدل فيه ، ونغيره منى شئنا!!!

الإنحراف الشديد والسلطات الشاذة للحكم العرق ، تحولت دولتنا السنية البوليسية الى ، بولدوزر ، للارهاب يسحق في طريقه الانسان والدستور والحريات والشرعية .. وقد تسامل كثيرون عن هذه السلطة أو القوة الخارقة التي يتمتع بها وزير الداخلية في امتهان شعب مصر كل هذا الامتهان الذي لم يتعرض له في اشد عهود الاحتلال الاجنبي وحشية وظلمة ..! حتى اذا استنكر بعض الوزراء أو القباديين في الحرب الوطني وقظع التعنيب الرهيب الذي تعرض له يعض (صحفين ومحامين ومهندسين .. الغ) واكتشفها بالمدقة نقيب الصحفين ، أوضح وزير الداخلية بجلاء انه لم يرتكب ما أرتكبه الا بعد اطَّلاع المُستُولِينَ برئاسة الجمهورية ﴿ كَمَا نشرت ثلك الأمال اكتوبر 19۸۹) وهو ما يعنى صراحة ان وزير الداخلية لا يطبق أراءه الشخصية وانعا هو ينقذ باملة معالمة علماً للنظام .. أو بالاقل ينفذ السياسة التي ترضى النظام مع احتفاظ النظام ، بحق ، الاعتراض على بعض التصرفات التي تثير غضب أو استهجان الرأى العام العالمي او بعض ، الاوساط، القوية داخل مجتمعنا القهور .. ويساند هذا النظر أو الاستنتاج ما حدث في واقعتين هامتين الواقعة الأولى هي واقعة اعتقال وتعنيب بعض الصحفين والمحلمين اعضاء بالنظمة العربية لحقوق الانسان النين ارتكبوا جريمة كبرى عندما دأفعوا عن حق الاحزاب والاعتصام السلمي لعمال الحديد والصلب والذين داهمتهم قوات الأمن الركزى وسقط في هذه الداهمة شهيد وجرح أخرون ا وعندما استنكرت الصحافة العالية هذه الجريمة (التي يستحيل ان ترتكبها دولة متحضرة) وعندما انخذت الصحفين موقفا حازما، وصرح رئيس النولة المحدودين في الخارج بانه سوف يجرى تحقيقا في هذه الجريمة ، اضطر النظام تغطية للفضيحة للافراج عن المُعَتَّقَينَ بعد أن نقوا نصيبهم من التاديب والعقاب الواقعة الثانية آلتي بدا فيها أن هنك من الواقع أو العوائق ما يقوى على وقف (بولدوزر الارهاب) فهى واقعة اعتقل وتعليب طلب الحقوق (نزار) ابن السنشار محمود غراب، الذي اقتحم البوليس مسكنه دون الحصول على اثن من القضاء، ولنتزع أبنه واعتقله خمسة عشر يوما مارس البوليس خلالها وظيفته المقدسة . وهي التعذيب والإهانة واهدار الأدمية ا ولذا كان المستشار غراب قد أبلغ رئيس محكمة النقض ، النائب العام ، بامر هذا الانتهاك ، كما أبلغ

بقلم : الدكتورة كاميليا شكري

في الاسبوع الماضي . وفي غمرة الانشغال باخبار واثباء خارجية ، وداخلية على قدر كبير من الأهمية تناقلتها وكالأت الإنباء العالمية ، وصحفنا القومية ، والحزبية .. مثل مشكلة الهجرة غواطنين من المعنيا الشرقية الى الغربية ، والبحث والدراسة المستمرة لإيجاد حل لديون العقم الثاثث. والرساد على السير في طريق إعلاده البناء في الاتحاد السوفيتي والعديد من دول أوروبا الشرقية ، وكذلك المنطقة العربية زخرت باخبار مؤتمر الطائف حول المشكلة اللبنانية ، والمؤتمر الدوق للقضية الطسطينية ، ولقاء الرئيس حسني مبارك مع الرئيس الليبي معمر القذاق ..

وفي وسط كل تلك الأخبار جاء خبر من محافظة الجيزة برز ، وقد إنتباه الكثير من المواطنين .. حيث اعلن بدايه شن حُرِب ضَروسَ تَارِيةَ عَلَى الطَّلْرُ ابْوَقُرِدانَ .. والبِدَّ فَي الْقَصَاءُ عليه ، وعلى عشوشِه التي يتحصن بها في إحدى عشرة شجرة كافور من بين ٩٩ شجرة رفعت .. حتى يصل اليها ، ويشعلها بد الفتاء والنمار على مراحل وللعلم فإن الطائر ابوقردان عرف في عهد القراعثة .. وكان له منزله خاصة ، ومقدار عند قدماه المسريين إلى وات قريب كان يسمى بصديق القلاح .. حيث انه كان مساعدا له في القضاء على افات زراعية كالديدان الضارة واما التهمة الموجهة اليه ألان فهي لاتتعدى أن مخلفاته والرازاتة تسقط على السيارات المُغروض انها واقفة في المنوع في شارع الجيزة ، والحق يقال ان قرار اعلان الحرب على الطائر ، والاشجار لم يعلن ألا بعد أن أقرته لجنة فنية تضا العديد من التخصصات العلمية والتنفيذية .. رات وجوبية القضاء على الطائر المستكن الى اشجار الكافور على إمتداد شارع الجيزة ، وبالذات بجوار حديقة الحيوان .. وفي تقرير اللجنة اقترحت إستخدام العديد من الوسائل ، والتكنولوجيا المتقدمة وتوفير الامكانات حتى يمكن القضاء على الطائر المفير ... فكان التقرير يتضمن خُطة قصيرة المدى بحلول علجلة ، وخطة بعيدة الدى بحلول دائمة (!!) فعلى سبيل المثال فالحلول العلجلة .. منها استخدام جهاز صوتي يعمل وكذلك تضمن إقتراح باستخدام .. (أجهزة السونار .. ذات الوجات المقتاطيسية!!!) وهي كما جاء في تقرير اللَّجِنَّة الفنية تعطى اصواتاً عَلَّ شَكَلَ دَبِنْبات مُفَنَاطِيسَيَّةٌ بِسِبِّب إِرْعَاجَ الطيور .. وبقتائي هجرتها مع ملاحظة ان هناك تحفظ في استخدام تلك الاجهزة كما ذكر التقرير من حيث تؤثر في نفس الوات على البث التليفزيوني وعليه فترى اللجنة الإتصار بالشركات الفنية لاختيار أجهرة ذات تاثير اقل على النطقة . وبجانب كل ذلك قالامر يستدعى التقليم بإزالة اكبر كمية من الافرع الجانحة والمعندة الأطراف للقضاء على اكبر عدد من العشوش لهذا الطائر للستيد .

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل إمند الي حلول دائمة لتبرير

وم يعد الرقف المدا الحدين الله الفقائل فهى كفيلة حملة تتارية لايقف امامها مائع . أو عائق . فهى كفيلة بالقضاء المبرم على السجار الكافور .. التى وصفها التقرير بانها فقيرة في الجمال شلحبة في الخضرة ضعيفة التاثير من جهة التنسيق ، والنجميل وذلك يكفى للتدرج في التخلص منها

وصف « قنا » .. بين العقاد وصلاح حافظ! بقلم : منی مکرم عسید

وكانت له شهرة بالفاكهة والنخيل والرياحين وجودة . الثمر ، فقال كمال الدين ابوالفضل صاحب الطالع السعيد :

، وزنت حبة عنب جاءت عشرة دراهم ، وكان على جودة ارضه وهوائه بابا للعالم العربي كله في ذلك الحين ، فكأن باب مكة واليمن والنوبة وسواكن والمغرب ، وكان واليه يكاتبه ستة ملوك ، وقد أحصى صلحب الطالع السعيد اسماء المثلث من الإدباء الذين نشاوا فيه وق ادفو واسوان ، وقال ان قاضيه رَّارِ أَسُوانَ مُرةً ، فَخَرِجُ أَرِيْعِمَائِةً رَاكِبٍ يَخِلَةً لِلْقَالَةِ ، وَيَكُنُونَ بِرَاكِبِ البِغِلَةِ عَنِ العَالَمِ الذِي يَتِيعِهُ لَلْرِيدُونَ ،

بقى للادب منزلته و ذلك الاقيم زمنا طويلا حتى جاء العصر الحديث فوصل ما انقطع منه بلجنداع عشرات من الدارسين والمتعلمين في عاصمة الإقليم الحديثة وهي قنا _ إذ كان فيها المديرية والمحكمة الكلية الإهلية ، والمحكمة الكلية الشرعية وديوان الرى ومكتب الاوقاف ومدارس شتى بين تانوية وابتدائية ، فكانت بذلك منابة القضاة والمحامين والمعلمين والمهنسين والفضلاء من كل فن ومشرب ، ولم يكن لهد شاغل يشخلهم بقلهو أو السمر في غير الالب واحاديثه والكتب وطرائفها فلا عجب ان تكون بقديمها وجديدها صاحبة الحركة الادبية الثانية بعد حركة القامرة في اوائل القرن العشرين

وقد كان لدرستها طلبع الزمن الذي ازدهرت فيه . فكان شعرها من قبيل شعر البهاء وأبن مطروح ، سلاسة وعنوبة وظرفا وحسن فكاهة وكان نثرها من قبيل نثر الكتابي المعاصرين النبتك الشاعرين، وهو على الأغلب نثر القاضي الفاضل والعماد ، أو هو النثر الذي اشتهر بالسجع والجناس والتورية والطباق . .

تلك هي مدينة قنا مدرسة الادب الحديث في عين العقاد .. وحيدًا لو تضافرت جهود القناويين لاحياء هذا القراث المجيد متلماً فعل اشقاؤنا المغاربة ل احياء بلدة اصيلة المغربية فينذ حوالي خمسة عشر عاماً بدأ عدد من مثقفيها مجهودا متواضعا لتنظيف شوارع هذه البلدة القديمة وترميم مسلكتها ذات الطابع العربي الأسلامي العنيق وتجبيدها وطلاتها باللون الابيض والنَّفُّ أهل البلدَّة حول هذه النَّخْية الطَّيلة مِنْ اساتها المتعلمين وبداوا معا مهرجانا ثقافيا متواضعا عرضت فيه الوان من الفنون المحلية والشعبية في الرسم والنحت والنمنيل والرقص والموسيقي وجنب المهرجان الاول عدة منات من سكان القرى المجاورة وشجعت عده التجربة الاو في مثقفي واهل اصطلة لتكرارها في الاعوام التالية .. وتوسع تعثيل الفنون والفنانين الشازكين فيه ليشمل فتأنين وشعراء ومفكرين من كل الوطن العربي ثم من كل العقم الاسلامي وافريقيا ثم من العقم كله .. لقد اصبح موسم أصبيلة الثقاق أهم مهرجان ثقاق في ألملكة الغربية .

أَنْ الْمُهِمْ فَي تَجْرَبُهُ اصِيلَةَ انهَا تَعْتُ بِعِبْقِرَاتِ وَحِهُودِ اهْلِيةً وهذا ما نقترحه على أهل قنا ، فالحكومة أن تَفعل لهم شيئا .. فالحكومة هي التي تحتاج المساعدة ' ان على سكان قنا ان يعتمنوا على انفسهم في احياء هذا التراث التقاق المجيد وما يمكن أن يجلبه عليهم من موارد سيلصة . ولا يعتمدوا على من يرسعون لهم السياسة التنبوية من خلف مكاتبهم المكيفة في القاهرة

ادهشني ما قراته للكاتب الكبير صلاح حافظ في وصفه لقنا ق مققه المنشور في صحيفة ، اخبار اليوم ، يوم السبت الماضي وما حدث ويحدث من مهازل لهذه المدينة في جو الفوضي والاهمال وغياب الرقابة الحكومية سواء من المحافظة ا المجلس المحلى فهو يقول: لا يوجد في المنطقة السياحية تليفون أو مطعم أو محل بقالة أو بائع صحف والخدمات الوَحَيِّدَةُ ٱلْمُعَامِّةُ هَى كَشَكَ لُتُوزِيعِ ٱلْخَبِرُّ وَكَشْكَ أَمْنَ غُدَاتُى وكلاهما معطل ؛ أما المدينة نفسها فليس فيها نافورة أو تمثال أو ساعة ميدان أو لافتة تقول للسائح انه الإن إن مدينة اسمها قنا .. والمواصلات العامة لا تخدم غير شارع واحد .. واسواق الخضر والفاكية كلها على الرصيف .. ومرسى قنا عبارة عن عشة فراخ تطل على الشاطئ، ولا تصلح الا مسلكن ايواء للدجاج البلدى .. والمشتل المجلور لها يمثل بانوراما من الزيالة ويستخدم مربطا للحمير !!

أَنْ لْمُدِّيَّةً قُنَا أَنْطَبَّأُعَا فَ دَهَنِّي مَخْتَلَفًا تَمَامًا وَصَوْرَةً رَائِعَةً حيث انها معقل اسرتى وكان كبيرهم نائبا لمدينة قنا سنوات طويلة وكنت اسمع من احاديثهم عن جمال وحضارة مدينة قنا وما فيها من معالم تُقافية واتأرية وكانت تضم نخبة ممتأزة من الادباءُ والنَّقَفِينُ .. هذه هي الصورة المنطبعة في ذهني وقد روعني ما وصل إليه حالها من تخلف في جميع المرافق كما وضحه من موقع الغيرة والحرص كاتبنا الكبير صلاح حافظ وقد دفعتي ذلك أن أبحث عن كلمة كتبها أستلانا العملاق عباس محمود العقاد في وصف مدينة قنا في الاربعينات من هذا القرن اقدمها لاهل قنا بمناسبة احتفالنا بذكراه المثوية - فهو

كنن اول اشتغال بوظائف الحكومة في اقليم قنا وهو اقرب الاقاليم الى بلدتى اسوان ، قرايت فيها عجبا بين البلاد المصرية في ذلك الحين ، واعنى به تلك الحركة الادبية التي تعد تالية لحركة القاهرة نفسها في اوائل القرن العشرين ، لاننا لم نعرف مدينة بين مدن هذا القطر جمعت من الادباء والشعراء من يضارعون ادباء قنا وشعراءها في الكثرة والجودة ، ظم يكن عندهم فيها يقل عن عشرين ، ولم يكن لمجالسها حديث فيما هو أفضل عند أهلها من رواية النقام

الرائق والناثر البليغ . وأقول إنه عجب لن لا يعرف السبب ، ولكنه هو الشيء المنظور لن يعرف سببه القريب ، وهو أنَّ اقليم قنا هو الكورة المعروفة في تاريخ مصر بكورة قوص ، وهو مقر الدرسة الادبية الكبري التي نشأ فيها العلماء والإيباء والفضلاء وظلت عامرة بهم ويتلاميذهم مثات السنين ، وحسبك انها كانت المدرسة التي نشأ فيها البهاء زهير وجمال الدين بن مطروح وهما ق

زمانهما رافعا لواء الشعر العربي غير مدافعين . قال أبو اسحاق البيهقي ، و أنَّ السَّولِي على اقليم قوص المُشترى ، والمُشترى كما يعلم الشعراء هو عند الاقدمين من مشرقيين ومغربيين رب الإداب والفنون . ثم قال . ، والغالب على اقليمه العلم والفهم والدين والرياسة وحب العمارة وجمع المال والسماح والبهاء والزينة، فكانهم جعلوا النكاء والألعبِّة طبيعة من طبائع الطك والاقليم. وحق لهم ان يُفْعَلُوا ذَلِكَ لِأَنْ هَذَا الْإِقْلِيمِ كُلِّنْ حَقًا مِنْ أَجِمَلُ الْإِقَالِيمِ الْمُصرِيةَ وَاحْصَبِهَا ، وَكُلِّنَ الْعَيْشِ فِيهِ مَنْيَةِ (الْتَمْنِيُ فَيْ ذَلِكَ الرَّمَانَ ، وَمَنْ دَّاك قول جمل الدين الدشنائي .

ليهلى على قسوص ولو اننى اکسون من حسراس ابوابها



المنكبين، مفتول العضلات ولد بمدينة السويس، ويقيم جاليا بمجافظة الوادي الجديد، متزوج من مسينين، له من الإبناء عشرة، اكتشف قواه الخارقة عندما انتزع شجرة بيده وهو في السليعة من عمره، التحق بقوات الصاعقة عام ٧٦ إلا أنه هرب منها لمدة ٨ سنوات ثم علد مرة أخرى. فادخل السجن الحربي. أكبت جميع تقارير السنشفيات العسكرية انه يمثلك قوة غير علاية، وياتي باعمال خارقة غير مسئول عنها، وبطريقة لا ارادية، سمع بغصته وزير النفاع ورئيس الجمهورية فصدر قرار رقم ٣٣٣ لسنة ١٩٨٥ باعفائه من مدة العقوبة المحكوم بها عليه باعتباره من الحالات الشلاة وحصل على شهادة الخدمة العسكرية بدرجة جيد، وبعد خروجه من الجيش حاول الالتحاق باي عمل ولكن التقارير الطبية التى يحملها تحذر من الاهتكاك به، وكانت دائما تكف حائلا ن طريق تعيينه او معاونة الناس له . انها قصة غريبة ومثيرة يرويها

يتول الشهير ، بأبوقنوم ، خـروجي من شعبواء من حبربا المجتمع. ذهبت الي مصالح كثيرة لاعمل فيها. وعندما نثم الموافقة.. كانت التقرير الطبية التي تعضع احتكاكسي بالأفراد.. والمنادة ، ٢ ، ألتى تَضْعَنَى ضُعن الحالات الشادّة تقف حجر عثرة امام تسعيينسي في أي وظيفة.. كل الناس في مجافظة الوادى الجديد يعرفونني جيدا، ولكنهم يخافون من قواى الخارقة. ظللت فنرة كبيرة أبحث عن عمل دون جدوى ،، وعندما تعكن الياس مني.. ذهبت لنــائــب الاحكــام لاستشارته في امرى فاكد في أن الورق الذي معی یعنعنی من ای شغیل.. بنیاء علی التقريرات الطبية. ق هذه الإثناء عرضت على اعمال غير شريفة

ق المخدرات والجنس واشياء اخرى مخلة بالقانون. للاستقادة من قواي العضلية. ولكنى رفضت كل هذه العروض فلا إريىد أستفلال أواي في الشر. انما توطيفها في العمل الجاد الشريف لانها نعمة خصتى الله بها. انسان طیب :41 05 ـ ماذا تريد السثولة ١٢

• فقط اريد اي مشروع استرزق منه واتعنى أن يعلم الجميع أننى أنسأن طبب، لست شريرا وان آحتكاكي بالأفراد ليس به اى ضرر على الاطلاق. انتى انسان طَّيبِ الطُّلِبِ. لُحِبِ ابنائي. لِي أَصِدِقَاءُ مخلصون .. ظماداً يعاملني المجتمع بهذا الإسلوب ؟! عندما خرجت من الجيش تم ترشيحي للعمل في أحد الأندية، لأحقق بطولة مصر ف الجلة والمطرالة ورام الاثقال .. وتم تدريعي بالفعل. ولكنهم عندما اكتشفوا ان لدى قوى خارقة تعادل ١٦٠ حصفاً، وقراوا التقرير الطبي فصلوني !! هكذا يعاملني المجتمع بهذه القسوة.. ولذك اطاب الجهات المختصة بتوفير عمل في أو اي مشروع مستقل اعمل فيه بمفردي طللا أن هذا قدري. قوة خارقة

قلت له: ـ مثى شعرت بهذه القوة الخارقة.. وكيف علم النفس بها "!

 اكتشف تلك القوة عندما كنت العب الكرة مع زملائي.. فاصطدمت بشجرة كبيرة اثناء الجرى فاقتلعتها دون أن ادری.. کان منی حینداله ۷ سنوات، ومند وقتها انتشرت سمعتی.. وفطن والدی

أأدر فدرداد أرادوان ومثثا والمتناث وعصيته أسالجهما الأوجم وسببها وندلشبات الموتين والبينيا برماك ماعدادها جدالعاد فسنارها والمقت والماما الصابططين والمست سنه كرهش الديس ولقوم سفطيع بأساء به اعبيان معتقداء عادار فيشروالثاث وتسيم للهلا لصع かからものしゃりか بيراميذكو يحطان خالله البيع التنع والباقي افسلا شهرية « وعن الردا

البائغ من العمر ٦ سنوات يستطيع حمل

ا أطفال مرة واحدة ، رفض التعامل مع

المهربين وتجار الجنس، طيب القلب. بسيط الحال، يعانى من الاعتذاب والبطالة

10<u>0000000000000000</u>01 أنتربه مودرن وقطع نوم بالكار+ سفرة 10 --بنيش+ أنتريم أليبيك الماق ويوالغالفي اعتامه المتريد المبينة الحفايض: اطعارس: بسية أبولجول لفريليكات صداحه مث أبولجيك تأليلهما

عضلية تولزي ١٦٠ حصانا، بعضلة جفن

عَبِثَيَةً يَسْتَطِّيعَ ثَنَى أَى قَطَعَةً تَقُودَ. ويرجليه ينجّه إيقاف أي سيارة تتحرك.

يرقع با يزن ١٥٠٠ كيلوجرلم، يدخن ٢٠٠

التقزير

الىدى بۇكد

قوته الخارقة

من حالة

اكتباب وان

العضلبة

حصانا

يعانى

وانه

11.

كيف تقيم يوميون بأورورا مجاناتي ٩- كنية تحصل على البرتخفين على تذاكرالطيان يصل إلى 20 بزم ۴ - كيف تغور بتذكرة مجاسة المسفر الخارج ج

ر<u> پومنے خلا</u>ب تعاملك معنا نجيب لك على كل تساؤ لاتيك محسن نعمت ل على واحنات وتوفير أموالك بادر دالاقصال . . فشعاغاضومتك ٢٥١ من احد تسيير بعد إلدمة / ت ١٦٢٦-١٦٢٦

ستعرار القبول والتحويس بالحضائه والابندائ

الشركة العالمة لهندة إي المطور المرعبي لتج إقال الم الشركية العالمية لهندته لري المنطور

مهدمون متحصون في المصمعات والتركيبا

ا و نصرزیوومیتعلیمتاند • مورد والنظم الري الحديث محلية ومستوريدة : • تكبرى الشركات العالمة بالتقيط والريش بتياسيات وقلايابتني ا و توريد و تركيب الصويات الزراعية • فولكس ومسكروياب ٧ أكب ا معتمدون لدى شوك الائتان بزراعيم ا و بالنقد والتقنط على ٢٦ شهرا • تسهداية مدعمة تصل لخسن سنوات

المركز الرسيح ٢٦ ش الحجاز والمعاندمين

T20-100

وعندماً تجمع الناس حولي.. حاولت أفناعهم اننى أمتلك قود ربانية دفعتنى الى ايقاف السيارة لان سأنقها راجل عش ـم.. و اخل بوعدد معی

لهذه القوة.. وخاف على من الحسد او

m

بكل سهولة .. أوقف

السيارة عند بدء تحركها دون بدل ای جهد

ـ هل تعلم سبب قوتك .. اهى وراثة أم عطاء من ات .. لم نتيجة نظام معين في

إنها وراثة.. فابي بمثلك نفس القوة..

وكان مساعدا بسلاح الحدود واسمع عن رجل بقتا له نفس الصفات لكنه توق منذ

وقت تريب. واضاف ان هناك عرقا ق

الاسرة. يُصْبِبُ احد الابناء فقط. وتاتيه القوة الربانية. فاحد ابنائي واسمه

مؤمن.. يبلغ من العمر ٦ سنوات . اكتسب

نَفْسَ القَوْمَّ دَوْنَ اخْوَتُه.. فَهُو يَستَطَيعُ حَمَّلُ ١٠ اطْفَالُ فِي وَقَتْ وَاحَد.. وَبِالنَسِيَةُ

لنظام الأكل فانا أكل عادي جدا.. دون

تميز عن الأخرين .. ولكن عندما تتوافر

لدى التقود.. وأكون في حالة نفسية جيدة

اتناول نصف كيلو سعن بلدى كل صباح... وفي الغداء اكل لية خروف حية .. أو ربع

خروف . وقد أمرنى الطبيب أن الخُنّ

السجائر بكثرة الأنها مرتبطة بي ناسيا... وقد وصلت عدد السجائر التي ادخنها يوميا ٢٠٠ سيجارة يون اي تاثير على

● حتى الأن لم اصب بعرض بفضل ات ..

لم اتناول في حياتي اي نوع من الأدوية ..

ملابسي في الصيف هي ملابس الشتاء ، القبيص الأبيض والبنطلون الأسود ،

هى ملابسى المغضلة . _ هل تذكر لنا الحالات التي استخدمت

فيها قوتك ؛ ● اثناء وقوق بالاتوبيس.. ونتيجة

الازبحام حدثت مشلاة كلامية مع احد

الركاب، واخطأ احدهم في حقى.. فانتظرت

حتى توقف الاتوبيس. ونزلت من الباب

الخلفي وقمت برفع الاتوبيس من الخلف

الى الأمَّام. لدرجة أنَّ الركابِ انحدروا عجاه

السائق.. ومنذ اسبوع جئت الى القاهرة

بلحثا عن عمل. وفي احدى المرات. أوقفت

تَاكِس لَيْنَقَلْنِي الِّي بِأَبِ الشَّعَرِيَّةِ.. وَلَكِنَّهُ

اخد فتاة كانت تنقظره في الطريق وشعرت

بسلوك غريب بينهما.. فلم أطق ذلك..

وفجأة.. توقف السائق وامرنى بالنزول

دون سبب. فخرجت ودفعت له الاجرة...

وانتظرت حتى تحركت السيارة فقمت بايقافها ورفعها من الارض فظلت العجلات

الخلفية معلقة في الهواء. فزع السائق

وقام بنزع مفتأح سيارته وقر هاربا

وَاغْمَىٰ عَلَى الفَتَاةُ لِمَا رَاتَنِي أَفْعَلَ ثَلْكُ ..

ـ هل اصابك مرض من قبل؟

فيادر قائلا :

حلثى الصحبة

القتل. فحبسنى في البيت حتى النحقت بقجيش في سلاح الصاعقة بعدما قضيت به ٢ شهور علم ٧٦ ثم هريت. من وحدثي وعدت ثانية اليه علم ٨٤ .. فَدَخَاتُ السجن الحربي.. ثارت اعصابي عندما صفعتى احد زعلائى السجونين على وجهي.. لم اطق ذلك.. امرعت الى لحدى سيارات النقل الكبيرة.. وكانت تحمل ١٥ طنا من المياه.. وقمت بقلبها عدة مرات حتى لوصلتها الى ارض الطابور، وعندما علم مدير السجن بذلك. واراد أنَّ يقاكد من قوتى قمت بلنى قطع النقود امامه ورفعت ملكينة مطيخ تزن ١٥٠٠ كيلوجرام امام عينيه فاسرع باللاغ القيادة.. فتم عرضي بمستشفى السجن الحربى ثم المنتشفي العسكرى العلم بالقية . وبعد ذلك مررت بالعديد من الفحوص الطبية في املكن عديدةً.. وأجمعت التقارير الطبية ان قوتي ١٦٠ حصانا. وحثرت من أحتكال الإفراد بي حتى علم سيادة المشير أبو غَرَالة و الرئيس مبارك. وتم العفو عنى في اواخر عام ٨٥ .. بناء على التقارير الطبية.. ومنذ ذلك الحين عرفني الجميع خصوصا ف بلدي الأصلي اسوان

والسويس التي ولدت دها. لم الوادي الجنيد موطنى الحال. سبب قوتى

تضعر ال التسك بانتماننا أل النادي أو

التقاية ، وتجلعل انتمالنا الى مصر ! اعرف

شعاباً ورجالا ونصاء وانتيان . وقلوا لكارمن

سن مناعلت على ازهلهم أن طابور طويل

يتكس طواير النجاج إمام المجمعات الاستهلاجية الادلاء باصوالهم في التخليات

مجلس ادارة التدي الامل الأخيرة . ورأيت

شبوها يجلمون على الكراسي في الطلور الطويل ، لحرصهم على انتخاب مطليهم في

مجلس ادارة الثلاي الامل ، وحيثت عاس

الوقائع (انتخابات مجلس تدارة نادي

الجزيرة ، وشهدت انتخابات النقى ، الْجَرَ

تجمع من الناشين منذ نشأته الختيار

مثليم في مجلس لدارة النادي ، ونرى في

يَضِ الْوَقِّتِ ، صورا لخرى مختلفة تعلما ق

انتخابات الحالس النباية التي من

لختصاصها تحديد سطر الامة ومراقية

تصرفات الحكومة ومناقشة مستقبل الباث

انها مجالس لتحديد مصير شعب ، وليس

مصير ناد أو نقابة . ومع ذلك لا تشهد

الانتخابات البهانية اقبالا من الناخيين

مثل الأقبال الذي تشهده انتخابات الأنبية

والتلبات : ويرجع ثلك ال أن الحكومات

التي تعالبت على حكم البائد ، عودتنا على

القيام بناسبها بكل شيء ، ابتداء من توفير

الماكل ولللبس والسكن حتى مهمة الإدلاء

ماصولتنا في الانتخفيات التي تجريها، ولم تستثن الحكومات للتعالية، الاصولت

والمهاجرين من هذا الشرف العظيم، بأن

أفلت بأصواتهم في كل انتخابات تجريها ،

وهذه ظاهرة تتأرد بها حكوماتنا عن جميع

نول العلم ، كما عُونتنا أيضًا المُعْلَسُ

النبيية على اسلوب وشاوا النو وجابوا شاهين ، فلا فرق بين مجلس منحل أو

مجلس سابق او مجلس حال . واصبحنا

نتداول قبل كل انتخابات قائلين . . هوه

للجلس السابق عمل ايه ، ولا الجلس

الجديد حيمل أيه ، !! وللأسف فشلت

الحكومات المتعاقبة التي اللت عل كاعلها

عبه توفير كل شء حتى اختيار معثل الأمة في للجالس النيابية .. فشلت هذه الحكومات

ق توفير شء وأحد ، وفشلت ف حل أزمة

واحدة، وفشات في مولجهة مشكلة

يستعمية ، وفشلت ايضا ﴿ لَخْتِيارُ مَعْلَيْنَ

عن الامة بدافعون عن مصالحها ويقلنكون أر

مبيل حل لزماتها . ووصلنا ال هذه النتيجة

فقد أدار الشعب غلهره نهذه الوصاية التي

فرضتها عليه الحكومات للتعالب بالأوة

والقهر , واتَّجِه الشَّعِبِ اللَّ معارضةُ حَقَّهُ

الانتخابي ل اختيار مطلبه ف انتخابات

- للر يُقين الحكومات التعاقبة مط ٢٠

علياً ، فإنه الشعب . واجبرت المكرمات

المتعطية الشعب على التخلي عن انتماله

الكبير. واصبحنا محرص على انتمالنا

لِلاَتِبِيَّةِ وَالتَقَلِيْاتِ ، ونحرص على متابعة. ما ينور بداخلها لكثر من اهتمامنا بالمور

الحية ألتى ينظها التليفزيون رغم طرافتها

ورغم انها تخلف عنا الالر مسلسلات النك

المُليفُرُيونَيَة ١١ ان الشعب الذي أمار فلورة

للانتفايات البرالنية يشعر أنه (وأن

والحكومة في وأدّ لخّر . كما أنه يشعر بأنّه

ان يكون ضمن ركاب السابية اذا عُركت ،

لاته ليس من بين ربانها . وتنك لا تنتظروا

مشاركة أو تاييد ، مادام الشعب لا يشارك ﴿

و قيادة السفينة . ولقد هوت حكومات عديدة ،

وغرقت فيأدات تظنوا الاغلني باسملتها

الانتية والتقليات !!

The second secon

الوحيد من اموال الشعب المصرىء

اموالي واموالك وبدلا من أن تنفق على

التعليم والصحة ، أو على الاقل توزع على

الفتائيُّ بالتساوي . لاتهم اصحاب حقّ

ايضا في اجهزة الإعلام، وليسوا من

الإعداء وقد شاركوا جميعهم في التكسات

والنكبات ، وعند الانتصار ، واستخدمتهم

حركة الجيش المسماء بثورة موليو

جائع يتسول لقبة عيشه . وعندما تحثقل هذه الحركة العجوز بانتمار شعب

مصر ، فلتها تنمي كل من وقف بجوارها في

احزانها ومصائيها وتكياتها وتتخلى عنهم

ولكن ف غياب الملم القومي وغياب

الإحساس من المطولين ف وزرائي الثقافة

وَمِثْقَتِي هَذَا الوطن ، الْذَيْنُ يِشْكِلُونَ ثَرُوتُهُ

القومية قبل ويعد حركة الجيش ﴿ علم

أما أن تتفق الإجهزة على ملحن ولحد

وعلى شاعر واحد ، فهذا خطأ! وهكذا بقرار

حكومى يجلس محمود الشريف صلحب

راث أكبر، في منزله ، يتفرج ويسمع

العبقرى الوحيد ، ومحمد للوجي ليس له

الان أن يتكلم بعد تاريخه اللني ، ليخلو

المكان للعبقرى الوحيد وكمثل الطويل

تسرق الحاتة ولايشكو ، وسيد مكاوى

صاحب والليلة الكبيرة، لايدعى في ليلة

مصر الكبيرة. وعمار الشريعي الفتان

المستنير بلجول، وتنس الإجهزة على

اسماعيل ولحن واجعين، ويتشرد بليغ

حمدى ﴿ الْغُرِيةَ بِعَدَ أَنْ غُنِّي أَحَلُمْ وَأُمَلُّ

هذا الوطن ، وتنسى الإجهزة مند ميد

شدى حيلك يأبلد التي لحنها وغتلما محمد نوح من شعر ايراهيم رضوان ،

وعاصرت النكسة والعيور ومبأريات الكرة

ولابيقي سوى المتعلم الاوحد قريب

ونسيب علثلات فهني بالاعليمية التأبعة

لوزارة النقاقة نسبية وقريبة كل من

الإذاعة والتليفريون ، انجال للأسوف على

القنرائب وتتصرف بهذا الشكل الذى

الفي كلُّ تراث مصر . واستعان النظلم ق

فرحه بعلمن واحد، واستخدم نفس

المنطق الذي يتعامل به اصحاب الافراح

مع المتعهدين . والفرق الوحيد أن صلحب

القرح ينفق من مله الخاص ، فيتغنى له

انجاله . ويفضله وبعلمه صلحب القرح

الشعراء وللداحون باسمه وباس

ملحن واحد، على مسرح واحد، التعرج واحد ادعى هذا الملحن انه الحبقرى الاوحد . قالها عن نفسه ، ولم يتركها للنقاد ، نعم ليس العبب في جمال سلامة . ولا في عبد الرحمن الابنودي العيب الحقيقي ﴿ الأجهزة الاعلامية ، والتَّقَافِيةَ ، التَّى يَطَاقُ عليها دافَعو



احد اخطر القضايا التي تؤرق المجتمع المصرى والعللي. وكانت الفترة الاخيرة قد شهدت عدة قضايا «ارماب»، وعبر الغيام بصدق عن نَيضَ الْعُصر ومشاكله المتشابكة، وكانَ من المعكن أنْ يتحول هذا الفيلم الى وثبقة خطيرة ضد والارهاب، لولا أن السيتاريست مِشْيِرِ الْمَيْكِ، اخْتَلْر الطريِّقَ الأكثر سهُّولةً وتعامل مع القَّضيَّةُ من منطلقٌ محدود للغاية، وقدمٌ قصة صحفية جريفة أو تأدية الجندى التي تعمل رئيسة قسم الحوادث، وتتورط في الدفاع عن الارهابي فاروق الفيشاوي. وتحاول ان تلبت للراي العام براعته، وتكتشف قَ النَّهَائِكَ حَلَيْقَتَهُ، وَانْهُ يَحَاوِلُ اسْتَخْدَامُهَا لَتُوْمِرُ طَلَّرُهُ مَصَرِيةً تَضُم مَجِموعةً من الشخصيات الهامة، ورغم أن الفيلم يناقش قضية وألارهاب، الا أن أسوا مشاهد الغيلم من تلحية التنفيذ كانت مشاهد الارهاب. ويبدأ القبلم الذي اخرجه نقر جلال بمحاولة مجموعة من الإرهابيين، اغتيل احد الوزراء. وللاسف لم يستخدم المغرج نادر جلال امكنياته المعروفة في تعديم افلام الحركة. فجاء مشهداً خالياً من الاثارة والتوثر وحدث نفس الشيء مع مشهد اقتحام مجموعة الارهابيين لاحدى السفارات، وقتل موظفيها!! ونُعترفُ مِأْنُ الإلارةُ الوحيدَّةُ التي قدِمها نَعُرْ جِلالٌ ﴿ الفَيْلَمِ لَاتَرْبِهِ على مشهد تلجير المعرض الذي يضم تجمعات بشرية. كما أن اخْتَيارُ الْمُحْرِجِ لْمُجْمُوعَةُ الْأَرْهِلِبِينَ جَاءُ صَعْبِطَا لِلْعَلَيْةَ، وَكَانَ مَعْظُمُ افراد مجموعة الارهاب يعلنون من حقة هزال وأين عظام. كما تجاهل السيتاريو تعريف المشاهد بهوية هؤلاء ،الارهابيين، والاتجاه الذي ينتمون اليه ا، وماهي قضيتهم الوظهر الأرهابيون مجرد مجموعة من الاشقياء الماجورين!! ينتمون لجهة لايطمها الا

الله. واعتقد أن هذا الشق أضعف ماق سيئاريو القيلم. ومن جهة لخرى اهتم السيتاريست برسم شخصية الصحفية ،عصعت، او ندية الجندى التي تعاني من مشكل خاصة كامراة تاهت عواطفها في رَحْمَةُ الْأَمْتَمَامُ مِلْعَمَلُ وَالْرَغْبَةُ فَي النَّجَاحِ والتفوق، بعد قصة زواج فاشلة، واكتها تغامر بمستقبلها وكيأنها العمل من اجل ان تناصر الرجل الذي امنت بقضيته وتكتشف معصمت انها تعيش وهما كبيراً، لان الرجل الذي لحبته أو خاروق الفيشنوى،، لايزيد على ارهابي محترف، استطاع بدهائه تضليل الشرطة. كما استطاع الاستيلاء على عقل ووجدان الصحفية الناجحة، وزع بها في قضية

عفت تودى بمستقبلها وحياتها. وتنجح وعصمت بالدرة فاثقة السيطرة على مشاعرها، واستعادة رياطة جاشها، وتنتقم من «الإرهابي، الذي احبته. ويعتبر دور ،عصمت، هو أهم فترة نضج فني في حياة ،نقية الجندي، تقدمها من قبل. ورايناها امراة تصارع عواطفها للانتقام من الرجل الذي خدعها، وكاد يزج بها في كارثة قومية، تكلفها

وقدمت افضل مشاهدها عندما أكتشفت أن الرجل الذي احبته ارهابي محترف. وتضطر لبدلته العاطقة حتى تستطيع اجهاش محاولته الاخيرة في نسف الطائرة المُصرِية. وبالغ فاروق الفيشاوى ف ادانه واستخدم الاسلوب التقليدي في التعبير عن شخصية الشرير، مثل استخدام طبقة مدوت خُمْنتَهُ، والصراخ المستمس والتعبير الحاد بملامح الوجه، ويبدو ان فاروق الفيشاوى لم يشاهد اداء المثل

نادية الجندى بايعاد الشخصية وازمتها

العالمي وال باتشينو، او وروبرت دى نيروء أو غيرهما النين قعوا أدوار زعماء جماعات المافيا محترق الجريمة والارهاب بأسلوب هادىء يعكس عبقرية المثل في تقديم الدور. بدون انفعالات زائدة او سلاجة. ولعب صلاح قابيل دور مدير الأمن المتمكن من الواته كالعادة وهو يؤكد مع كل شخصية جديدة، انه أحد النوعيات المختلفة من الادوار بنفس الدرجة من الكفاءة. ويقدم احمد بدير دوراً جديدا ومختلفا. وهو هنا صحفى منافس

ماجدة خبر الله

حسلب ثمن الإعلانات التي ظهرت على الهواء بيدقة، تؤكد في نفس الوقت طهارة

اليد، !! أن الاجابة على هذا السؤال أند

وبالناسبة كم بلغت المرانية التي

رصيت من قطاع الانتاج الذي يشرف

عليه ممدوح اللبلي ، لاحتفالات اكتوبرا!

ونعن نتعهد من جانبنا بعدم أنشر.

حتى لايصاب صندوق النقد الدول بالهلع

• دعت ،جمعية تضامن المراة العربية،

الى ندوة موسعة عن مجرائم للراة

والاسرة، يشارك في احيانها عدد من

تمت خطوبة الأنسة علا العرباني ال

عبلاح موسى

تضر ،لاولياًء، الامور، في مضييرو

انه عاشق لها ف نفس الوقت، ولايكف عن

تقيم التضحيات من أجل المراة التي

يحيها، ولاتشعر به. ويقلعُ السيناريستُ

ق تصوير آراء الصحفي لحمد بنير الذي يملك سيارة مرسيدس آخر موديل وشقة

محترمة جدا ورشائيه، فلخرا، دون ان

عقدم لنا السيئاريست مبررا واحداء

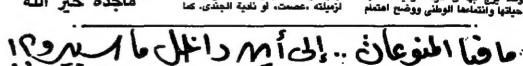
ولاشك أن قبلم والارهاب، من الافلام

الجادة المحترمة، ولكنه تجاهل الإسباب

والدوافع التي تسمح بتغثى ظاهرة

للثروة التي يمتلكها الصحفي.

الارهاب بين الافراد. ومن أهم الاسباب حالة الارهاب والقمع التي تعارسها السلطات، ويؤدى بالتالى الى ارهاب مضاد من الافراد تجاه المجتمع. ويبدو ان بيناريست كان في نيته أن يقول اشياء كثيرة ولكنهسكت عن الكلام المباح واثر السلامة حتى يعر الغيلم بسلام!!



ذهبت مم الربح، صراخاتنا ضد مافيا المنوعات، التي فاحت رائحتها لدرجة متزكم الإنوف، وللاسف رغم التجاوزات . لم يتجرك احد من بكيارالقوم، في الإذاعة والتليفزيون وكان الأمر لايعنيهم من قريب او يعيدًا؛ وهذا التجاهل يجعلنا نعتقد أ، خطا أو صواياً ، ان يعض كبار القوم، صم ويكم وبالتالي فهم «غافلون» عما يحدث من فضائح ومهازل او انهم يعانون من «انظونزا حادم» فقدوا على الرها حاسة الشم ضد الروائح الكريهة في مسبيرو!! أو ان هناك نوعان من التواطؤ بينهم وبين ،المفسدين في المنوعات ، على طريقة ،يابخت من نفع عدة اعوام (اتخلا قرار بعدم اذاعة مخرجة الحفل فهل يستطيع هو أو هي

الحفلات على الهواء!! انن المنطق والعقل يقتضيان انبات حمن النوايا اولا من

جانب هذه الشركة قبل السماح نها

بالاذاعة مباشرة!! والامر الثاني وهو

ويااهل ماسبيرو، افتونى مبالسر الغلمض، وراء نقل حقل مليوبوليس الذى اقيم مؤخرا على الهواء مباشرة!؟ ربعا اذا عرف السبب بطل العجب!! بعض الخيثاء في ماسبيرو يهمسون بالسر ، وهو ان هناك مصداقة حميمة، بين رئيس النادى احد اعضاء الحكومة وبين صفوت الشريف وزير الاعلام الذى اصعر القرار بالإذاعة على الهواء!! وبالطبع ليس هناك أعتراض على فكرة الإذاعة على الهواء بل على العصر كنا أول المطالبين بذلك ولكن مع وجود تحفظات حتى لايختاط الحابل بالنابل!! لقد اشرف على اقامة الحقل ، نقس شركة الاعلانات انتى نسببت منذ

دكتوراه في الناي!

حصل محمد عبدالنبى الدرس الساعد

بلكاديمية القنون، وعارف الناي الاول

بفرقة ام كلثوم ، على سرجة الدكتوراء في

الفنون عن رسالة يعنوان . ،الصعوبات

الجوهرية التي تواجه عارف الله النَّاي ،

وكيفية التغلب عليها، اشرف على

الرسالة الدكتورة اكرام مطر والدكتور

1)+1145+125349+11140+149+149+11143+44131213111441452178511

حفل استقبال بمعهد

محوته، بالقاهرة

● اقلم امس معهد جوته بالقاهرة حفل

استقبال بمناسبة بداية الموسم الثقاق

الجديد ، تقوم فرقة باليه شنوتجارت

بتقيم عروضها بدار الاوبرا المصرية

واقلمة معرض فنائى حركة الاتجاهات

البنائية في الفن يشتوتجارت الذي سيقام

في مجمع الغنون بقرماتك في قاعتي

* أفراح الأسبوع *

ثم بحمد الله

عقد قران الزميل

المحرر

والسوفده

العروسين وتتمنى لهما حياة

حصدى شفيـق

والكيميائية سهير

بالوفد

اللبه

اسرة

-

اختاتون ۲ ، ۲ ..

حمدى تنفيق

الاهم ان الإعلانات التي تظهر في مثل هذه الحفلات ، يتقاضى ثمنها بالطبع القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون والسؤال الذي يطرح نفسه هو من الجهة

التي تحدد هذا الثمن،قد يتبادر الي الانهان ان الذي يتقاضي الثمن ، الذي يحدده ايضًا!! ولكنّ ذلك لايحدث ، مطلقا لأن الذي يحدد الثمن هو مخرج او

الفكر والإعلام

تم رُفِكَ الأنسة تهاني السعيد على

الزميل محمد نجم الصحفي بمجلة

املم ضخامة الرالم، وتتعرض الدولة بالتألى للمساطة والمزيد من العقوبات

الْعَاشِقِهِ ،،

الكتاب العربي في معرض «فرانكفورت»

افتتح معرض الكتاب الدول الحادى والإربعين ق ،فرانكفورت، تحت رعاية المستشار

ولوحظ خلاف لسنوات المعرض الاربعين السابقة الحضور البارز للكتاب العربي

وشاركت كل من مصر والسعودية والمغرب وقلسطين ولينان والسودان في معرض هذا

الإلماني "هلموت كول، ووزير الثقافة الفرنسي مجك لانج، ويحضور عند كبير من رجال

اشترکت في المعرض ٨٩ دولة ، بحوالي ٤٠٠ الف كتاب جديد .

المفكرات والإدبيات .

دورات تفصيل ببيت ● كتب الشاعر فلروق جويدة مسرحية ثقافة الزرق والخديوى، تتضمن حياة الخديوى أسماعيل وعلاقة مصر بقفرب ف ذلك الوقت ، وهو تلريخ طويل خصب ال احداثه ، معروف أن فاروق جويدة هو

واوضيح

الشعوب :

فولكلورىء امبر

حيوي وهـلم لتاريخ فـن

الفيرق

لشعبية الشتركة في

لهرجان .

وجود

تعليم والإخميانية

رمڑی ..

🐞 ثناء عمارة

التقاقية بالدار تستمر مدة الدورة ٣ شهور باجر

الف جنيه لشراء وحدثين لغسيل ألكل الصناعية ، تم تركيبهما في المستشار العلم بيورسعيد .. ارسلت المحافظة برقية

مؤلف مدماء على ستار الكعبة، و «الوزير

شكر للعواطن .

تقلم حاليا ببيت ثقاقة سينة الزرقا المحافقة نمياط، دورات تقصيـل النساء الخياطة ، يشرف على الشروع ثناء توفيق عمارة من اهال المستة

● تيرع سالم محمد عيدالهادي بعبلغ ٣٥٠

تدخطتة الأنسة هللة فؤاد طيسلتس

أدأبء ومحمد صبحي مهتدس

معمارىء بالسعوبية

بآحثة مصرية تشرف على مؤتمردو لى للوراثة للوراثة ، الذي يعقد في مصر يوم ؛ كتب ـ رعوف السباعي : ديستبر، القادم ، ويحضره ٢٠٠ علم من تشرف النكتورة سامية التبتام المتخصصين من العول العربية رئيسة قسم الوراثة البشرية بالمركز القومي للبحوث على المؤتمر الدوق والإجنبية، وعلى راسهم الدكتور ماكيوريك، الرائد الدوق في علم الورادة ،

TO CANTE CONTINUE DE LA CONTINUE DE

علاقة علم النفس بالأدب في ندوة بنقابة الصحفين يقيم نادى الإدباء الصحفين ندوة عن بلالة علم النفس بالانب ، يتحدث فيها الدكتور يحيى الرخاوى استلا الطب النفس ، والتلا الإدبى فاروق عبدالقادر ، السياسية والعامة .. تدير الندوة الكاتبة الصحابة فوزية مهران .. وتعقد النبوة في الساعة

السائسة مساء اليوم والخميس، .. ناجي العلى في كتاب اصدر الاتحاد العبام للمتحلين
 العرب ، في سلطلة بتراث شهداه الصحافة العربية، ، كتابا بعنوان : منلجى العل وفن الكاريكاتير ، قضية وموقفه .. وهو

ويستمر المؤتمر ؟ ايام ، يناقش خلالها اهم الأمراض الوراثية ، تقرر الغاء النحال الخثامي الذي تقيمه مبيرية ثقالة القاهرة بمناسبة احتلالات اكتوبر ، الذي كان مقررا اقامته مساء اليوم بالحديثة الدولية ، ويشارك فيها عدد كبير من المستولين وكبار الشخصيات

مجمع اسلامي بالصعيد يتم قريبا الانتهاء مَنْ اقامة اكبر مجمع اسلامي بالجهود الذائبة في منطقة الصعيد .. للجمع يقع في قرية شندويل بعركز المراغة محافظة سوهاج ، ويضم مستوصفاً طبيا شاملا ، وقاعات لتُحلننا

القرأن الكريم، ومكتبة أسلامية



● تنت بحدد الله خطبة الأنسة سميرة المندوه طيميانس أداب، على



مخمر عبد الوهاب

عيد الرحين الإيتودي ۽ حجازي ، وصفر على ، وابو العلا محمد ، وَمُحَمَّدُ عَيدُ الوهابِ ، ورياض السنباطي وركريا احمد ، ويحيا جمل سلامة وعبد الرخمن الابتودى، فعصر لم تتجب غيرهما، العبب ليس عبيله باعظرى والعيب في العيقري الوزير الذي سخر أموال أتشعب الممري وأنققها ملاحساب لْ ثَلُّهُ النَّتَافُى الْمُعْيِثِ بِينَ جَهَارٌ الإعلام والثقالة فطريا بعضهما البعض ينفس الإسلحة ، لقد عارب الإعلام الثقافة بعباري واحد هو جمال ميلامة ، وحاريت للثلثلة الإعلام يتقس السلاح الصاروخي العبقرى الوحيد للوجه على حساب

الشعب ألى قلب وعقل الشعب ، وجلس كل . الفتاتين في سوتهم او ذهبوا بيحثون عن علهي ليل طللا أن صاحب لللهي الكبير لابريد الا العبقري الأوحد في الشعر والعبارى الوحيد ف الوسيلي، ويسلط ضعير مصر الفنى، ولاعزاء للفنانين فلعب فيهم ملعوا انه ينتظرون تلك الدراهم العلوية التي تخرج من بين انياب النظام الناق . في الراحهم الرسمية : ولم يتعلم القتانون نعد ، انهم ق الاحران مدعوون وق الافراح يتجاهلهم متعهدو الإفراح وشياتي يوم الحساب وإن يغفر الشعيم للنين السعوا عل الدستور ، أن يواعوا الفن والثقافة الم يراعوا الا مناصبهم

شبقها وزارة الإعلام . والعالية عندكم ق

السرات ، ولا عزاء لاي فنان اخر . تعم

يسقط شعر امع الشعراء احمد شوقى

ويسقط صلاح عبد الصبور، وعبد

الرحمن الشرقاوي، وبيرم التونسي،

وصلاح جاهين ، وعبد الرحيم منصور ،

وابو سنة. وفاروق جويده وفتحي

سعيد ، وابراهيم رضوان ، وركى عمر ،

وغيرهم . ويحيا «الابتودى، قلط، قمصر

لم تنجب غيره، لا في الشعر، ولا في

الوطنية فليكرم وحده . قم يعبر في هقل

اكتوبر الحلق ول الماضي ألم يعير بأغنية روانيا، التي اللها لاحد الرياء

البتزول ، وحولها ألى التغني بحب مصر

مع والعبقرى الوحيد جمل سلامة

والتى تقنهد عليهم محاضي الشرطة

بتحويل اغتية عبد ميلاد بنت لحد أمراه البترول الى اغتية وطنية، بنيعها التليفزيون العربي العملاق الى الان

وينفس الحماس كما يذيع القامات

الجهاز اللون. ويسلط كل متعهدي

الأفراح، ويحيا المتعهد الاوحد على

حساب دافعي الضرائب ويسلط كل

المتفرجين ، ويحيا المتفرج الوحيد ، الذي

عندما يُرض يرضى الشعب وعندما يعجب يعجب الشعب وليسلط تاريخه

يسلممر من سيد مرويش، وسلامة

العبقري الاوحد والمتعلم الاوحد في تفس

والتطيفات واثهم بعضهم

و .. احتقات الاوبرا بعيد ميلادها بعد مرور عام على افتتاحها مالكايوكي، واستضفات الاوبرا في عيد ميلادها فرقا شعبية من مهرجان الاسماعيلية ، وكانت طوال العام على هذا المنوال ، تستضيف فرق شعبية من المغرب والهند ، وشركة فيليب موريس للسجائر ، وايضا لم تحرمنا دُارُ الاوبرا من رَقْمَة التَّنُورَة ، وغير ذلك من الفرق الصَّفيرة ، شَعَلا للقراع وأيهاما بتنفق النشاط ، وشَماعه لصرف الحوافر والمُكافات ، وابتكار الاختصاصات ، وفتح الباب امام التعيينات، وغير ذلك من تعسرفات البيروقراطية التي تتخفي دائما خلف الشعار

الذين يجلسون في بيوتهم بعد أن انقلت

عليهم تاس الدولة ملايين الجنيهات

واصبحوا متارجين على فن الفرق الشعبية

المشهور مصالح الدولة، . وق الوقت ناسه يستشيف الملهى الليل ف فندق خمس نجوم فرقة معاواي، للفنون الشعبية، وتنافسه الاوبرا باستضافة فرقة والاسماعيلية، و وملحنش أحسن من حدَّ، في الوقت الذِّي يَتَخْرِج فيهُ من اكليمية الفنون ، عشرات القنانين

مسمى !! لخُلقي معظم اقراد العيلة ، ولم تعد

معيلة مرزوق، في خبر كان! • اصبح البرنامج الإنامي الشهير عبالة مدينة متكاملة ولاقامة وبرجان الإسماعيلية للفنون الشهيبة

دى نيۇك

0

كتبت _ فاطمة عباد :

قرر عبدالمتعم عمارة محافظ الإسماعيلية ، اقامة مدينة متحاملة لمهرجان الاسماعيلية للغنون الشعبية . اشار المعافظ في ندوة المحافظة بمناسبة اللهرجان ، الى تغيير اسم المهرجان ، المرجان الاسماعيلية العللى للفنون الشعبية ، تشمل مدينة الهرجان ، اماكن للاقامة ، ومطعما ، وقاعة اجتماعات ، وغرفا للفيديو ، ومكتبة ،فولكلورية، كبرى قضم فنون ال

الشعبية . كما تضم افلاما عن اهم العروض والمهرجاتات واكد مدانتاً الاسماعيلية ، أن للهرجال السلس يشعل معرضا للازياء الشعبية الخاص بالنول المشاركة في المهرجان.

السته محون كل مجاح!! قهل ياتري هذا الإغتقاء، الذي يهند البرتساسج بالالفاء ، سببه عزوف أفراد ،عيلة مرزوق، عن التمنجيس أمام ميكرأونات الاذاعة ام وجود خصومة من جانب وللؤلف، غط تصطه يرفض التعامل معهم وعلى الورق، سؤال يبحث عن لجابة من أمين

يمضفون الصبر ويتعاطون الملل، والاحباط والياس ، ويكفيهم فخرا صور السادة مديري الاوبرا في الجرائد مع

الفن ، وحب مصر ، والحضارة ، والارتقاء بالعال العربي ، وغير ذلك من الشعارات تعلم مهاء ولم يعلم مها فتأتو الاويرا الفنون الرفيعة من رؤية تراث الانسانية تك النافذة الوحيدة للسماة بالاويرا

معها تافدُة الاتمعال الوحيدة بالحضارة ، وكانت من اهم اسباب الانهيار الذي التصريحات البوردية ، والابتسامات تعيشه الآن، وعشما لاح لنا في الالق التليفزيونية والكلمات الكبيرة مثل ثهضة التي لها طعم اللح ، وَشكل البّرك المُتعقَّمَةُ الاستة ، للد كلنت المهة السابقة ، ان السادة المسلولين قد فوجئوا بحقل افتتاح الاوبرا ، ولم يتمكنوا من وضع الخطط والبرامج ، لما ستقدمه هذه الاوبرا ، ومر العام ولم توضع بعد ای خطط ، وحلی اذا قيل أنهم وضعوا الخطط، فنحن لم غند تكون فرقة اطفال ، وفرقة موأزية لفرقة لم كلثوم ، هذه الفرق لا تحتاج لدأر اويرا مجهزة، والتي يصلح لها اي مسرح من مسارح القطاع العام المثلقة والمُظلمة ، في الوقت الذي يحرم فيه عشاق والاتصال بالحضارة الكونية عن طريق التي الرت في سيد درويش في الماضي ، فاتر بدوره في جماهير وطنه ، وكانت سبيا في رقي موسيقاه ، عندما كان مشاهدها ال

يمنيص من النور استقبل افضل ، تولت البيروقراطية حرق وتدمع هذا الامل وسراته من امتحابه . وتحن ثرى القرق الشعبية في أجهزة الإعلام كل يوم ، فقولوا لنا باق عليكم «أين يرى أولادى واولايكم القنون الرقيعة ، هل نسائر الى الخارج ؟ هِلْ مُهَاجِر مِنْ هَذَا الوطنَ !، أَنْ هَذَا الْبِلَدُ بلننا جميعا ، وليس من حق اي فئة ان تغرض ذوقها الشخص على بلقى الفتات ، لكم تليفريون بإسادة ، ولكم لذاعة ولكم مسارح اللهم ماتحيونه ، وماتعشقونه بصرف للتظر عن هيوط ممتواه للفتى او لرتافعه غاتركوا لذا نافذة معفيرة نتَصلُ مَنْ خَالَها بِالتَراثِ الإنساني ، وآلا اغْلُقُوا والكونغيرالتوار، ومعهد البليه ، انشثت من اجلها ، أو على الإقل صدروهم للخارج ، فالعالم المتحضر ل حاجة اليهم ، اكثر مبكم واستوردوا لنا الزيت والأرز والصلون، ومحطات المنرف

بداية هذا القرن ، والتي خلقت جيلا من

العارفين . والمؤلفين والمقتين ، وقائدى

الاوركسترا . وكانوا نجرها من ضمير هذا

الوطن وتاريشه الحضاري، والتي

أحرقت جهلا أو اهمالا أو عندا ، فاعترقت

أومازال الشعب بكياء ويصر عل نفس أفلسفته مادامت الحكومة تنصب من تفسها ... اما عيد ميلاد الاوبرا بالطريقة ، التي

تدار بها ، ظن يزيد على عبد ميلاد كويرى . . . اكتوبره ،او ما هو الل ..

مجمد توح

ويعقراطية عبيدة . معيد عبدالمكن

وَصِيةً عَلَ شَعَبٍ ، عَرَفَ الْمِكْسُ التَيَابِيَّةِ

والانتخابات الحرة النزيهة قبل مول

تقيم دل الأويرا المصرية بالاشتراك مع السفارة الاسبانية بالقاهرة حفل مرستيق غنائياً. في الساعة الثامنة مساء والاربعاد القلم يتضمن غناء التينور انريكي بيانًا، بمضلَّحية عازقة البيانو ماريا مارجاتيا أربياس، ويقمل أجزاء من الأوبرات ألام مَثِل وَلانَشُولِابُونَا، ووالطحانة للكلرة، ومهلجرين، وهماء الملوك، ويدرس الريكي بياتًا ،٧٧ عَلَمًا، بِمِعْهِد الكونسرفتوار المُلكي للموسيقي بمريد. وقلم بْافْتَاح الْعُلِّم

ألوروبي للموسيقي بأوبرا اللوت القرمزي، لجوسيه موريتو واشترك علم ١٩٨٨ وول

مرة و مهرجان أويرا الصيف بروما، وقدم أوبرا «الارملة السعيدة»، وقام بالانشاء و كل مَنْ فَرِنْسَا وَالطِالِيا. ودرست مِارجِالِيا أريباس بمعهد الكونسوفتوار اللكي الموسيقي. كما نرست اللغة الانجليزية في جامعة كوميلو تنيس بمدريد.. واشتركت في الدورة الدولية بسانتا تدير، في شد الاوتار، وتعبل عاليا في تطوير الاسلوب الصوتي في البيلنو



قامت باريرا يوش ـ زوجة الرئيس الامريكي وسيدة امريكا الاولى ، بتسجيل بونامج للاطفل ليذاع في يتاير القادم ، لم تجد باربرا اي مشاكل اثناء تسجيل فراعتها لحدي الحكليات لمجموعة من الإطفال ، لأنه سبق لها في احدان كثيرة ، قراءة الحكايات لاحلفها الـ 11 .. وقَعرت صيدة امريكا الاول بُحرج كبير عندما وجدت نفسها مضطرة للغنام . ولم تجد مقرا من اللجوء لبطل الحلقات ،الطائر الاصغر، ليشاركها الفناء .. وقبل انتهاء الاغتية ، كانت سيدة البيت الابيض قد استعادت تقتها في نفسها ، وانطلقت تغني .. كما

جيــهــان و .. دالســـوق الســوداع ! حصات الباحثة جيهان بياب، خريجة اسم الوضوع ، ليكون مشروعها للحصول على النكثورات



جمال محمد صالح مرجل اعمال،





خطوبة: غادة طلعت إلى شريف مبلاح عبدالعليم



الاقتصاد من الجامعة الأمريكية ، على درجة الامتياز عن رسالة اللجستير التي قدمتها حول «السوق السوداء في مصر، .. جيهان تئوي التوسع ف هذا



A see a second second

من الطواهر الهامة في الحياة الثقافية في الفترة

الأخيرة ، هذه الحفاوة بذكرى عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين ، هذا النموذج الفذ بين مفكرينا والذي قاد شعلة التنوير مع كوكبة من زملاته في فترة

وبين كل ما كتب عن طه حسين ، ياتي هذا العدد

المتعيز من مجلة وفكر، والذي خصصته بالكامل لهذه

المناسبة وجعلت عنوانه ،طه حسين .. ماتة عام من

النهوضُ الْعُربيء ، وضَّم اكثر من عَشَرين بحثا تتناول

الجوانب المُتَلَقَّة في فكر ومنهج وشخصية طه حسين .

التاريخي والفني . وهُو يروى عَن نشاته المتواضعة في

وق دراسة الدكتور النسَّاج عن «المعذبون في الأرض،

نكتشف روح النقد والتجديد التي اتسم بها هذا المفكر

الثوري . فهو يرفض اعتبار كتابه قصة أو رواية ، ويعلن

بوضوح انه حتى لو كتبها فصة فإنه يرفض الخضوع للمعلير التي اشترطها النقاد اكتابة القصة ويعلن تعرده

ويتناول الدكتور ،عبدالمنعم تليمة، بيان النهضة الذي

صاغه طه حسين ، والذي جاء تعبيرا عن مراحل حياته ، التي بدات مع بواكير النهضة العربية وشهدت انتكاماتها ومنحنياتها ، والتحمت بالتطورات العالمية المختلفة .

ويناقش الدكتور على الدين هلال، الفكر السياسي

والاجتماعي للعميد ، والذِّي ارتكرُ اساسا على تطلعهُ الى مجتمع وطنى بيعقراطي ، قائم على حرية العقيدة والفكر والمساواة والعدل الاجتماعي مجتمع خال من الانقسامات الطائفية والعرقية والدينية ، منهجمه

العقلانية وروحه انتجديد . دراسات لخرى عديدة تناولها هذا العمل الضخم ، الذي لم تفكر فيه الدولة بكل هيئاتها

شكرا لكل الذين شاركوا في هذا الكتاب. فقدموا

عماد الغزالي

ولم ييق الآن الا يعض اصحاب للواهب

الضعيفة الذين يقدمون اعمالا سخيفة

ممجوجة يتخللها مجموعة من النكات

كما قدم البرنامج حلقة من مد

الهنيدي ، باسم ، حسب الله حاس

حسابه ، ، من تاليف ولخراج سعم عبدالعظيم ، والجلقة كانت تضم مجموعة ضخمة من نجوم التعثيل في

فترة الستينات والسبعينات مثل محمود

الليجي ، ملك الجمل ، نظيم شعراوي

بالأضافة طبعا لامين الهنيدي الذي قدم

للاذاعة مجموعة من أهم للسلمبلات

الكوميدية مثل ، سنقر ، شنطة حمزة ،

اتىجىع رجل ق العلم وغيرها ، وهي مسلسلات كان يسبقها مقدمات غنائية

يصوت امين الهنيدى وصفاه ايو

السعود ، وكان يقوم بتلحيته الوسيقار سيد مكاوى ، ويرددها كل

اطْفَالُ الشَّارِعُ الْمِسْرَى .. وَلَكُنْ لَجُنَّاتُ

من الإذاعة تلك النوعيات من

المسلمىلات الكوميدية التي تسعد طوب المستمعين بدون كلمة اسطاف و فحدة ا!

الإذاعة اكثر نشاباًا والبرة على الاحتفاظ

بنسجيلاتها وانتلجها القنى منذ اكثر من

نُصِفُ قُرِنَ . وتضم تلك التسجيلات اعمالا نابرة لمجبّوعة من كبار الفتّانين

النين اختفوا من السلحة سبواه

بالإعتزال أو الوفاة .. وللاسف أن

أرشيف التليفزيون يخلو تماما من اهم التسجيلات والإعمال الفنية التي قدمها

ن بداية ارساله وموظفى التليفزيون

تمكنوا عن عمد من تبديد مجموعة من التسجيلات اللامة تضم مسرحيات لا

يمكن اعادتها مرة اخرى ، ومجموعة من

البرامج استضافت عبالقة الإنب والفن

ولذلك تقدم اسبوعيا أكثر من ثلاثة برامح تعتمد على الذكريات !!

و برنامج ، ذكريات اذاعية ، يؤكد ان

ويطلقون عليها موتولوجا

كوميدى الفضان البراهيل

نمونجاً رائعاً عن كيفية الاحتفال بالعظمة .. والعظماء .

القرية فخورا بها معتزا بخصائصها وسيزاتها

فَقَى تَحليل لرواية والإيام، .. السيرة الذاتية للعميد .. تصغه الدكتورة سهير الظماوى بأنه رائد الصدق

هامة من تاريخنا الوطني .



من المتظاهرين الذين أحتشدوا في شوارع العاصمة

صدامات عنيفة شهدتها العاصمة الألمفية مبرلين، بين المتظاهرين من العمال ورجال البوليس ، وقد قتل فيها سبعة عشر شخصا وجرح كثيرون من النساء والرجال خلالها ، والقي البوليس القبض على عدد كبير اللطائف المصورة مايو ١٩٢٩

معه تراثه الشخصى، واختلف الورثة

حول بيته وباعوه لن يهدمه ويقيم بدلا

يستريح فيه مع ولده مؤنس، فاطلق

عليها هذا الاسم كمآ يقول الدكتور محمد

حسن الزيات، زوج امينة طه حسين . وقد

ظلت سوزان طه حسين تقيم بـ ، رامتان ،

الهرم مع ابنها مؤنس ، حتى رحلت قبل

اسابيع قليلة ، وقبلها بشهور رحلت امينة

فيلا امير الشعراء

من دورين ، تحيط بها حديقة واسعة

غناء ، حافلة باتواع شتى من الاشجار

والازهار ، وتحت طَّلال الْأَعْصَان وبِينَ

تغريد العصافير ، كان عميد الأكب العربي

يلتقى بزواره من ردوز الثقاقة والفكر

العربي ، أمن هذه الفيلا تخرجت اجيال

واجبال من قادة ونجوم الثقاقة العربية

وكان استاذهم الوحيد هو طه حسين

واذا كانت هيئة الكتاب قد انقنت جأنبا

كبيرًا من التراث الشخصى لعميد الأنب

العربى ، فاقامت جثلحا خاصا به في قاعةً

الشناهير، يضم بعضنا من مكتبته ومتعلقاته الشخصية، فن البعض الآخر

مازال موجودا في ، رأمتان ، الهرم ، التي

كانت سوزان طه حسين حريصة على ان

تحفظها كما تركها العميد ، وقبل ان ترحل

بشهور عرضت عليها وزارة الثقافة التثازل

عن الفيلا ، لتجعل منها متحفا خاصا

يجمع كل ما يخمن طه حسين من كتب

وَمُؤْلَفُات وتراثُ شخصى ، وقبلُ ان تقبلُ

وتتنازل . ذهبت سوزان طه حسين الى

كرمة بن هائيء ، فيلا أمير الشعراء التي

استلمتها وزارة الثقافة من عشر سنوات ،

ولما رات ماحدث لقيلا احمد شوقي ، عادت

لترفض تملما ما طلبته الوزارة ، حتى لا

تتحول فيلا طه حسين الى بيت متهدم

مهجور کما رات فی کرمة بن هانیء علی

وفي الذكرى المثوية لميلاد العميد مازالت ، رامنان ، الهرم مقلقة ، وتراث مربت طه حسين مورع بينها وبين هيئة الكتاب ، فهل تتوصل وزارة الثقافة الى حل وسط مع

د . مؤنس طه حسين ، وتتحول فيلا الهرم الى متحف قومي كما يحدث في كل بلاد

المتوية لبعض روادنا مثل العقاد وطه

حسين والمازني، فإن الذكري المثوية الحقيقية لهم، كما يراما الدكتور محمد

حسن الزيات ، وزير الخارجية السلبق ان يعاد تكريم هؤلاء الرواد ، وأن ندفع عنهم

التهم التى يتعمد البعض القاءها عليهم

ان فكرة البيوت التذكارية ، يتقصها الكثير

جدا من العناية ، ويكفى ان نتذكر بيت

الامة ، وهل هو مزار حي ومتحف لاثق

أمير الشعراء لحمد شوقى ، وهلَّ هي مزَّار

ثقاق لائق فعلا ؟! هي فرصة عظيمة

نتنفيذ اقتراح عظيم وجميل ، تعمل به يلاد اوروپا ، وهو ان نختار كتابا واحدا

لكل رائد من هؤلاء الرواد ، وتلوق طبعه

ن شکل فنی و آخراجی قحم و فاخر ، مهنا تعلف من ثمن ، کی یتبادله الناس هدایا ق

الاعيك والمواسم، وهذا الاقتراح بجعل

من الكتاب ، البوما ، انبقا جذابا ، ومن

منفحاته لوحات جميلة ، تظبها الاسرة من

وقت لاخر ، فنجد فيه منعة العقل والدوق

مَعا ، وليكن كتاب ، الإيام ، او ، مستقبل

الثقافة لطه حسين هو البداية ، هذا طبعاً

بالإضافة الى اعلاة طبع ونشر كل هذه

بصلحته فعلا ، وكرمة بن هائيء ، بيت

واذا كنا نُحبِّقُلُ هذا العلم، بالذكري

شاطىء النيل.

العالم المتقدم"!

اما الـ ، رامتان ، فهي عبارة عن فيلا

تشرن الصحف قبل ايام ، ان هناك مشكلة قائمة في بريطانيا ، حول منزل تشاراز داروين، مؤلف كتاب ، اصل الاتواع ، سبئ متحف التاريخ الطبيعى البريطاني الذي بريد الحصول على البيت

كهدية ، وكلية الجراحين الملكية التي تملك البيت وتمر على أن تحصل على ١٠٥ مليون دولار ثمنا له ، وذكر الخبر ان داروين اشترى المنزل علم ١٩٤٢ . وقضى فيه الــ ١٠ عاما الاخيرة من حياته . حيث وضع نظريته الشهيرة عن النشوء

الانجليز ، لا تزيد على منزلة العقاد أو طه حمسين ، او الماؤنى عنث الصرب والمصريين ، واذا كانت بيوت العظماء في بريطانيا وغيرها من دول العالم ، تتنافس حولها للؤسسات العلمية ، وتتمنى كل مؤسسة او كلنت هي الاسبق ال امتلاكها

هذا ملحدث وثار حول بيت عالم مات

منذ اكثر من ملأة علم ، وبالتحديد علم

منه ناطحة سحاب .. حدث هذا مع بيت ام ۱۸۸۲ ، ولاشك ان منزلة داروين عند كلثوم، ويقترب من نفس المسير منزل العقاد ، وتهدم بيت امير الشعراء ، واغلقت فيلا طه حسين ، بعد ان خافت عليها سوزان طه حسين ، وخشيت ان يدركها ما ادرك فيلا احمد شوقي .. وغير هؤلاء كثيرون ، فهل تغيق وزارة الثقافة ، وتتعلم مما يحدث في بلاد العلم ، فننشىء والاعتناء بها . فإن مايحنث عندنا امر أدارة خاصة ، تنحصر مهمتها في الحفاظ على بيوت عظمائنا وروادنا ، والاعتناء مؤسف ، فالأديب أو الفنان أذا مات ، مات

، رامتان ، والراحة هي للكان الذي يستريح فيه المسافر في البادية ، اما ، رامتان ، فهي مثني ، رامة ، ، وكان طه حسين يري في فيلا الهرم ، للكان الذي

تحقيق: سليمان جودة

تصوير : السهيتي

وجامعة المنيا ومعهما مصر كلهاء بالأذكري الثوية ليلاد عميد الانب العربي طه حمين .. واذا كان رحيل طه حسين ق ٢٨ اكتوبر ١٩٧٣ خسارة فادحة للغة العربية ، قليس تنسب للغة الضاد كما كان يُسميهاً ، ولا اكثر فائدة لقرائها ، من اعدة مليع كتبه ق تكراه ، والعمل على نشرها على لوسع نطاق ، كى يقرا من لم يقرا ، ويعرف الجبيع ان مؤلفات طه اللغة العربية الىقراتها كَنْ يَقُولُ : • لا لدب الآ أنب القصحى ، والذين يختخدمون العامية والتعابير

العامية ، ليسوا واقعيين ، وانما هم عنجرون ويقول : ليس من الضروري ان ينحط الابب ليصبح شعبياً ، وليس من الضروري ، أنّ يبقى الشعب كما هو جاهلا غافلا ، يشقى بلخمول والجمود ، ، رامتان الهرم

وقد وصف الدكتور السيد ابو النِّجا جِنَارُة العميد فقال : مُشْبِيت مُطرق الراس مع الجماعير الغفيرة ، من رجال الدولة والشعب ، مثيعاً جثمان عميد الأدب العربي ، فرايت العجزة تمثى ف صندوق على أعناق أساتية الحابيمات في طريقها ألى مثواها الاخبر ، والحفل كله .. كما قال طه حسين في الايام - يتحرك بيطه وكانما تتحرك معه الرض وما عليها من دور ا ومنذ وفد طه حسين الى القاهرة ، من قريته ، عربة الكيلو ، بالنيا ، وهو يتنقل يين أجياء القاهرة يسرس بالازهر الشريف، ثم الى ياريس حيث نال المكلوراه في وفاسفة ابن خلدون الاجتماعيَّة ، واتقن الفرنسية ، ثم عاد ال القاهرة أستاذا بأداب القاهرة فعميدا

"كرمة ابه ه ان ۱

للكلية فعديرا للجامعة فوزيرا للمعارف ق لحُر وزارة للوفد تعل تورة يوليو . وبعد أن علد طه حسين من فرنسا الى







تنويه وقطرات من عيون الأبب ، التي بكتبها الشاعر السيد ذكرى كل اسبوع عَلَى هَذَهِ المنفَحةِ .. انتقاتُ الَّى صفّحةً فكر .. وثقافة ، يوم الثلاثاء من كل

سبوع .

اللبه يسلمحك يا أمى .. انت السبب .. اقنعتيني بالزواج منه .. تجاهلت عدم اقتناعی به ، واحساسی بأنه طفل مدلل ، وقلت سوف تحبيته بعد الزواج، ووقتها سيكون في

كان عمرى وقتها تسعة عشر عاما .. نعم كنت وردة تنتظر أن تتفتح في ربيع العمر .. وشعلة من الطموح تحلم بالتفوق في الدراسة والعمل .. تركت الكلية العملية التي دخلتها بحب ورغبة حقيقية لأتزوج من هذا الطفل الدلل الذي اختارته امي لي .. وحاولت أن أتكيف مع حياتي الجديدة كزوجة تبنى عشا

سعيدا مستقرا .

وقررت من داخل أن أجعله عشا

وبدات هياني الجديدة مع زوجي ابن رجل الأعمال الثرى .. لم يكن تعمل إلا في شركة والده ، وعمله هناك كان محسب المزاج ، .. يعمل شهرا ، ثم

استطاعتك تغييره .

المظلمة حتى شعرت بجنين اخر

يقضى طول الوقت مع اصدقائه خارج البيت .. ولم أكن اساله ابن كنت أو للذا تأخرت .. كان الدرس الأليم الذي تعلمته في طفولتي يدق في اعماقي كجرس إندار . فقد انفصلت امي عن أبى بسبب شكها وغيرتها الشديدة .. ولذَّلك كان حرصي على أن أترك زوجي

انصبت كل عواطفى وتجمعت عند

يبقى في المنزل أو مع أصدقائه في النادى شهورا .. لا يعسرف قيمة للمال ، فوالده بنك مفتوح لا يعر عليه طلبا ولا يرفض أن يلبي له عا يريد ومضت حياتي مع روّجي الشاب .. لا ينقصني فيها شينا ومع ذلك ينقصني كل شيء ! حياة بلا معنى .. بلا هدف .. وزوج يتعامل مع أي قضية بلا مبالاة ولا أدنى اهتمام .

المدلل حرا يقوق كل شيء .

طفلتي الجميلة .. كنّت أرى فيها شعاعٌ الضُوء الوحيد في حياثي

يتعد عمرها خمسة وعشرين ربيعا . فاجابها الطبيب . صراحة .. انها فعلا كذلك للمقاومة .. اكاد أسقط في عمق هذه البؤرة اللعينة التي جعلت الحياة تستوى عندى مع الموت !، . هكذا حدثت الزوجة الشابة ناسها وهي تستمع الى هدى .. تكتفت سحب آلياس أمام عيثيها .. وتتابعت فصول قصتها الحزينة داخل عقلها المرفق .. وتداعت إلى مُشْخَيِص الطبيب لَحَالَة رُوجِهَا .. ،بؤرة صرّع تؤدىّ الى ناكل في جزء من المخ .. وتنتج عن أسراف في تعاطى الهيروين والاقراص المخدرة في مرحلة متلامة من

مبؤرة صرع .. ام بؤرة حفرت في حيلتي لتحيلها الى بركان يهدا ليثور .. ودوامة تلفني معها في دوران بلا نهاية.. ولا توقف ؟! اكاد أفقد البقية الباقية عندي

رًا قايش

طبول عصرى في معبدك باتسلي لبك (المراصير) واكتب واقبول (قلبث اخضر) منكسر وامسير تفرش في الطبريق السورد وافرش وتخطف مافكرتش وتتــهنــی بنکشفـنــی وتسهرب وتسزوغ لععوينى

مش عيب تعريني قدام العرب 999 فاکرنی ابیعک ر انطس فی عنیه ابيعث وانصفهم "" انطس فی عنیه کو حبی کیم حبدوم وحیاهٔ غلاوتك بریء من دی التهم مظلوم صدقت برضه انی اشد ال واسلمك حسى ، دا بعقك من بقك

للنكرى ، او من تسجيلات الأن ، أقد أنتهي عصر اهتمام الإذاعة باكتشاف الاصوات الجديدة ، وتقديمها من خلال ، اوبريتات ، غنائية ، أو

اعمال مرامية كانت الاسرة المصرية تلتف حول جهاز الراسو التابعتها وقدم برنامج ، لكريات اذاعية ، في حلقة ألاستبوع الماضى مونولوجا ظريفا باسم ، ابن حسن ، للفنانة ثريا حلمي ، التي كانت من نجوم أن للونولوج الخمسينَاتُ ، ولكن هذا الفن اندثر !!،

من اهم مميزات البرنامج التليغزيوني و نجوم لها تاريخ و الذي

والغنان ، رَكي رستم ، واحد من هؤلاء العظماء الذين حفروا علامات

بعده ويقدمه حسن امام عمر أنه ينعش ذاكرة المشاهد من خلال نكريات ومعلومات فنية وانسائية عن احد نجوم الشاشة المصرية الذين انروا حياتنا السينمائية ورحلوا دون ان يذكرهم احد .. ولاشك أن هذا البرنامج هو دروس عملية لجيل الشبك الذى لم يعاصر السينما المصرية في عصرها الذهبي، عصر العمالقة العظماء الذين تمتعوا بالموهبة الفطرية وتركوا رصيدا من الاعمال الفنية التي تصلح للمتعة والدراسة والثامل.

واضحة في تاريخ السينما المصرية ، وهو فنان لا مثيل له في جيله وال في الإجيال التالية .. ومجموعة اعماله تضم قدراً هائلاً من التنوع ، فرغم انه له اسلوبا خاصاً ومعيزا الا انه لم يأسر نفسه حتى في نوعية الوار الشر التي كانت يجيدها . ولاشك ان شخصية رجل السياسية غليظ القلب ، بارد العواطف الذي يخطط بهدوء اعصاب لسحق مشاعر رُوجِتُه الشَّابِةِ فِي فَيلَم ، نهر الحب ، يختلفُ تماما في المكونات.النفسية والدرامية عن شخصية عمو عزيز الزوج الكهل الذي يتزوج بشابة في عمر أحقَّاده ويخفيها عن العيون خوفا عليها من الفتنة وذلك في فيلم ء ابن عمري ، .. و، زكي رستم ، يمكن بموهبته المتدفقة ان يقنعنا أنه معلَّم طاغية في افلام الفتوة ، رصيف نعرة خمسة ، والخرساء ، ويمكن ايضًا أن يقنعنا أنه رجل بسيط غلبان «يمشي جنب الحيط - مثل أدواره ق ومعلَّهُسْ بازهر ، ، ، انا وبناتي ، ، ، الحرام ، ، ، اجازة صيف ، .. ولاشك أن مواصفات شخصية ، ركى رستم ، الفنية والانسانية كانت لانتفق مع الظروف الرديثة التي سيطرت على الحياة الفنية منذ اكثر من عشرين عاماً ، ولذلك رحمته الأقدار ورحل عن عالمنا في بداية المسعينات بعد أن توقف عن المشاركة في الإعمال الفنية فترة من الوقت .. ولأشكُ ان الحظ خدم زكى رستم وعظماء جيله ، اذ انه لم يمتد به العمر ليشهد

والْرَياضَة والننيَاسة . منواء عَنْ طَرِيقِ السح او البيع لتحطات التليازيون العربية ، ولذلك فأن التليفزيون يعجز عن تقديم برامج مشابهة لبرنامج البرامج التي تعتمد على الارشيف. بينما الاناعة تتمتع بارشيفها كاملا .

واجدة

سيكتب التاريخ من حديد .. ان تورة يوليو لم يغجرها لحد . لا محمد تجيب ، ولا عبدالناصر ولا

ان للذي فجر الثورة هو هذا الشعب الذي خرج ف حريق القاهرة

صلاح الشاهد

دُمنها كل المواقف المؤلمة في حياتها وكانها سلسلة ينحبرك في احشائي . فبرحت .. وانتظرت قدومه انا واخته ..

وبسعادة اعددنا موكب استقباله

ولكن .. لم يمهلني القدر كثيرا

لاحتمى بدفء أولادى .. وعاطفة

امومتى .. فقد تفجرت في حياتي قنبلة

نسفت في طريقها كل امل .. اكتشفت

أن زوجي المدلّل مدمن .. وانه بتعاطي

* * *

واحتل الرعب والفَّرْع كياني .. لمُ أَكن

اعرف اى شيء عن عقم المخدرات

والإدمان .. وفي هذا اليوم الاسود

بدأت علاقتى بمصحات الادمان

وْعيادات الأطباء النفسيين .. و ...

ست سنوات كاملة الأن ، اشاهده

امامى مهزوما . مهرورا .. مسلوب

الارادة .. زَائعُ العينينُ .. يشك ﴿ كُلُ

اخترقت شظايا القنبلة قلبي ..

الهيروين من قبل زواجنا ا

وجنون زوجي ا

الناس. وأولَّهم أنا

حتى أولادي .. الضوء الوحيد في حياتي أصبح يغلفه الضياب .. ظم اعد استطيع أن أعطيهم

ما يستحقانه من رعاية وعطف .. اصبحت عصبية لا احتمل طفولتهما اخر ما كنت لتصوره ان أعامل طفل الجميلين بهذه الصورة البشعة .. لدرجة أنثى فكرت ان أذهب الى طبيب نفسی ، وفعلا ذهبت ، بدأت الآن بالأقراص المحدرة ..

ولاننى اصبحت خبيرة في المخدرات اولادی .. بمرقون قلبی .. سټ

والإدمان من كثرة ما قرات .. وعرفت وعليشت .. اعرف أن الأقراص اللهدئة هي البداية .. بداية طريق الإدمان ! سنوات كاملة من العذاب .. شَمَاحُ فيها قلبي الشاب .. ورحف الباس الى أعماقي ، مأذا أفعل ؟ انه يحتضر املمي الآن .. ولا استطيع إلا أن الله الى جانبه حتى بعبر الآزمة .. وهي

سامحك الله يا امى .. ولكما الله يا أطفالي .. فقد شناء قدركما أن أكون

أسوا أم في الدنيا .. لم أعطكما ما تستحقانه من حب ورعاية .. ولم اعد

استحق منكما أعظم كلمة ق الوجود .. كلمة معاماء!

نوال مصطفى



🗅 الوفسد 🗇

فيللا طه حسين ورامتان. .. هل تتحول الى متحف خاص بعميد الانب العربي ؟

المؤلفات والكتب في طبعات رخيصة يقبر

على شرئتها محنود الدخل ، فسعر الكتاب

اليوم لا يشجع أحدا على الشراء ، وبقتال

تحول افي معهد للفنون الجعيلة ، وفيلا

الهرم مازالت مغلقة بعد رحيل سوزان طه

حسين، فإن البيت الذي كان يعلكنه

الازهر، لا يعرفه احد، وهل هيمه

عطميه أم مازآل قائماً , فانهم في أوروبا

يلجاون ألى حل وسط يحفظ البيوت

القديمة لملاكها ، ويشير في ذات الوقت الى

أن أحد عظماء اللَّأن أو الأنب أو السيابية وكان يسكن هذا البيت من سنة

كذا أنَّى سنة كذا ، أما الحل فهو وضع

لوحات نحاسية منقوش عليها البيانات

كاملة على باب كل بيت الديم ، كان مسكنا

لاحد الرواد أو العظماء في وقت من

الاوقات ، يحدث هذا في حقة البيوت التي

تَمثُل شَقَّةً مِن عمارة شَيخُمة ، أما أذا كانُ

البيت فيلا صغيرة ، أو مسكنا مستقلا ،

فائه يتحول فوراً ، بضم كل متعلقات وتراث الشخصية التي كانت تقيم فيه . ان فكرة ، قاعة المشاهير ، التي نقدتها

هيئة الكتاب، يعكن ان تكون نواة او بداية جيدة للاحتفاء بتراث عظماتنا من

الرواد ، حتى لا يضيع تراثهم ، وتشبّ الإجيال الجديدة ، فلا تجد قدوة تقدى

متاحف ثقافية

الاستاذ بدار العلوم ، فان بيوت مفكرينا

الكبار في خطر ، وتراثهم الشخصي ايضاً ،

ویکفی ما یحنث آلان لبیت العقاد وتراثه الشخصی ، والمازنی الذی لا یعرف احد

این کان یقیم بل ان بعض کتبه لم تطبع

2010120

وكما پرى د . عبداللطيف عبدالحليم ،

بها في الحياة .

واذا كان بيت مله حسين بقزمالك قد

حتى الآن ، ومؤلفاته لم يهتم احد باعادة

طبعها بعد نفادها ، وتكتَّعل الحلقة بطه

حسين .. فهل من المستحيل ان تكون

بوزارة الثقافة أدارة خاصة كلاأرة

المتلحف مثلا . تكون مهمتها الإساسية

حصر تراث هؤلاء الرواد وجمعه ق

بيوتهم ، وجعلها مزارات ثقافية سيلحية

كَمَا يَحَدثُ لَنْ كُلُّ بِأَلَّدُ الْعَالَمُ ؟! أَنْ الْقَائَدُةُ

عظیمة بغير شك ، لو جعلنا من بيوت

عظمائنا مُتَلحف يزورها ابناء البلد والسياح ايضا، وفضلا عن فيمتها

الثقافية والتأريخية ، فمن المكن أن تكون

مصدرا لنخل مادى كبير يكفى للانقاق

عليها .. تنقصنا _ فقط أ العزيمة القوية

للاقدام على مثل هذه الخطوة الهامة ، فهل

نفعل أُ سُوِّالُ أَلَى وزارة الثقافة .

قتله سفيان بن الأبود الكلبي ، وقيل عثر به جواده فاندقت فَقَدُه فَمَاتَ .. وَلَحُدُ رَاسِهُ ، وَجِيءَ بِهِ إِنَّ الْحَجَاجِ بِنَ يُوسِفُ النظم الذي كأن واليا على العراق وتتذاك

عادل الضبع

الى ان يقول .

برنامج ، نكريات اداعية ، الذي يقمه البرنامج: العام ، يتشابه ال حد الإذاعة وكلها برامج تعتمد على أرشيف الاذاعة الليء بالواد الفنية المتنوعة والنافرة . وهي برامج رغم تشايه أغدافها الا أن لها مذاقا خاصا وممتما ، لان معظم الفقرات التي تقدمها مذه البرامج ، ليس لها امتداد أو مقابل

روى أبو الغرج الإمغهاني .. في تحفقه الإغلقي .. أن أمراة روى بى سارى مى الله المحكيم ، كانت أحمل نساء حيها ، والمدهم تنسكا بدينها ، كما كانت النجع أوبها ، وفاقت

الرجال في حروبها ، وفي قدرتها على الكر والفر .. حتى قبل أنها

ل أربعين فارسا فقط من الحوارج . هزمت جيش ابن زيادة .

وعديه الفان من المحاربين بأعادة أميام بن رُرعة .. كان أسلم

هذا أذا خرج الى السوق من بعد ثلث الوقعة ، يجري الصبيان

وحكى عبها من شهد معمر معاركها أنها كانت تحطر عل

احمل راسا ... قد سنبت حمله

وقد ملكت ... دهيه وغسله

الإفتى . بحمل على نظه ؟!!

وكانت أم خكيم هذه .. مع معمل قطري (ابن القجاءة)

الذي قاد الخوارج على طاعة الخليفة عبدللك بن مروان سنة

ست وسلين هجرية .. وكان هو الأخر .. كاتبا .. ادبيا .. نظرا

شاعرا وخطيبا ، كما كان شجاعا مأداما قال يقاتل عشرين سنة وكان يسلم أصحابه عليه وقتها واعواته . بالخلافة

وهاريت معه وازرته ام حكيم فكانت نعم العون له _ اذ كاناً لا يَهْدُلُنُ المُوتَ ، وقد بره من شاعر حين يقول لنضمه :

القول لها وقد طارت شماعًا ﴿ مِنْ الإيطالِ.. ويُحك أن تراعي

فالله لوسالت بقاميوم على الأجل الذي أك لن تطاعي فضيرا في مجل الموت صبراً فعانيل الخلود ، بمستعام

وما للمنزء شَيرَ في حَسِاةً ﴿ الْأَصِاعِدِ . مَنْ سَعُطُ لَاتِنَاء

وماتت أم حكيم ومات قطري (أبن الفجاءة) مقتولا ، قيرًّ

من خلفه ويرفونه معالمين ،ثم حكيم وراعك بالعلف !!

خصومها وترتجر وكان مما قالت

انهيار فن السينما ، وسقوط العمالقة ، وسيادة الإقرام !! لو ساعة سبنك لوهنك يكسروا خقك وتدفنك (لانتفاضة) (طربة من (دقشوم)

... بملاش معاندة وسيب الغل والتُغيرة بالاش معادده وسبب فضها سيرة والفد بجلدك طاوعتى فضها سيرة شوا جنوابا انسى اقالى منك المبرة وانا اللي بالاى العبرب باسم السلام احلام تاكيل حقوقهم واقبضهم خداع وكالم باعتب وباشقى عشان تبقى في خمير وسلام ونعض إيدى " تقون العشرة والجبرة

... ق (تبونس الخضيرا) بارفع السلام عشىان عيبونىك بنافساوض وابسعت ساف وبسادى وبسأتكلسم واقول يعقل وليجى ساعة نتفاهم القاك لا حاسب ولا دارى ولا فاهم فسأكسرك وكسنست ألقاك مشكى بسى تضحيسة

، الْحِلَّة خطيرة إنن، .. هكذا تساطت الزوجة التي لم

مضت الشاية الصغيرة الجعيلة تقطع الطريق بلا

تابيل بهابيل عبدالحميد البنهاوي

ملاجظة

السادات .

بجميع هيئاته يهتف بالثورة على النظام ويهتف بسقوط لألك واللكعة وبهتف للعدالة والحرية .

ليست المرة الأولى .. أكثر من عشى

مصحات ومستشفيات بخلتها معه في

وَلَىٰ كُلُّ مَرَةً يَخْرِج يَفْسُم بِحِياتَى

وحياة أولاده أنه لن يعود مرة أخرى

الى هذا السم القاتل الذي دمر

حياتنا .. ثم .. ثم يعود ! وتبدأ

هذا الرجل الذي كان احساسي بقول

انه ليس رجلي .. وعلمتني الدرس

القاسي في طفولتي .. علمتني أن احمى

أسرتي عن الأنهيار .. فيالغت في

تطبيق الدرس .. تركت زوجي يفعل ما

يشاء .. لم احاسبه على اي تصرف

وهذه هي النتيجة يا امي

العزيزة .. ابنتك على وشك الانهبار

تكلا تسقط في البؤرة .. ليست بؤرة

الصرح التي اصابت مخ زوجها

الدلل ، ولكن بؤرة الضياع التي

وجدت نفسها داخلها بلا ننب جنته !

 $\star\star\star$

ولم اعترض على أي سلوك ..

الله يسامحك يا اعي .. زوجتني

مصر .. والخارج .

الدوامة من جديد !!

V

امواجه :

ثائمة ، اخرج علية سجائره من جيبه وجدها فارغة ، اتجه نحو ،الكانك، المام

على الشاطىء ، والذي يينع كل شيء ، كان

يحب في الرمال بيطه .. لأول مرة يثنيه الى

أن المدير على الرمال .. مرهق الوهو الذي كل _ منذ ساعات فقط _ يعنو عليه لاهيا ، سار منكس الراس ، يتامل الألر الإقبام على

الرمال .. وكانه يقرأ القيب .. وفجاة سمع

من يتلديه، رفع راسه وإذا بصنيله وعزته يك إمام والكشف، يحتمي زجاجة من الدحيق أب. .. تعانق الصنيقان،

وساله دعرت، في لهفة وشوق : انت فين يا عم ١؛ وضحك لجعد قائلا : في مطروح ...

سال عزت : جيت امتي ١١ لجاب احمد ق

اسي : بل كل مسافر إمتي .. دلوقت .. وعاد

عرن يساله : إنن فقد قضيت ﴿ مطروح

وساله : وهل استعنعت به ا ولجابه : ادر

مَا لَتَعَلَّبُ الآنِ .. وقال عَزْتُ : لا أَفَهُم ..

إنك تتحدث باللغاز .. وعنف: ماذا بك

يا لحمد ؟ لمعت الدموع في عيثي الحمد

وكانه طفل تساله أمه عما به .. ولجاب :

تعين يا عزت .. وصاح عزت في جزع :

لتعبی بحسدی ، نظر إلیه عزت مستنکرا ومتفحصا ، ثم قال : اسمع یا احمد ، اتا راجع معك .. حالت لا تطمئن ، انتظرنی

هنا ، حتى اعود بامنعتى من الفندق .

وساله فجاة: ابن سيارتك، واجابه

بجراج البوسيت ا سأخذها لاحضار

الأمتعة واعود فورا .. التفت احمد الى

صلحب الكشاء قائلا : عليتين سجائر يا جلية، ، وتاوله ورقة من قالة العشرة

وتموج رملها بالاسرار، كل حبة من

رملها .. تروى قصة ، تحكي تأريخاً .. بلا

زيف أو خداع .. اعاده من تاملاته صوت

مُنيقه ، عَزْتَ، يساله عن حله ، عمَّا بهُ!!!

خَلْفَهَا وَرَاءُهُ مِنْدُ لَحَظَاتُ ، خَيِثُ تَرَكُ ظَيه

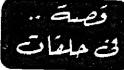
وحبه ، غده وامله وبيعة لدى البدوية

التي خلعت الحجاب ال

وبدأ يروى لصنيقه ما أصبح ذكريات

سلامتك يا أحمد .. منالمتك !! حامة بإيه .. ولجليه صديقه : اطمئن ، لا علاقة

وقتا واوما لحمد براسه مؤمنا



تناشرت المواشد والمقاعد تمالاء

الطقة الأخيرة

وعجبية، !! من زراعه مشيرا نحو البحر

والزمرد ، والرجان ، وقد تداخلت في

اتساق وانسجام ، حتى الأفق قد اكتسى

بلون بنفسجي .. يثير في النفس الأشجان ، مبطأ المر المنحدر ، وهو يحيط بذراعه

خصرها .. الى حيث بقعة من الشاطيء ،

محصورة بين ريونين ، قد فرشت ارضها

برمل ناعمة ناصعة البياض، تعتهى الى حيث فيروز الشطان .. قضيا بهذه الجنة

سحاية نهارهما ، وصعدا الي هيث مشرب

متواضع أوق الربوة ، تظلله سقيفة من

والبوص، حيث احتسيا الشاي .. ثم هرعاً

نحو صخرة جلسا عليها يرقبان الشعس

ساعة الغروب ، ياله من منظر ياخذ

بمجامع القاوب ، حيث ترق الناس ،

الشعس تبكى ، جرت بموعها على الأفق .

خيوطا من ذهب ، وغمعم : لِمُ تَبِكِينَ؟!

اجنبته : إنها أحظة الفرأق يأحبيبي

لحظة الوداع باحبيبي، واتحدرت

دمعتان توقفتاً فوق خديهاً ، بدت تبرقان

تحت أشعة الشمس الغاربة، وكأنهما

حيثان من اللؤلؤ ، وهمست : أه من لحقَّة الوُداع ، أه من الم الفراق ، أه من رحلة

العذاب !! ياويح قلبي .. وهنگ من اعماقه وقد ثارت فيها كوامن الشجن :

اشهدی یا شمس انی لحبها ، وما لحبیت

ق حياتي غيرها ، اشهدى يا شمس على عهد الوفاء ، عهد بيني وبينها .. ابلغيها

ياشمس كل مشرق بشوقى المهوف لرسمها، انبئيها ياشمس كل مغرب

محيرتي وانا أردد اسمها .. تاوهت والقت

براسها على صعره .. ودموعها تُتساقط على

خُدِماً .. كَارِّلْءَ تَفْتَحِتُ أَصِدِافِها !! وسالتًا

ووجهها في صدره : لحقا ستظل تذكرني

يا أحمد ١٢ غمغم في حنان : ما هبيت

وعلات تساله : وإن تنسلني ابدا ؟ وعلا يغمغم : لن انسلكي ما اشرقت الشمس

وما ملت للمغيب!! قلت: عهد؟؟

لجابها: قد أشهدت عليه الشمس منذ

قليل .. في جوف الليل. وأمام باب حجرتها

بالفندق همس: سانتظرك غدا،

وهمست: دائما سيكون هناك غد ..

وبيئما هو يعير الردهة .. نادت عليه :

أحمد .. توقف واستدار نحوها قائلًا .نعم .. نظرت اليه .. تربدت ، ولخيرا قالت : لا شيء ، تصبح على خير ، اجابها

. وتسمو الروح !! همست : أحمد ،

البهو الفسيح في نوق ورقة وجمال . وفي ركن منها قهوة بلدى ، وق ركن لَخْر مطعم شرقى ، وفي جانب لخر . تَقُوم معدلات، تبيع للرواد ما يعن لهم شراؤه من حاجبات !! تناولا غداءهما ماوود بالطعم ، وهرعا إلى الشاطئء ، طالعتهما ،الشاليهات ، . . المقامة على الشاطئء "والفتنة والجمال؟! اجابها · هذا فقط، ومبلحت ؛ الأن فقط عرفت لما اسموها الأبيض .. يحيط به بحر في لون الغيرور قائلاً: انظرى ألى مياه البحر .. وقد تعديت الوانها، الوان الفيروز، منفت مها ماخوذة : أثرى السحر حولك اتحس الجمال ؟؛ نكاد تلمسه بيديك ، تكاد تشمة . وصلحت به في انْفَعَلَ : اني اتنوقه ، أحس بطعمه في حلقي ، أحلى من العسل، واشهى من فاكهة الجنان! ومتفت به: لا .. لا .. يا احمد ، ان اغادر هذا المكأن ، وحجزا شأليهين متجاورين دبيتان فيهما ليلتهما ، بعد أن أسرهما الْكُتُانُ ، قَالا طُوالِ النَّهَارِ ، يَلَهُوأَنْ ، ويمرحان ، يسبحان ، ويعدوان ، وكانهما عصفوران ، قد انطلقا في القضاء العريض بين شدو وتغريد .. ف هداة الليل .. وسكون الكون ، جلس على والمصطبة البنية من الأجر في شرقة الشلبه، وقد فرشت بالوسائد ، جلس يصيح السمع الى سكون الليل .. وسكون الليل مليء بالمهمس، همس البحدر، همس الشاطيء .. همس اللهر، همس الليل، وهمس النفس !! بل ان نفسه قد سمت ، ورقت حتى صارت هسة من هسات الليل، رأها تخطو نحوه، جلست بحواره ، وبدا الهس !! ومضى الليل حثيث الخطى ، دعا الله أن يوقف الزمن ، أن تظل هذه اللحظة ، أبدة أبد الدهر وعلا صوت الموج ، وكأنه يحتج على الرقيقة ، التي قويت واشتد عودها ، فصارت هيات تتسم بالعنف وعدا إلى داخل الشاليه وعاد بـ ،كوفرته، دثرها بَهَا ، نظرت اليهُ منْ خَلالُ اهدابِهَا ، وطَبِّهَا يُعرَّفُ انْشُودةً الحب ، ملك براسها على كنفه ، واستغرقت أمنة في النّوم ، خشي عليها من صوت انفاسه أن توقَّظها من النوم، واحد يتاملها وهي نائمة على كتفه ، في هداة الليل ، في ضوء القمر . بدت كطفلة صغيرة ، نامت على صدر أمها ، بعد يوم حافل باللعب ، سمعها تهتف بأسمه .. فلما لبي نداعها ، إذا بها تهتف بأسمه في أحلامها "، و لخذته سنة من النوم ، فمال يرضه على راسها ، ولما فتح عينيه ، كان ضوء النهار يقمر المكان .. والحياة قد بدات تدب من حوله !!

> عجيبة .. هبطا من السيارة ، ومتعدا الهضية ، أجالا بيصرهما حولهما ، وقفا يحملقان في البحر أملمهما ، مشدوهين ،

.. إنطلقا بالمبيارة من معسكر بدره الى

يل انه الواقع يا مها ، وعادت تهتف : هل كن للواقع أن يضم كل هذا السحر



ساوره القلق ، عصف به اتصيل الخبوف ، بحجرتها تليفونيا الجرس يئق في حجرتها ولامن مجيب .. هرع الى موظف الاستعلامات سأل عنها في اضطراب ، اجلبه الموظف: رحلت

الصباح ، بالكافتيريا ،

هذا الصباح ياسيدى .. احس بقبضة باردة من الحديد . تعتصر قلبه في

والنصف لم ثات .. الحادية عشرة لم تأت ، وفض رسائتها وأخذ يقرا:

شعر بالدوار، اتكا بيديه على حافة

ودائما هنك غداه .. اذكر ذلك دائما يا حبيبي .. وما دام هناك غد فهناك أمل !! وأعاهدك أن أعود الى مطروح ف مثل اليوم لنجدد العهد .. ونسرق من العمر أياما .. الجنة إلى الأرض ، كما هوى أدم طريدا ، لحس بقطرات سلختة على وجهه . مسعها

حدث ، إنن للوثنا الحب ، ولفقتناه الى

الأبد ، لا تلمني يا حبيبي .. فإن قلبي لم والبيك، لاحظ الموظف امتقاع وجهه . كالعلاة .. مر الوقت يعد يحتمل كل هذا الحب . ساله ﴿ جِرْع : ماذا بك يا سيدى ؟.. عُمعُم بطيئا العاشرة ق الم: لاشيء، لاشيء.. وهنف به الموظف وكانه تذكر شيئا هاما: أه طاقة البشر حب اكبر من النئيا ، و اغلى من الحياة .. حب يعطى ولا ياخذ يمنح يا سيدى .. لقد تركت لك السيدة خطابا ولا ينتظر ا! اتذكر يا أحمد ما قلته لك ليلة أمس أوصت بتسليمه اليك ، خرج من القندق .. القي بنفسه على مقعد أمام الشاطيء ، ــاحمد .. حبيبي .. لا تغضب اعذرني يا احمد ، استحلفك باغل ما عنينا ،

الذى شهد لقامنا ، ستجدنى في انتظارك ... في نفس الوقت والمكان .. نفس الموعد ... بَحبنا ، الا تغضب منى ، للَّه رحلت لانه كُانْ يِنْبِغَى أَنْ أَرْحُلْ ، وَبِمَعْنَى أَنِيَّ ، أَنْ أَعْرِبُ !! أَتْعَرِفُ غَادًا يَا حَبِيْبِي ؟ لأَنَّى لَمْ مهاه .. رحلت وتركته وحيدا .. هوى عن أعد استطيع المقاومة ، ليلة أمس .. أمام اعد المصطبع المحولة التي بنفسي بين المحضاتك ، أه يا احمد أو كان ذلك قد ق عصبية بكفه .. وهنس ألى البحر يسأل



31 01 51 14

۱۵ ـ ۱۵ ـ ۱۲ ـ ۱۳ ـ ۱۱ سفيته ۳ ـ <u>۱ ـ ۵ ـ ۲ منصب سياسی</u> ١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ٨ ـ ٩ من اشكال القمر .

🔵 هل تعرف 🗨

حول الدائرة المسراء تمثل اسم ممثل أمريكي أشتهر في أفلام الغرب.

مدينة الطائية ٥ ـ مدينة عراقية ٦ ـ مدينة فرنسية ٧ ـ رفاق ٨ ـ نفي .

• هات مرادفات الكلمات التالية من الخارج الى الداخل ستحصل على عدة حروف

١ - من قطع الأسطول ٢ - من جمهوريات الانحاد السوفييتي ٣ - اعتراف ٤ -

هن تعرف یا عزیزی القاریء ان الاسم القديم للبحر الأحمر هو يحر الاسم القديم للبحر المتوسط هو بحر الروم . الاسم القديم لسريـلانكا هـو سلان . والإسم القديم لغاتا هو ،

لذهب الاسم القديم ليوركينافاسو هو فولتا العلما القديم لزيمبلبوى هو الاسم روبيسيا الشمالية. • قال طبيب الأسنان للمريض

_ لا تبك يا سيدى .. انا لم اعد بدى أعلى استلتك ـ ولكني أبكي لشيء أخر . _ماهــو؟ ـ لِأَنْكُ تَنُوسَ عَلَى قَدْمَى . و يقال أنّ الخديو عباس حلمي المعروف ببخله قد دعا الشاعر حافظ

ابراهيم الذي يشكو دائما الفقة للدينة في قصره . وطبعا كانت الوليمة معروفة .. وعند انتهاء 🐻 الطعام ساله الخديو : _ ابه رابك في الأكل ؟ _ كانى معزوم في بيتى بامولاي !!

أفقيا وراسيا : افقيا وراسيا : ١ ـ مسلسل إذاعي قديم ٢ ـ معثلة مصرية ٣ _ عطلة .

● كلمات سفروتة ●

٤ ـ يزدهر (مبعثرة)

حلول العدد الماضي

🍙 فنش معانا : ماری منبب .

● دوائر مستورة: حسن طويار ● كلمات افقية على اسماعيل. - مند ● من هو ٬ ايراهيم حسن .

اً علَّم بدء الحرب العالمية الثانية ب ـ علم تو ی اسماعیل عرش مصر . ح _ علم الثورة الفرنسية د ـ حاصل الجمع ٤

سفروتة بالأرقام

هات مرادفات الكلمات الثالمة :

١ _ معثلة مصرية ٢ _ لاعب زملكاوي ٣ _ من زعماء حرب العمل ؛ _ مؤسس مصر الحديثة ٥ - ممثل كومَيدى ٦ ـ مطربة مصرية معتزلة ٧ ـ مخرج

الرحموا من في الأرض. برحمكم من في السعا يقم: معمد شهس الدين همودية سكرتي عام لجنة الوفد العلعة بالاسكتلرية

ق عبد المبدات وبالتحديد يوم ١٨ يناير ١٩٧٧ ظفت غلينا مبحك المساح ويها اللهة بيعض العمل التي قريت المكومة زيكة اسعارها علين قرش وقرشية و ويها اللهة بيعض العمل التي قريت المكومة زيكة اسعارها علين قرش وقرشية و ويومها الله البنيا ولم طاحة الآرعل جمال الامن للركزي وهي تطارد الجماهير الفاضية وتعنوب اليها تدران اسلحتها وكانها جيوش غازية تتعامل مع شعب معال منتف السنات التاب ميش الجناح. كلنت من قتلت وإصليت من اصليت: وأسرت من وقع في يدها. ولاذ الناجون داخل بيارهم لنصروا جموعهم في صحت و يعدوا حسادتهم بعد هذه ولاز الناجون داخل بيارهم لنصروا جموعهم في صحت و يعدوا حسادتهم الله ليلول الزيادة تاكمية و وبعد السيطرة على الموقف هزج علينا المبادات رحمه الله ليلول النها عند الإكاونة الذي يلديا شعبا النها كنت التقاديد عند المنطقة عراقية والدو الله في يعد الاكاونة الذي يلديا شعبا النها كنت التقاديد عند المنطقة عند النها عند التعاديد النكي على مضحن ، لأن ما حدث يومي ١٩٠ . ١٩ ينافر من ذلك العام لم تكن لنتقاضة من مسمى بين مسمى بين ما جدت يومي ١٩٠ ، ١٩ يناير من فاله العام دم مدى استحداد المراد والمراد المراد والمراد المراد والمراد المراد المراد والمراد المراد والمراد المراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد وال من شحب مصر وما اكثرهم النهم طبقا للاحصاءات الشهورة التي اعتلاما شعبطاً بمثان حوال ١٩٠٥ منه وأولا احساسهم بوطاة الفلاء الذي يكوى جبوبهم في الله الذي يكوى جبوبهم في الله الديارة الذي يكوى جبوبهم في الله الديارة الذي المسلم

ذلك الوقت لما انتفضوا لجرد زعادة الأسعار فرضا أو قراعين ومنذ هذا الحدث الخطير لخنت حكوماتنا المتعاقبة ترفع الاسعار سوا يوما بعد يوم ، ليس قرشا أو قرشين وانفا معشرات القروش بل ويعجنيهان ، وانقرط علا الأسعار بشكل رهبيا وكان الرصة المتربت الموس بن ويحسبها ، ويتحكمون أن الأسعار بشكل رهبيا وكان الرصة التربت من قلوب الدّين يحكموننا ويتحكمون أن الرّافنا ، وأمنيح المواطن بقلها مع كل طلعة شمس باسعار جسية تضاعف اعيامه ويتنك دخلة للحدود ، فما يقع الكلير منهم الى البحث عن مصدر لحر الرزق واو على حصاب مركزه ومسعته وكرامته ، وبدانا نسم ونقرا عن جرائم مبعثها شيق ذات الند ندرجة اطلحت بكل المواطف الإنسانية والروابط الأسرية ،

والمحيب أن كلقة الحكومات المنابقة كانت تتحالي زيادة سعر رغيف الخبر يوصفه القة العيش الوحيدة التي تعلا النطون مع قليل من الحين أو القول أو حتى اللحة الشدة يوست به العيس الوحيدة التي عملا البصول مع علي من المدين في سراة في الأحداد والمع الله والمع الله الموير مأركة من الأحداد الشواء ، ومع ذلك تعرض المورد الارتفاع في عهد حكومتنا السوير مأركة من قرش إلى قرشين ثم خمسة قروش ، والآن بنام بعشرة قروش في يعض الأماكن تمهدا لتمييم هذا السعر في خالة التحداد الأحداد أنها المعرفة من المعاد المعرفة سوف تتكلف خمسة و تربعين جنيها شهريا لشراء خير بلدى قط ، سها ملهمائل ثلث مرتب موظف محترم في الحكومة فو القطاع العام ، فكيف يستطيع رب هذه الاسرة ان مدير الملاق الاترمة الشراء بالى الواد الفذائية باصعارها الحكية ، ناهيك متكافيات المراد فا المحادة الشراء بالى الواد الفذائية باصعارها الحكية ، ناهيك متكافيات الجياة الأشرى من ملبس ومسكن وعلاج وتعليم ومروس خصوصية والتي بألت هي الأشرى من ضرورات الحياة ، قيس هذا مدعاة للانحراف ..

الاحرى من صرورات الحديد ، اليس هذا طلعات للمحرف المنظم التربيخ واذا كان هذا هو الحال في قال من يحكموننا ويلتستون بالحكم رغم فشلهم الثرييخ في السيطرة على الإسعار ورغم عجرتهم القطيع في للواسة بينها وبين الأجور كنتيجة حتمية لسيامات اقتصادية يصرون عليها رغم علمهم مخطئها . فما هو السبيار الذن ا

من ؟ متى ؟ أين ؟ كيف ؟ لماذا ؟ ١ . من

علونا في الصحافة أن الخير الصحفي السليم الجدير بالنشر والأرامة والاحترام ، هو الخبر الذي يحتوي على عناصر خمسة . فيتضمن (من) بطل الخبر أو صاحبه و(متي) وقع للحدث الذي يحمله الخبر وابن وقع وكيف وقع وللذا وقع ا والذي في عندي - في هذه السطور - ليس خيرا ولنها استقراء لواقعنا الآليم والدي في عندي - في هذه السطور - ليس خيرا ولنها استقراء لواقعنا الآليم والمدة لمة كانت المنة فلمبحث الله مروعة والده المدينة فلمبحث التقار ضبقات القمع حتى من دولة شقيقة غير زراعية والمدينة المدينة الم حدت سيمته مصبحت منتقر صنفات الفتح حتى من دوله سعيمه عبر رواحية و وأصبحنا دولة يتحكم في مسترما الاقتصادي بنك دول غرب عنا . لكنه يبلك إعتاقنا بقروضه ذات الفوائد المركية وتحن علجرون عن دفع الفوائد فضلا عن الديون الإصلية . أصبحنا دولة ينتقر رغياها (منخة) أي (هية) أي (انعام) أي (تفضل) مرتبن في العام : مرة في عبد العمل ومرة عند دخول المدارس ، فإن تعترت هذه أو تعسرت تلك لرتبك مُحَينَ أَنُواطَنِينَ . هذا الاستقراء نستعرضه معا باسلوب الاستلة الصحفية الشهيرة : من ؟ متى ٢ أين ٢ كيف ٢ غلدًا ؟

من ففل هذا يُعضر ؟ من لجالها من دولة امنة وشعب طيب ، راض بما قسم الله له ، ولكن طعوح الى ما هو الفضل ، شعب متحاب متعاون ياسم مرح ، حيه لمعر أوق كل حي الا حيد الله ورسوله ، استعداده لقدائها والتضحية لها ، دللت عليه معاركة ضد الاحتلال الاحتمى بقيفة سعد زغلول ثم مصطفى النحاس ، وحزيه الأول الرائد - والرائد لا يكنب أمله ، يحتضن قضيته و أماله ويسبق بالتضحية ، ويعظل اعضاؤه وقالته السجون والمتقلات ويلقي بهم الى المنفى ، الا وهو حزب (الواد) ويشيع راس زعيمه مصطلى التحاس في رحلة له إلى بنى سويف ويتعرض للاغتيار بالمونكي مزة ــ حادث افاتياء منتوت حنا له ـ وللاغتيال بالرمناص ــ حادث عُرُ الدين عبد اللهر _ وللاغتيال بطَّقْتَابل _ حادث الحرس الحليدي _ شعب هذا شاته هُو والمرب الذي منحه ثقته من أحاله إلى شعب (رخرخت) وطنيته وتأطعت لو كلت حيل لنتائه ؟ من آلب الطبقات على يحضها واستعمل سياسة الاتجليز. سياسة طرق تشدُه وزرع الحد بين افراد الشعب . وكل هذه رذائل دخيلة على صبيعته ولخالفه وتدينه وتعلمته الاجتماعي؟ من الغي من قلموس تعاملنا البومي عبارات الحب الصدق : انا تحت امراء انا غدامك ... عيني دى قبل عيني دى حالي ف جبيي في جبيك .. العيش والملح له حقوق ؟ هذه الومضات للضية من صدق ويتقالة الكوب من جعلنا لا تستعملها ؟ من زرع الكاق والاحباط بيننا حتى أن المواطن منا يحتم يومه قائلا : ولو لتأسيه : الحمد شد اللي اليوم فلت . ربنا يستر على

مَنْ ؟ تَجِنْ جِمَيْعًا تَعَرِفُهُ وَيَعَرِفُهُ عَهِدَ أَسُودَ اقْتَرَنْ بِأَسْمَهُ ، ويبِدُو أَنْنَا كَنَا بعَيْدِينَ عن الله جداً وسامت (عمالنا حتى تجالق فينا الأول المسهد ، ويبدو مدحه بمجوير عن الله جداً وسامت (عمالنا حتى تجالق فينا الأول المسهور من أعمالكم سلط طيكت المبط علينا من لا يخاف الله ولا يرحمنا والذي التهم الداء خير مصر ومجتمعها، المتماسك ووطنيتها الرفيعة ولا تزال جدوره متفشية حتى الآن

(جبرتی الوند) ستقيلوا يرحمكم

دعوة صنويحة توجهها الى حكومة الحزب الوطنى دون لك او دوران فلذى يحدث داخل مجلس الوزراء شيء مؤمف وخطع ، فهناك انشقاقات وانقسامات بين مجموعة الدكتور يوسف وألى تائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من تلحية والدكتور عمل الجِنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط من نلحية اخرى وهنك صراع لغر ين النكلور رفعت المحبوب رئيس مجلس الشعب وين كعل الشائل رئيس البيموعة البريلتية وامن الثنظيم بالحزب الوطنى. وهنك مجموعة تاللة أ الوزراء تترقب الموظف وتنتظر نتيجة الصراعات العنيفة لتنضم ال الفائر من المعمومين والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء حائر بين هذه وتك وكل من بتيجة ذلك أن تدهورت أوضاع مصر بصوره خطيرة . فقد انخفضت رقعة مصر الزراعية ، وارتفعت مصاريف النراسة بالدارس الحكومية ، كذك النببت جميع الاستعار في مصر حتى معارث نثر الغلاء تضوى كل ييت في مصر ، فاين انتم ياويوا مصر مِنْ عَلَ هَذَةً ، مِلْ مَلَةًا فَعَلِتُمْ مَنْ لَجِلَ المُواطِئِينَ الدِّينَ أو دعوا لموالهم في شركات توظيف الأموال ، لقد تحقلت الحكومة في هذه الشركات تدخلا سافرا وساشرا دون دراسة الأمر الذي الدي في للنهاية الى ضياع اموال المودعين في هذه الشركات . ثم ماذا فعلت الحكومة في قضية القطاع العام؛ نحن تعترف أن القطاع العام في مصر ضروري ولا مسلس ، ولكن أي قطاع عام الذي يجب الحفاظ عليه طل طو محلات اللول والجاتوة والكسكس والشركات الخاسرة كشركة مصر للالبان؟ الذا كان هذا هو القطاع العام الذي يجب المحافظة عليه فنحن درفضه . ولكن الذي يجب للمانتك عليه هو الشركات العملانة مثل الحديد والصلب ولقد سمعنا كثيرا عن بيغ القَطاع العلم ، وهلل كتاب الحكومة لتصريحات الرئيس لبيع القطاع العلم في حان ان رئيس الوف غواد سراج الدين صوته وهو يندى بييع القطاع العام منذ عا ١٩٧٨ واتهموه بالرجعية . ويأتى المهندس محمد عبد الوهاب وزير المساعة ليشف تصريحات رئيس الجمهورية ويقول لاتككير في بيع القطاع العام فاسهما

ماوراء مصر ماذا فعلتم تجاه قضايا التعنيب والتلفيق وانتهاك حقوق الإنساد وعودة زول القجر؟ وماذا فعل الدكتور عاطف صنقى رئيس الوزراء تجام قضية تنظيم الاطفال المتهم بقب نظام الحكم في مصر؟ كما لرجو أن يخرج الدكتور عاملف صدقي عن صمته الرهيب ليقول لنا ماذا فعل ف قضية التنظيم الشيوعي المسرى والذي افرجت نباية أمن النولة العليا عن جميع المتهمين فيه بدون صُمان

نبيل المكيم: رئيس اللجنة العامة للشباب بالبحيره

إنتى مع احترامي لحرية الصحف في اتخاذ مواقف مختلفة، واساتيب في التفاول يتى مع الخدرائي تحريد المستعدد في المستقير أن تجعله المحديلة بحس والتعبير متباينة، إلا أن من حق القارىء المستقير أن تجعله المحديلة بحس بالوضوعية والمعنق وتحرى المسلحة العامة فيما تكتب. ومن حق هذا القارىء لن يطعنن الى معانى الوطنية والتجرد تطالعه من كلمات اسالانة اجلاء من امثال الراجل الكبير النكثور وحيد رافت، والإستاذ فتحي رضوان ـ عليهما رحمة ان ـ والإستان احمد أبوالفتح، والدكتور محمد عصفور، والدكتور حلمي مراد، اطال الد بقاسهم. هؤلاء وغيرهم من كتاب صحف المعارضة ومحرريها. ورؤساء ومدراء تحريرها، ما الذي يحملهم على للركب الصعب الذي يركبون ؟ ما الذي يدعوهم الى طريق المعفاة الذي يحسوم من طريق التنوير والإيقاظ والريادة • وكيف يسوغ للمسئولين ... فإكال الصحف القومية .. الا يصيفوا السمع الى نداءات هؤلاء المعرضين. والإ ستاملوا في عناية مرامي ما يكتبون ، ونلك مع العلم البقيني باخلاصهم وتضحياتهم. ويان النظاقة والإمانة تسودان ماضيهم وحاضرهم، وبانهم بلغوا عن المين والتجارب ما يؤهلهم لحسن الإستماع لهم، والاهتمام بما يكتبون النفي الله او معرت ل مصر صحيفة كنيرة مستقة حرة. لا تنتمي الى العزب الحلكم، ولا ألى لحزاب المعارضة، قانها سوف تتبنى كثيرا من القضايا والاراه الني

تندى بها الآن صحف للعارضة .. وإن كثيرا من للثقلين المريين النين لا ينتمون ـ رسعيا ـ الى الاحزاب والجماعات التي تصدر هذه الصحف ـ والنين لا ينتمون في هذه الصحف ولا يحررونها - إن كثيراً من هؤلاء المتقفين ومن المواطئين الأخرين، يتطون في الراي مع كلير منا تكتبه الصحف المنكورة. وقد يزيد من تعاطفهم معها ما يرون من إغفال الدوائر الرسمية لنداءاتها. وما يعلمون من أن كتابها لا يبتغون مصالح شخصية. ولا تلوح في الظهم مغانم خاصة منظورة الله لا يبيمون مسيل إن صحف المعارضة لها قراؤها الكثيرون، وكثير مما تكتبه له اصل ثلبت. وهي من ثم ذات شان في تكوين الراي العام. وفي التجاوب مع امل الجماهير و الامها. شان خطير كبير ليس من الحكمة إغفاله ؛ ومن هنا يتعين على رجل القضاء المفصوم .. عبر دى الصفة الحربية - كاتب هذه السطور - أن يناشد المسئولين ورجال الإعلام القومي أن تتسع صدورهم لا تكتبه منحف للعارضة، وأن يتسنوا الغان بما تضطلع به من رسفة ديمقراطية، وأن يحققوا بنزاهة فيما تكشف عنه من عيوب وقصور وانحرافات، وإن تستحيب الحكومة ..ما وسعها - الرائها ومقترحاتها المكاتة والمعقولة، ونلك من منطلق أن العقل مازال في رعوس أولئك وهؤلاء ، وفن مصفحة الأمة وانقاذ الوطن غايةالجميع.

المتشار عثمان همين عبدالله نائب رئيس محكمة النقض (مبايقا)

المعارضية

 رجل قضاء مخضرم، يحب وطئه، يلفت نظره أن صحف المعارضة تكشف عن كثير من عيوب الفكر والاداء في شئون السياسة، والادارة والاقتصاد، في حين لا تكاد تعير الدوائر السنولة عن الحكم والإعلام (القومي) ذلك امتماما .. وكان ثمة تعليمات كبيرة ذات خط عريض مؤداها أن لا تقراوا منحف المعارضة. وإن قراتموها فلا تأخذوها ملخذ الجد. وإن اختتم قدعوا عنكم الاهتمام بالقرحاتها و أراثها. ولا تتعجلوا تصحيح ما تكتف عنه من عيوب ! وذلك اتجاه لا يتفق مع السيمقراطية ولا

• إنني وإن كنت لا استطيع أن أجرَم بأن كل ما تقوله صحف المعارضة ثفيت بيقين. فإننى أطمئن الى أن بعضه .. بل والكثير منه .. صحيح، وذلك استندا ألى شهادة الناس والسماع منهم، والقرائن ودلالة الحل، وللقارنة التاريخية والتجارب الشَّخْصية ومَّعُ النَّسَلِّيمُ بِأَنْ كَثَيْراً مَنْ الْأَرْماتِ وَالْصَائِبُ وَلَّهُ النِّينَا مَنْ الْخَارِجُ، أَوْ موروث لنَّا من عهود الحكم الشعو في سييء السمعة. إلا أن خطرا جسيماً منمراً يكنن في إغْفَالَ الدوائرُ الحكوميةُ ذات الْاجْتَصَاصُ والمسئولَية، نَهذا الذَّي تَطَلَعَ عَلَى النَّفُسُ به صحف المعلوضة، وإعراض الإعلام (القومي) عن هذه الصحف، وكأن هذه ألبوائر لا تقرأ هذه الصحف " أو كأن هذه الصحف تصدر في الليم دولة أخرى، أو تستهدف مصلحة وطن لخر ، أو كان النين يحررونها لا يستحقون القدر الجدير بهم من العناية والاهتمام ! وذلك وهم كبير.. آهون مخاطره واثاره ازدياد التباعد بين

انك هين تطلع الصحف اللَّومية تجد نفسك في واد. وهين تطلع صحف المعارضة تحس انك في واد لخر. ومن الطَّلَمُ والنَّجِني على النَّحقيقة أنَّ ينصبُّ كل ما تكنيه هذه الخدرة الى المالغة أو الإثارة. أو أن يساء الفان بكتابها ! وتسال نفسك هل يتفق مع الديمة الله عند الدكام أو الإعلاميون (القوميون) بصحف المعارضة ويمن يحررونها !! وهل تحتمل ذلك الرحلة الصبعية التي تمريها مصر في جميع الجالات ؟ وهل تتحقق المسلحة العلمة بمسلك الإخوة الكتك الذين باخذون - بشكل ملحوظ-جَانَبِ الحكومة في كل أمر. ويتحارون ألى ما تقول وتفعل. أحصنت أو اساعت ، و إن عدلت عن مسلكها عدلوا، وإن بررت برروا، وإنّ أسامت الفان بللعارضة أو يالرأي الأخر أيا كان سارعوا ألى الإساءة وسلبلوا ألى تأييد الحرب الحاكم !! في حين أن مقتضى العقل، والموضوعية وتحرى للصلحة ان سياسات الحكومة ومعارساتها ليست كلها صحيحة، بل منها الصحيح ومنها غير الصحيح، وإن الإنحيار المطلق من جَلْبِ هِذَا الفريقُ الكبير من الإعلاميينُ من شانه أن يهدر فقة القاريء والسنتمع فيما يكتبون وما يقولون.

جنبهای ، واستدار متصرفا .. وصاح به بليّة، البالي يا لحمد بيه !! الثاث إلي لحمد قائلاً : خليهم معلى ، وليتسم وهو يقول : ساخدهم منك العام القادم في مثل هذه الأيلم ، ومُسحك بِلية وهو بقول : إذن فقد احبيت مطروح ، وصاح به احد وهو يبتعد : من يراها يقع اسع هواها ، وقف على الشاطيء في التقلر عودة صنيقه تحس باللوعة لفراق مطروح ، وكلمات مبلية، ما زالت تدوى إلى اتنية ، وإنن فات احبيت مطروحه ا وهمس لناسه واليحر صنيقه : معم أتأملها وهو يضغه احبها ، وطلق يتلجيها باوله : _ وداعاً يا مطروح!! وداعا البدوية .. التي خُلَعت العَجاب .. أبدا وجهها فاتناء يخطف الظوبء ويأسر الالباب ، وداعا بحر الهوى ، وداعاً شاطىء الغزام .. وداعاً يا وقية العبد ، يا كلتمة الاسرار، وداعا دهبية الشعر رَرِقَاءِ العيونَ ، وداعبا حقول التين والزيتون .. اهواك يا مطروح ، واهوى هواك ، عشقت بحرك ، وهنت بسمك .. عجيبة اثت .. ولكن لم العجب، ورعجيية، قطعة منك ، أهواك ، ورب المسنّ أهـواك .. أهوى شـوأطنـك البيضاء !! ويحورك الزرقاء ، واشرعتك الخضراء، وحدائقك الغناء، ابتها البدوية العذراء ، يا احدى الأبكار العرب الأتراب ، انطاقت مهما السيارة .. ف طريق العودةُ .. تُتهِبِ الأَرضُ مَهِباً ، ترك «عرَّت» مِقْودٌ المعلرةُ .. وجلسُ هو بجواره ، سلبحا مع خواطره وافكاره !! اخذ يتامل الصحراء ، كأن متقارها رائعا ، مهيبا ، احد يتاملها ف خشوع وكاته في صلاة ، فهو يعشق الصحرآء، دائما يشعر بِالْحِنْيِّ إلِيهَا ، وكانها تناديه نداء خَلْيا يرى فيها الغموض والصحر واللا نهائية ، فيها عظمة وكبرياء، بها تسوخ واعتداد . تنخر جنباتها بالحكمة

هل كانت سراياً ؟! هل عاش هذه الأيام في جنة من الوهم .. فلما تبدد الوهم . تُحولت الجنة أن جحيم ١١ لم تراه كان مستغرقا في حلم جميل .. فلما أفاق منه ارتطم بلواقع الآليم ١ عل كان يجري وراء سراب؛ ظما جاءه لم يجد شيئا .. فهوى صريع الثلما والهجير .. هل كانت تخدعه كما خدعت الأخرين !! وعاد يهس للشاطيء ، للموج ، للأفق البعيد .. لا لا .. لم تك وهما .. بل حقيقة ويقينا لا .. لم تله حلما .. بل واقعا فاق كل جميل جميل !! لا .. لم تك ميرايا ... فقد عب من نَبِعُ ٱلْحَبِ العَظَيْمِ .. ولا أحس منها حُداعاً ولا فيها أستراباً .. لم ير غير الحب ق عينيها .. ولم يسمع غير الصدق تهمس به عليها .. كانت تشي لأصلِّعة برعشة كفيها !! هلمت عيناًه في الأفق غَاثمة ،

ـ هل كانت وهما ؟! هل كانت حلما ؟!

محمود

المفازي



O 000 مع المصلحة الوطنية. 0 0

0

0

0

O

O

وجهات النظر، والتصدع في الآمة، وأزَّمة الانتماء ألى الوطن، والياس من اصلاَّح

ليوم: مباراتان في كأس الاتحاد لأهلى والمنيا - المقاولون والاوليمبي ظهر بعد ظهر البوم «الخميس، مباراتان في كاس الاتحاد لكرة فيلتقى المنيا مع الأهل باستاد المنيا والقاولون مع الكم، عينعى نميه سم مرسى بسمد لميد والمعونون مع لاوليميي واستاد الجبل الاخضر، للاهل ١٠ نقاط يحتل بهم المركز الثاني في المجموعة الاولى بعد الترسانة، بينما رصيد المنيا اربع

مه ----إما المقاولون فيحتل المركز الاول في المجموعة التانية قبل الزملاك اما بعدودون مسلم الما الما الاوليميي فرصيده اربع تَعْلِدُ فُورُ عَلَى الأسماعيلِي ١/٢ والمصرى ١/مُعْقِ

الى الاتحساد السدولي لرسل لحد الحكام الرشعين للقائمة الدولية، والذين رسبوا

و اختيارات الليظة البدنية ،كوبر، منكرة تفصيلية الاتحاد ى تحقيرت الدوق، شرح طيها كافة الإخطاء التي وقعت فيها لجنة الحكام النوق حيل من المراء اختيارات كوير، وعلمت دالوف، بانه لو الرئيسية عند اجراء اختيارات كوير، وعلمت دالوف، بانه لو مرد الأجرادات غير سليمة. فستلغى هذه الاختبارات ومن المكن الغله قائمة جميع الحكام البوليين الصريين، ومن المنتظر في هذه الحالة أن يكلف الاتحاد الدولي احد أعضائه بقيماني في هذه الوقائع. فلاا اثبتت انها تمت بطريقة عَامِيَّة. ومدَّالِقَة للتعليمات، مسخطر الاتحاد الدول ال القاه بنتاج هذه الاختبارات وشطب جميع الاسعاء الرشحة.

زكريا ناصف يعترف ئی شادی آهلی تط نلقى الانحاد المصرى لكرة القدم برقية من نظيره الجزائري يستوضح فيه عن

موقف اللاعب زكريا ناصف وتأريخ قيده لُ سجلات لقحاد الكرة وذلك لرغبة نادى اهل قطر في التعاقد مع اللاعب للعب بين صغوفه خلال الموسم الكروى الحالى وكذلك الاستفسار عن امكانية منحه شهادة الانتقال للاحتراف في النادي القطرى ، وسوف يقوم اتحاد الكرة بايلاغ الموقف كاملا بالنسبة للاعب للاتحاد القطرى لكرة القدم .. المصرى مع المريخ في كياس الاتحاد

٤ نوفمبر لسفر المصرى للكويت تاجلت مباراة المصرى والريخ ف الاسبوع السابغ لبطولة كاس الاتحاد لتقلم يوم ؛ توضير القادم باستاد بورسعيد ، وذلك لسفر الفريق الإول لكرة القدم بالنادي المصرى ألى الكويت.

اكد د. عبدالأحد جمال النين رئيس ألجلس الأعلى للشباب والرياضة عقب نقائه امس مع رئيس وأعضاء مجلس لدارة نادى الزمالك. انه لن بحدث ای تعدیل ق لأئحة الأنبية الرياضية وخاصة في الملاءة رقم ٢٥ المتعلقة بمضور وغيباب أعضاء مجلس الإدارة واضلف ان هذه الملدة بالذات لاتنطبق عنى حالة الهنيس حسن أبو الفتوح رئيس النادي، لاننا يجب أن نراعي التاروف الفاهرة مثل حلة رئيس التادى ، او عند سفر

لُحد الأعضاء مع فرق الزمالك

مثلا في البطولات الخارجية .

واكد عبدالاحد انه لايدرس

حالات منفردة مشل موقف

طاهر أبوزيد

هيدكواوكوموتو ولحمد عبدات الناء احد التدريبات

رسالة المجر

زكىمحمدزكي

المدرب الكفء الذى استطاع ان يكون

فريقاً من عناصر صغيرة السن ، ونجح

معهم في التقدم بهم الى الخطوة الأخيرة

واعرب هيديكوتى عن رغبته في العودة

الى مصر وتولى تكريب لحدى الفرق

سعيد .. و(الأنسات) مروة الحصرى

سعاد ابراهيم ، سامية أبراهيم تنريبا

وصرح نادر شريف رئيس الاتحاد

المصرى للكاراتية . أن هذه هي المرة

الاولى التي تحوض فيها بطولة العالم في

مثل القانوون الجديد وان عبرنا في هذا

خلال تلك البطولة استيعاب لاعبونا لهذا

النظام .. وقد تدرب اللاعبون يمعسكر مغلق قبل السفر في انشاص تحت اشراف

الخيير أليو لي توماس موريس .. واليطولة

الجائية تعد أكبر احتكاك لنا لتوضيح

عدى مبحة الخط الذي نسبر عليه حالياً

النظام ثلاثة شهور فقط ، وسوف يظهر من

منفصلا بعد التدريب العلم للاعبين

بالنسبة لنهائيات كأس العالم ..

عمالقة الكاراتيه وصلوا بودابت للمشاركة في بطوا

الاربعة الأعضاء الاخرين

اشرف قاسم

بسرعة

● لبت البعثة أمس الدعوة على حظ

● قامت البعثة بجولة حرة صباح

أمس في الحاصمة بودايست استمرت لدة

ساعة ونصف ، ثم حضروا مباراة المجر

واليونان الودية التي اقيمت في الساعة الثانية بعد ظهر امس ثم يداوا الاستعداد

لمُغادرة المجر في طريقهم الى القاهرة .

(الجمعة) وكيّلك تسديد الاشتراك

السنوي للدول التي لم تعمد اشتراكها

فريق الجزائر يضم ثلاثة لاعبين

يرشحهم للحصول على مراكز متقدمة هم

بن قدور رضا. (بطل كأس البحر

المتوسط علم ٨٩) .. وتعلى مع بطل

العالم الغرنسي في المباراة النولية بينهما في

اكتوبر الحالى في فرنسا في وزن الكوميتية

٦٠ ڪچم .. وعيسى جمال بطل کاس البحر

المتوسط ٨٩ وحاصل على الميدالية

الذهبية وبطولة أسطنبول الدولية ووزته

۷۵ .. والثالث ناوی رشید وهامش عل

الميدالية الذهبية في بطونة اسطنبوك

قرر مجلس ادارة اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور سليمان ابراهيم رئيس الاتحاد ق اجتماعه الاخير تشكيل اللجنة المنظمة لبطولة افريقيا

القرر اقامتها بالقاهرة خلال الفترة من ٩ ال ١٤ نوفسر القائم بالصالة المغطاة بالاسمية الشرطة، وتشكل اللجنة من د سليمان ابراهيم رئيسا وعضوية كل من محمد عبدالفتاح عبيد مديرا للدورة

«٤» میاریات فی دوری

الهوكى المجموعية الاولى

الهوكي حيث يلتقي (الجموعة وا، سبورتنج والحديد

والضاب الشعس وأسكو، للعمل بالسويس سع الجزيرة.

.بوريولُد مع المطة. وكانت نتائج الأسبوع الماض في الجموعة

بعيد أند انتهت بلور الرمالك على غرل شبين ٤ /صفر، اتحاد

التبرطة مع مرفق شربين ٨/صفر، شبان الزفازيق مع سموحة

١٠٢/٢ الصيفين على الطفرات ١/صفر، النسبة على السك

محافظ بورسعيد يكافىء سلة المصرى

، قرر اللواء سامي حضير محافظ بورسعيد صرف مكافاة

مالية تأمر أ. ١٥٠ جنيها نكل لاعب من الفريق الاول لكرة

السلة بالنادي للصرى بمناسة احتلاله لقية مجموعته في

ُجِدِيرِ بِالذِكرِ أَنَّ الغَرِيقِ الفَائْزِ لَم يَتَلَقَّ أَي مَكَافَاتَ مِنْ ادارة

النادى رغم المبالغ الكبيرة التي تصرف على فريق كرة القدم

النورى بعد فوزه في ١٩ ميتراة وهزيمة ٦ فقط

يون تحليق نتائج كالتي حالها فريق السلة.

يورسعيد _ أيهاب أيوالمعاطى:

بتبدأ إليوم والخميس، مساريات الاسبوع الثاني لدوري

الأن .

العشاء الذى اقامه السفير المصرى محمد

الشريعي بعد انتهاء مباراة المجر.



أبو الفتوح يؤجل عودته لرناية النزمالك لدة أسبوع

بعجلس الزمالك والذين غلبوا اكثر من ٦ جلسات أيضا. ولكن لا بد ان هناك تفسيرا وأشاف د. عبدالأحد

عملها على مجلس الإدارة والذى يقوم بنوره بتقديم أبوالفتوح تَقْرِيرِ الى في اقربِ وقت .

المهنيس حسن أبو الفتوح انه

من نلحية اشرى أعلن

وسيبقى إلى الإبد ، طالمًا بقيت السلطات السياسية والاقتصادية مركزة في يد الجاكم، دون أن تكون لُلْشعب مشاركة فعلية أو سيادة حقيقية ، وكأنَّ على الوفد أن يستأنف نضاله القديم ويقاوم تركيز السَّلطات في العصر التوري ، كما قُلُومُهَا في العصر الملكي ، وأن يحمل على عاتقه مسئولية الدّعوة إلى سيادة الأمة على مقدراتها وأموالها وممتلكاتها ، فلا تترك نهبأ للمقسدين والمرتشين بعد أن أوردوها مورد التهلكة ووصلوا بها إلى شفا الافلاس ..

وذهنوا بها إلى أعتاب البنك ألدولي لتستجدي .. 🍑 آن اى كلام يقال عن الهامش الديمقراطي المسموح به الأن ألا ينبغي أن يصرفنا عن الكفاح من أجل الإصلاح النستوري ، ففيه ينمثل أصل الداء ، ومنه بيدا العلاج ..

(يقية المنشور ص١)

العالم المعاصر

تتضامل إلى جانبها سلطات أي ملك أو رئيس في

وانتقل هذا الميراث من عبدالناصر إلى خلفائه

وعلينا أن نجيب على هذا السوَّال إجابة عملية من ألذى يملك مصر .. الشعب أم ألدولة ؟! ومن الذَّى بِمِلْكُ الاقتصاد القومي .. الأفراد أمَّ الحاكم ؟! ومن الذي له الحِق في حكم مصر .. الحاكم الفرد الذي ورث نظاماً مطلق السلطات .. ام الشعب مفثلًا في توابه المفتارين عن طواعية وحرية هذا هو لب القضية ، وجوهر الصراع ، وكل ما يجرى على الهنش فهو علاجات موضوعية عمليات ترقيع وتجميل وأبعاد للازمة عن مسارها الحقيقي . وكم نتمني أن تدرك الدولة ما يجري في الاعماق من تيارات خفية ، فتتخلَّى طواعية عن

سلطاتها المطلقة بدلاً من أن تجبر على ذلك ، ولها أسوة فيما تفعله الدول الذكية في العالم المعاصر

عندند سيصبح الشعب مالكا لزمام الامور.. سيصبح سيد نفسه .. وسيد قراره .. قولا

إن كل القوى السياسية في مصر مستولة

سنُولية تاريخية عن الخروج من هذا المازق

النادى الاهلى . ويتعجب لخرون من ان الإجهزة الطبية الخاصة بالغرق الرياضية اصبحوا بتقاضون مرتبات ثابتة شهرياً ، مالاضافة ألى مكافات أخرى ، علما بان

اعداد وتدريب الغريق استعدادا للقاء العودة مع الجرائر، وانها حققت كل الايجليات التي كان قد وضعها على الخطة في للرحلة الحالية وأكد انه لابريد ان ياصح عل صفحات الجرائد عل ويريد من يحتام من المستفيد مها الغريق الشمام من اللمريحات في الجرائد، ولكن من الملكد التي استفت وكذلك اللاعبين من هذه التجربة ونامل أن نصل من خَلَالِ البارياتِ الْمُتَبِقِيةِ مع السد القطرى ومنتخب تونس لعلاج الثغرات التي ظهرت خلال للباراة امام منتخب

مَنْ نَلْجِيهُ لَغْرَى أَكَ هِيْدِيكُونِي الْمُربِ الْمُجِرِى السَّفِقَ الْنَفْسَ الْأَهْـلِي وَالْمُستَعْمِرُ الطني الحال لاتحاد الكرة المجرى ، بعد مشاهدته أباراة مصر الودية اعلم المتخب الاوليميي للجرى امس الاول ، والتي انتهتَ يقورَ عصرِ ١ /. صفر ، أن مصر تستحق الومبول لنهائبات كأس العالم

كونوا اونيباء لانديتكم

وه بست شهد البنس حصر الو الكوم المحالات في تمري علا التطبق إلى الحال القبل القبل الحرق على التوري على القبل القبل المحالات كانت مواسع معالي (محالات المحالس الذي لا المحالي الهار المحالة المحالس الذي لا المحالي الهار المحالة المحالة والقر والذي قبل تهدا الحرالة على الخرق منذ الدرادة وين الدوي النوط وقان لللبدة وهما معاد القانون أولاء اللبث يعض العضاء وتعلق أن الصفح العام ٢ القصادي معلوم دريامرهم دري معلوم العموا جنوبان و الناوي وغير امهام عز A CONTRACT OF THE PARTY OF THE

النصر الإماراتي ف مباراة وبية تجريبية عصر اليوم والحميس، امام الفريق الأول لكرة القدم بنادى المجلة في اطار معسا الفريق الضيف بالقاهرة والذى ينتظم فيه استعدادا لدورى الامارات



القاعرة وم عُمِلُ مِ النَّسِيحُ عَلَى يُوسِفُ متارع من علاج اللمر العيني

الإسكندرية التحرير : ٥٩٠،٢٠٥ الإعلانات أته المداممة ۱۳ شارع سيروستريس محطة الرمل

بورسعيد :

ش الجمهورية : غمارة الخليج التحرير والإعلانات: ٢٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بعقار لجان للوفد مؤقتا

كتب - فورى الجمل:

مجموعة القاهرة. طلعت

حرب مع الحديد والصلب

ويحكمها لبوبكر توفيق السكة

مع القيوم ،محمد معوض،

الشمس مع حلوان العلم

ميوسف البساطي، شبان طوخ

مع البلاستيك وفهيم مصطفى،

وأهلية ابورعبل مع سرس

الليان، واحمد معاطى، نسيح

حلوان مع النصر السيد محمود، أسكو مع المسانع

● مجموعة بحرى غَزَل دمياط

وكأر الشبيخ ،مصطفى ابوقمر،

سفتود والسواحيل محمدي

أمينء رشيد والكروم ماهر

الديب، غزل سبين ودمنهور

وعصام صيام، الحناوي وغزل

الحربية محمد فتحيء.

المباريات المقرر اقامتها فهى كالتالى

ABC مكتب مراقية

توزيع الصحف _ لندن

العند أليومى ٧٣,٠٠٠ جنيه للة علم ۲۹٬۵۰۰ جنبه ادة ٦ شهور ۱۱۵.۰۰ دولار امریکی لدة عام ۲۹۰.۰۰ دولار امریکی بده عام , . . تقبل القيمة بشمال الإشتراكات ـ بمؤسسة الإمرام ـ ش الجلاه القلمرة .

طبعت بمطايع الأهرام بالحلاء

كتب _هشام السبع قائلا : أن مجلس أدارة الزمالك أجمع على رفض استقالة المهندس حسن ابو الفتوح . وفي نفس الوقت فلا أحد يقيل الحال الذي وصل البه نادي الزمالك . واتفقنا على ضرورة وجود قواعد معينة لضمان استعرار النادي في اداء رسالته وتقرر تشكيل لجنة مصالحة من د . محمد علمر ، یکن حسین عضوى مجلس الزمالك، لتقريب وجهات النظر بين الأعضاء، وتصفية الاجواء وتقوم اللجنة بعرض نتيجة

لم يحدل عن استقالته في الوقت الحالى، وقد اعطيت لنفسى

كتب ـ كريم عبدالخالق:

تعقد في الخامسة من مساء والجمعة، الجمعية العمومية للنادى الامل لناقشة البرائية العامة للنادي خلال الفترة من اول بناير ١٩٨٩ حتى ثهاية شهر يونيو الماضي، فباروق جعفىر مندرينا لفريق ٢٠ سنة سالزمالك

من المنتظر ان يتولى فاروق جعفر

وبالرغم من تسلم ادارة النادي الاهل عدد الله المناف المناف الخاصة بالإعضاء لعرضها للمنافشة امام مجلس ادارة النادى اثناء انعقاد الحمعة العمومية ، الا أن السنولين الأعضاء بالاهل يؤكدون ان الجمعية الاولى للمجلس الحالى ستكون ،مفتوحة، دون النظر لنسلم الادارة للاستلة قبل انعقلا

ولكن تثيرين لم يتفهموه جيدا ، لذا لابد من أيضاح الصورة من جديد أمام الجمعية العمومية. وبالنسبة للازمة المالية التي يتعرض لها النادي حاليا . فالإعضاء يت دور لجنة الترشيد التي تم تكوينها بعد انتخاب مجلس الإدارة الحالي لترشيد اوجه النفقات داخل النادي ، ويطالب الأعضاء بتخفيض مرتبات ومكافات الدربين بنسبة • ٥٪ خاصة انهم يعملون

الامامية ، والتي يرى البعض من خلال

بيعها للآخرين أن هنك فئة اصبحت معيزة بين الاعضاء بعد بيع هذه الإحهزة الطبية السابقة كانت تعيل البطُّقات . وهنك مطالبة بالغائها ، ويرى بالاهل تطوعيا كابناء للنادي أخرون ان مشروع الخطيب جاء في وقته وبالنسبة لوضوع والتغنية، فيطال اعضاء النادى بقصر التغذية على اللاعيين

وَفَعَلَا .. لا زوراً وبهناناً ..

الناشئين فقط ، ومنعها عن طاقم المدريين والاداريين ولاعبى الدرجة الاولى في كل تكلفة التغنية تكلف النادي الكثير حسب الارقام المحسوبة في الميزانية، ويطالب البعض ابضا بالفاء شهدات الخبرة لمعظم الدربين ، والتي حصلوا عليها من قبل النادي الإهل لتقليمها الى الاندية في

مصر تقلب الموازين

وتلعب على المركز الشكاث

فسى كرة الماء

ستولية تدريب فريق الناشئين لكرة اللعبات ، لان الهدف من التفنية اعداد القدم تحت ٢٠ سنة بنادي الزمالك ، وذلك النَّاشَتُينَ الصَعَارِ بِدِنْيا وَمِنْجِا . حيث ان اعتبارا من أوائل نوفمبر القادم ، حيث سافر ميمى فكرى منرب الفريق للتعاقد لتدريب أحد الفرق بالسعودية الجمعية بأسبوعين ، كما ينص القانون . . ومن الموضوعات التي ستطرح للمناقشة من جديد مشروع البطاقات خارج الاهلي وق اكثر من مكان ومعظمهم

الموسعية الخاصة

وينتظم في معسكره السبت

وأناقرر اقامتها في العاصمة الإسبائية مدريد يوم ١٥ نوفير القايم ضمن تصفيات المجموعة السلاسة الأوروبية. ومن المقرر ان ينتظم منتخب مصر ق معسكره بدار الدفاع الجوى اعتبارا من بعد غد المجت والذي سيستمر حتى يوم ٣٠ تكوير الجاري ليفادر الفريق القاهرة

نجوم منتخب قطر والمقرر اقامتها بالدوحة فريقنا القومي من قطر ألى القاهرة يوم ٤ نوفمبر وان تسافر البعثة مباشرة من هنك الى توسّس وذلك لصعوبة تلووف الطيران من قطر الى تونس مباشرة والارتفاع الكبير ق اسعار تذاكر الطيران حيث لابد ان تنزل بعثنناً ترانزيت ﴿ فُرنسا عُدَة طويلة لتواصل

يوم ٣ نوغبير القدم.

رحلتها بعد ذلك من هناك الى تونس. لذر سَارَاةً تجريبية لنتخبنا قبل لقائه



متوجها الى قطر يوم ٣١ اكتوبر استعدادا القدم بنادى السد القطرى المطعم ببعض

مَنْ نَلْحَيَّهُ لَّخْرَى مَنْ الْمُرجِحِ انْ تَعُود بِعَثْهُ وبدرأسة لحوال الطيران اتضح أن عودة

منتخبنا الى القاهرة من الدوحة ثم السفر من القاهرة الى تونس افضل بكثير حيث يوفر نلك بعض الوقت للكابنن محمود الجوهرى لتدريبات الفريق بالقاهرة قبل لقاء المنتخب التونسى يوم ٧ نوفمبر القلام ق تونس ق



ابسراهيم حسن

داخل اسوار النادى الاهل بأن ياخذ مكانه

الدين ورجال الرياضة في مصر من اجل

اتناء الاهلى عن قراره، واشراكه في

كفر الدوار ،احمد الخطيب،

السلام وبلدية المحلة محمد نوقل، طلخا وطنطا طؤاد

مجموعة القناة جمارك

بورسعيد ونسيج زفتى أنبيل نداه الشرقية وبيلا محمد

رافت، ابوكبير وبورفؤاد

مُحمد سيَف، الشهداء وميت

غمر محنقی راشد، سماد

السويس ومالية كفر الزيات

محمد فودة، تبروة

والحسينية واحمد طه، شربين

• مجموعة قبلي: شبان اسيوط

واسوان -نجيب على، شباب

رمضان فوص وشبان قنا

مغاغة ونقل النيا مصلاح

ودمياط مصطفى حمودة،

تقام في الثالثة بعد ظهر اليوم والخميس، ١٨ مباراة في

الاسبوع السليع لدورى الدرجة الأولى ،ب، بمجموعاته الأربع. وقد بدأت للسليقة تزداد اشتعالا خاصة في المقدمة ونشهد عدد

الباريات اقبالا جماهيريا اكبر من مباريات كاس الاتحاد.. اما

غريب.

سمير عدلي عبيدالأهد يطالب الأهلى بالاشتبراك في البيطولية المربيبة تحت أي ظروف

كتب .. حسن الخميس : علق الكابتن عبده صنقح الوهش رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى عقب مُبِارًاةُ الفريقُ الاولُ امام نادى نصر دبي يوم الاثنين الماضي ، والتي فاز فيها الاهلَّى ١/٥ . بأنَّ ماشاهدته من مستوى عال في الاداء للأعبى الاهل يجعلنى اكثير اطمئنانا على مستقبل كرة الغدم بالنادي الاهلى، وانها ستحافظ على مكانتها التي حققتها طوال تاريخها الطويل لبس ق مصر فقط بل في كل من افريقيا والوطن العربي. وذلك يرجع الى السياسة والاعداد الصحيح الذي يؤهل اللاعب

سريعًا ليس في صفوف نقيه فقط . بل ق صفوف المنتخب القومى الذى بعتبر غاية اعداننا وتجهيرنا للاعبين



د . عبدالأحد البطولة العربية للاندية ابطال الدورى المقرر اقامتها بالمغرب في النصف الثاني لشهر نوفمبر القادم . وذلك على ان يكون نلك الاشتراك و غيبة اللاعبين الدوليين تلبية لقرار الكلبثن الجوهرى المدير الفر لمنتخب القومى في اعطاء راحة اجبارية سواء وفق ألمنتخب وصعد لنهائيات كاس العالم، أو نم يوفق، وذلك من منطلق

ركز مؤتمر وزراء الرياضة العرب الذي عقد مؤخرا في القاهرة عليها

استمرار عبدالشافي مدريا لمنتخب القاهرة الأوليمى

اليوم بطولة

القاهسرة

لرومانية

تقام السو، «الخميس، يطول منطقة القاهر

الرومانية تجت ٠٠

سنة بعركز شباء

ابو السعود بعد

القديمة وتستم البطولة حتى غد

T. Pri di

والمدين إساسية وسركز إساسية ويسلم

۲ لاعت

لمميارعة



بالنسبة للعركزين التاسع والعاشر يلعب الفائز من الجزائر والبرتفال مع الفائز من تونس والمغرب والمتوقع انّ يكون المركز التاسع للبرتغال والعاشر لتُونِّسُ ، وللمركزينُّ الخُامِسُ والسعِس يلعب المهزوم من مباراة ماتطة واليونان مع الفائر من مباراة تركيا واسبانيا وللمركزين الثالث والرابع المروم من مباراة أيطاليا وفرنسا مع الهزوم من مباراة بوغسلافيا ومصر وعلى المركزين الأول والشائي يلعب الفائس من يوغسلافيا ومصر مع الفائز من ايطالبا وقرنسا والأمل كبير في لن تحصل مصر على المركز القالث وتعتبر هذه خطوة كبيرة لمنتقبل كرة الماء في مصر حيث قلب جميع التوقعات للخبراء في العالم . وقد أكد العديد من المراسلين الإجانب بالركز الصحفى للبطولة بأنّ مصر عي الحصان الأسود للبطولة ونحن ق

انتظارها في بطولة العالم القادمة ..

طنقى المنتخب الاوليمبي لمنطقة القاهرة في مباراة ودية

وكانت اللجنة الفنية بمنطقة القامرة قد قررت استمرار شوقي عبدالساق كمدرب لمنتخب المنطقة الاوليعيي، وكتلك استعرار

تجربيية يوم ١١ نوفمبر القادم امام منتخب اسيوط لكرة القيم.

المفنى ابراهيم كفيرب لمنتخب منطقة القاهرة تحت ١٨ سنة. [

حين بجرى البحث حاليا عن مدرب لتولى مهمة اعداد وتدريب

حين بجرى المنطقة تحت ١٥ سنة والذي يتم تشكيله لأول مرة . كما تم الاتفاق على اعداد جولة للغريق الاوليمبي لمنطقة القاهرة في

كما جرت انصالات مع المانيا الغربية لتحضير عدد من المباريات

الودية التجريبية للغريق مع بعض الإندية ومنتخبات المقاطعات الألمانية، ومن المتوقع أن تصل ردود الجانب الإلماني الى منطقة

القاهرة في هذا الصدر خلال اسبوع من نلحية اخرى تقوم اللجمة الفنية بمنطقة القاهرة لكرة القدم

حقياً بلجراء عند من الإنصالات مع كل من سلطنة عمان والبحرين

والسعودية للاتفاق مع اتحاداتها على تنظيم عدد من العاريات

حسام بيومى

نلخل الجمهورية

بأخل تتجمهورية

دول عربية

محافظات مصر يهدف أعداده افضل اعداد.

حسام بيومي يستعد

للانضمام للمنصورة

المنصورة واللاعب حسام محمد بيومي

٢٤ سنة للعب للمنصورة مع استنتظ

بطولة الدورى الرسعية ويواصل اللاعي

تُدرِيباته بنادي المُصانع استمداداً للانضمام للمنصورة. وكان اللاعب قد

رعض من قبل الانضمام لفريق السويس،

بعد ان قضى بين صفوفه فتردُّ اعداد قبل

بداية الدورى، والمعروف ان حسام بيومي

ظهر بين صلوف ناششي المقاولون بالجبل

لمنعار الإقطرنكات

٠٠٠، ١٠ لدة علم

٠ ٢٥٠ الدة ٦ شهور

الميد الإسجوعي

٠٠, ٣٥ نولار امريكي لدة علم

۵۵٬۰۰ دولار امریکی لدة علم

تدور مفاوضات بين المسئولين في غدي

مباراة الجزائر والبرتفال مع الفائز من

مباراة تونس واللغرب . والتوقع ان

ٱلمَفْرَبِ وَالثاني عَشرة من نصيب

يكون المركز الحادى عشرة من نص

خطواتهم وتوحيدها ل عطيأت الضرب وتبدا مراسم افتتاح البطولة يوم الدولية وفار على بطل العالم في القاهرة في كما يؤدى لاعبو الفرق وهم (رجال) واضاف يعتبركل ذلك فيناس الوقت السبت ، ويبدأ دفع رسوم التسجيل غدا اکتوبر ۸۸ ووژنه ۷۲ کجم شهادة تقدير للأجهزة الفنية بالنادى سواء بالنسبة لجهاز الناشئين بقيادة شوقی جاد الوی ، هشام مجدی ، رضوان و الحاسم والأخير للاعبى المنتخب عقب مباراة الجزائر الثانية المقرر لها يوم ١٧ نوفمبر القادم عمرو ابو المجد ، أو الفريق الأول بقيادة مجعود السليس الذي أتاح الغرصة للناشئين لاتبات وجودهم .. من جانب أخر علمت «الوفد» أن هناك ضغوطا مكثفة بذلها د . عبدالاحد جمال المشاركة والتواجد العربى خاصة بعد عودة العلاقات العربية وتدعيمها ، التي

موافقة ٧٠، دول على المشاركة في البطولة.. كتب _ عماد يونس:

> وعضوية كل من شوقى عامر ومحد السعرى وعاطف الدبعي واحمد خليل

حمودة. وقد وصل حتى الان للاتحاد موافقات بالاشتراك في الدورة من دول

نيجيريا وتونس والمغرب والجرائر

والكاميرون وموريشوص بجانب مصر

كما تم تشكيل الجهاز الغنى للمنتخب

القومى للمصارعة الحرة والرومانية من

محمود فريد ومنجد ستم للرومانية ، ومحمد الجاروني ومحمد عبدالمشار طلحرة،، ويتكون المنتخب القومي في

الصارعة الرومانية من اشرف عبدالفتاح

وزَنْ ٨٤٨. عصام عبدالعزيز، ٢ ص. سامي

كمال لافك، حسن حسلم الدين ١٢ك،

حسام الدين مصطفى ١٦٨. على العريمي

\$75، محيي عبدالحارس ٨٢٪، مصطفى

عبدالحارس ۱۰۰ كمال عبده ۱۰۰ك،

حمن حداد ١٣٠ك، ويتكون للنتخب

القومى للمصارعة الحرة من خالد مىعيد

٨٤٥، فرج عبدالمنعم ٥٦٧، طارق ابراهيم

٧مك، أشرف عبداللطيف ١٦٣، مناير

حارس ۱۸ک، عصام الخضری ۷۶د،

محسن ابوالغار ١٨٢، محمد عبدالمتعم

٠١٠، على جبر ١٠٠ه، ابراهيم ابوالتجأ

ومن تلمية اخرى قرر مجلس الادارة

تحويل اللاعبين الأثية اسماؤهم الى لجنة

والتّحقيق، 11 نُقر على نسانهم، في الصحف

وهم احمد عبدالقصود. محيى الدين

عبدالمارث، صابر حالقاء عبدالقائر

صلاح، حسن حداد.



حيث أن فريقها متكامل العناصر ويلعب كرة جماعية ، وقد تخل عن اللعب الفردى

الذَّى كَانَ يُنسم به في أَفْرَةُ تَدريبِهِ للنَّادِي

الأَهْلَىٰ فَى المَّيْعَيْنَاتَ . وكل لاَّعَب يقهم واجباته الأساسية بشكل نقيق تماما ..

وأضاف هينيكوني ان اللاعبين

يتسعون بروح الأسرة ألواحدة واختفت

، تعرة ، الأهلسي والزَّمالك وهو شيء جنيد

على ألكرة المصرية .. ومما يلقت الانتباه

أجادة جمال عبدالحميد لضربات الراس

اكثر من الفترة الماضية التي كان يتولى

كما اثماد هيديكوتي بمجهود الجوهرى

اكتمل امس وصول عمققة العالم

للكاراتيه الى فندق تستاديون ف قلب العاصمة المجرية بودابست للمشاركة في

بطولة العالم للكاراتيه ، حيث وصل بانداً

(الْوُرِيلِي الأصل) فرنسي الجنسية . والانجليزي تشاراز والإيطالي كازاراني

والياباني سوكوموتور بطل الكاتا .. وبلغ

بِذِئِكُ عِندِ الدولِ التي وصلت للمشاركة في البطولة (88) دولة . وتأمل اللجنة

العليا المتقلمة أن يصل عددها ألى (• •)

دولة قبل الافتتاح الرسعى البطولة يوم

وقد بدأت مند امس عملية ضبط

الأوزان لجميع اللاعبين واللاعبات المشاركين في البطولة وبلغ عند الدول

العربية التي حضرت حتى امس ٦ دول

هي مصر والجزائر والكويت والأرنن

وعلى الجانب الآخر تبذل مصر كل

جهدها لإتعام تتفيذ خطة الأعداد للبطولة

والتي وضعها كبير الحكام الدولدين

توماس موريس .. ويؤدي لاعبو ولاعبات

مصى التدريب مرتين يوميا صباحا

ومصاء ، وقد بدا منذ أمس وضع اللمسات

ألنهائية لخطة الاعداد من حبث تهبته

اللاعبين والاعبات نفسيا وتنسيق

وظلسطين وسوريا ..

نيها هيديكوتي تدريب الاهلى.

مجمد إمو الغار

للغصر الأمار آتى مج المطة وديسا يلتقى الفريق الاول لكرة القدم بندى

هنیدی مدر سا لطانیرة دمیاط

بمياط - هشام الولي:

أور مجلس ادارة ثادى غزل دمياط في اجتماعه الاخير برئاسة عبدالياه علام، أعلمة تشكيل الجهل الفني للطلارة من لمين هنيدي مدرياً للفريق الأول، وعيده عيدون ادآريا. وذلك بعد اعتذار محمود مشال المدرب السلبق وسيتم تعيين جهارُ الناشئين في الاسبوع القلم. صرح بذلك مصطَّمُ سكرتغ علم النادي، واضاف أن نادي غزل دمياط لن يشارك و منطقة دمياط الجديدة الكرة، وإن النادي مستعر في عضويته بمنطقة الدقهلية، وذلك بسبب فرشيحات مديرية الشباب والرياضة بالحافظة. والتي رشحت عددا من الشخصيات المايئة لغرل دمياط

التى يريدها بسرعا بل على العكس نزلت عند ,غنة يتنازل عما يريد . وترست الوقف واوجنت سبل الأصلاح ، ليبدا الشعب المجرى ان هذه التغييرات لا رجعة فيها ، عندما اعلن البرلان تعديل النستور، وإعان قيام جمهورية المجر . وذلك أن حد ذاته يقطع الخط على اي تدخل خارجي من أي يولة ، أو أي تدخل داخل الشرقية ، يستطيع ويسهولة

على حكوماته الآن، ويستطيع ايضاً أن بلاحظ أن الحكومات موقف القوى داخليا ، وانها لم تعد تستطيع اخفاء الشاكل وتأجيل حلها، وبالتالي فإنها لا تستطيع نفسه. ولم تصرح الحكومة الى وجوه المجريين بعد ١٠ عاماً لم يخجل رئيس البرلان وهو يطلب من الشعب أن يعاون الحكومة في الراحل الحرجة القادمة ، لأنه يعلم

للمصلحة العامة، وأنه يستشير من حوله قبل اتخاذ القرار ، لقد اصبحت الشعوب تعلم ما تريد وبدات ف اجبار حكوماتها عل مارقٌ محرج للغَليَّة آمام شعوبها .

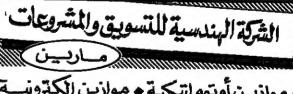
● فريق الكاراتيه المسرى في و بطولة العالم التي تقلم هذا

الى الذين ظلَّموا .. وأن يزيده شجاعة ق مُواجَّهَتهم .. وإن يَخُرُّجُ الحقَّ من بِين تَنْإِياه ، واضحاً غير مُبهَم ، قويا

ان استخدام البابا كلمة ووطن، هكذا عارية من كل تحديد وتعريف ،

بُشْرى لَنْ يرفضها شامَع .. بلَ هو مستعد لِتمويلها ، ونُشف العقبات





بمناسبة قرب حلول العام الجديب • ١٩٩٠

نعان عن توافر ابنا منا س

باسعار لاتقبل المنافسة كاشاع بحصف وشركة بان للتجارة و - ١٦٤٧٨ - ١٩٢٠ ١٦٠٢٧



على على المستويات المستويات الحرة الوان الحرب الوطن جملس الشعب أنا سعة إن الدكتور الطبخ تاعنامن هذا ورايع علام ملائفة إن الألار مرتينا المسك ما أحبوش المعين له المعين له المعين له المعين له المعين له المعين العبين العب

في أحدث خطاب له ــ أمس الأول ــ تعاطف ،بابا الفاتيكان، مع الشعب الفلسطيني في كلمات مُجامِلُة اعلَنتُ رغبته وحرصه على أن يكون للفلسطينيين وطن يعيشون فيه ..!! نعم _وطن _ بدون استعمال والف لام، التعريف التي تحدد هذا الوطن جغرافيا ، وتأريخيا ، وقانونا ، وإنسانيا ..!! وبلايء ذي بُدَّء ـ بفتح الباء لا بكسرها ـ فنحن نشكر قداسة البادا . رغم أن كلماته بهذه الصورة بمكن أن تفتح الأبواب لاحتمالات خطر ، • نشكره ، لانه اعطى القضية البائسة والمُنْهَكَة كل ما يستطيع ، او بعض

ما يستطيع في حدود المحاذير الموجية بالخوف حتى على حياته نفسها ..؟! • ونشكره : لأن رسولناً ، رسولُ الإسلام ، عليه صلاة ربنا وسلامه اوصانا ، فقال : من استدى إليكم معروفا فكافئوه .. فإن لم تجدوا ما تُكافئونه به ، فلاعوا له..ه .

غُير هيَّاب .. كاملا غير منقوص !!

فلملَّذا الثر الثَّلتية على الأولى .. ؟؟

هذا ، امتثالًا لقراننا العظيم إذْ يقول :

عنه من عذاب الله شيئاً ..

موطناء وليس ،الوطنء ..! أنشا لا نزال نُعلنى من قرار هيئة الامم المتحدة .٣٤٣، لانه في خبث مقصود استبعد اداة التعريف من كلمة والأرض، وأرسى مكنتها كلمة دارض ..!! فالزم إسرائيل بقجلاء عن أرض محتلة .. ولم يقل والأرض

كانت والأرض، تعنى وفلسطين، وارض، .. فتعنى جالاء الاحتلال ثم رَفَضَنَا .. ورفضُنَا .. حَتَّى رفَضُنا الرفض ، ولم يعُد ثُنَّة بُد من

نحن مرة أخرى، نشكره .. ونُقَدُّره .. وايضا تُنْكُره بان الحق حين يتشَنَّرُ على السنة الكِبار الذين جُعلوا بين الناس قُدوة ، واسُوة .. فيجهرون ببعضه ويكتمون ابعاضه . أو يُحرِّفونه عن مواضعه، إنما يُلْحقون بقحق وباصحابه .. كما بلحقون بالبسرية حصاضرها ومصيرهاً شرّ مايُمرُقُها

ومن ثمُ ، فوقَفْتُك التي ينتظرها منك والآب ، والابن ، وروح القدس، ، لابد أن تكون مبرأة من الوهن ، ومن المجامَّلة على حساب والإنجيل، .. ومن استخدام كلمة وطن، مكان والوطن، ..!!

البابا يوحنا بولس الثانى

باما الفاتيكان

إن والباباه إذا احترم بابويَّته ،

وكرم رسقته ، فهو ،ضمير، ..!! يدور

مع الحق حيث بدور .. وتقول عنه

الحياة : «ابنى الحبيب ، الذي به شررت ...!! إما وزير الخارجية مهما

يحُلُول التطهُر ، فهو مسمسلر، يُماكِر

ويُناور لكى يُظفر لدولته بالنصيب الأوفى من الصفقة المعروضة .. فإذا

استوت كلمة ،الضمير، بجسبة

السمسيار: فسيختفى والضميره

ويبقى والسعسارة ..!! وهنا أيضاً ، تصاب البشرية بشرً ما يُعرّقها ..!!

لقد اعتصم والمسيح، عليه المبلام

بمشيئة ريه في أن يكون ويظلُّ

وضميراء .. إذ لهذا جاء الحياة .. لكنَّ

وصيناء، و الضفة الغربية، و الجولان، و علمة العسكرى الإسرائيل عن شرائح من هذا كله .. وثلدًا لا تعنى ليضا أي ارض في مجاهل الدنيا ، أو في بلاد وُاق الواق، ..؟١١ ولم يكن ثُمَّة بد من رفض هذا القرار الملكر والغادر ..

الرّكوع ..!! ولابد أن والباباء يعرف ذلك كله .. ويدرك الفارق البعيد بين كلمتى: وَالْوَطْنِ، و وَطُنَّ فِي مثل هَذَا المُقَامُ ..

عندما اراد والبابا، إن يُنْدِّي عن اليهود ورر ما جناه أباؤهم الأبعدون مع سيدًّنا السيح عليه السلام، جاءت كلماته مُرهَّة كحد السيف... وأضحة كضوء النهار ..!! ونحن السلمين تؤيده وتعاضده في موقفة

ولا تَرْدُ وازرةً وزُرُ أخرى، . ونحن تعلم أن سَيدنا سُوحا، عليه السلام لم يحمل ورز ابنه ، ولم يُغْنَ عنه من سخط الله شيئا ..

وتعلم أن سيدنا ءابراهيم، عليه السلام ، لم يحمل وزر لبيه ، ولم يُغن

وإذن ، فنحن مع قداسة البابا في أنَّ بنُ جُوريون ، وجولدا مائير ومناحم بيجن، وشامير، وبقية العصابة ، لا يحملون اوزار الماضي الأثيم 'لأبائهم الأقدّمين .. ولكنهم -يا قداسة البغبا - يحملون أوزار قتل شعب ، وسرقة وطن .. وانتهاك الحق .. وهتك عرض الحياة .. وسَحُق أمل البشر في الخلاص من أستعباد القوة ، وسيطرة الجريمة ، وانتصار العار ..؟!!

لابد ان تحمل ضمير الحق الذي ماجاء المرسلون إلا ليبعثوه فتيا أبيًا .. ومضمنًا غُلتًا .. وإذا لم يفعل هذا حملةً رايته، فَائُّ فَارِقَ إِذِنَّ بِينَ وَالْبِلِياءَ ـ أَيُّ بِأَبِّا ـ

وبين وزير خارجية ، أي وزير ... ا

من اجل ذلك ، كانت خيبة أمالهم فوق احتمالهم، حين راوا والسيد العظيم، قادماً إليهم يمتطى ظهر حمارة مؤمَّناتة، .. وحين سمعوه وأموالها ، ومناصبها .. وبامجادها الكلابة ، وغرورها الشُّقية ..!!

شد*ه* الحرب ..!! يا قدامية اليابا .. عندنا حكمة تقول : ،إذا قُلتُ ، لا تُخف،

وصفها هو ـ ارادته صفعارا، يُقيم اللك الذي ينتظرونه .. ويجلب آلمال

موإذا خَفْتُ ، لا تَكُن، !! وإنى لصادق حين اربًا بك عن الحُوف . . وما أنّا من يخشى على قلبك الشجاع منه ابدا .. لَكُنَّى لَّخَاثِرٌ عَلَيْكُ ودهائها ، ولعيها بالكلمات ..!!

تبضتك مولجان الكلمة الصابقة الْتَقَيَّة ، التي هي أمسى وأجلُ من الكلمة الملكرة الذكِيَّة .. فلندغ نكاء الساسة ودهاء

السياسة للماكرين .. فالله أعظم مكرا .. واشد تنكيلا ..!! وَلْنَسْتُنْقِ نَحَنَ كَلَمَةَ التَّقُوي

والمعدّلة .. فهي وحدها التي ينشرخُ لها قلبُ الله ..!!

وكلمة التقوى الصادقة والمنصفة ق قضية فلسطين .. لا يُعبُّر عنها بالجاز، بل بالحقيقة .. ولا تُعَلِّف بالدهاء .. بل تُضاء بنور الحق .. ولا تُرْخَرُفُ بِالجَامِلَةِ . بَلَ تَقْتُحُم اسوار البهتان ، بمعاول الإيمان ..!! وإنّ البشرية لتُرحب بالف مسيح، بمالون الحياة نسورا، ومحبّة،

ولكنها لا تريد مسيحا، واحدا لَحْر ، تَشْقَى حتى للوت ، وهي ترى مخراف إسرائيل، الضلّة تضطهده ، وتُعنّيه ...؛

وحين ترى سيلاطس، الحاكم غداً العيد، وفي المنجن الثنان محكوم عليهما بالإعدام صَلْباً۔ السيح ، وياراباس .. فعَن أيهما تعفو ونطلق السراح ، حسب تقليمنا في

الرومانى على فلسطين يقول لكهنتهم

خِراف بنى إسرائيل الضالة ـ كما



هل يمكن أن يتم إغلاق مرفق هام وعام ، بحجة عمل صيانة له ومتبييضه، ؟..

هذا _ بكل أسف_ ما حدث في سنترال الماظة بمصر الحديدة. ثم أغلاقه والضية والمفتاح، يحجة الصيانة ، التي كان من المكن أن تتم على مراحل . وفي أوقات يقل فيها ضغطً الجمهور ، بحيث يظل السنترال مستمرا في عمله بدلا من

تمنياتي لكل المرافق العامة بالاستمرار في عملها والا تمتد عدوى ،التبييض، إليها ، حتى لا نرى بعد شهور ، أبواب مرافق عديدة مغلقة فجاة ، وعل باب كل منها مديرها الهمام ، في يده اليمني حكوز بوية، ، وفي اليسرى طرشة بياض !

اصطنعه لهم التاريخ ، والحق ، والشرائع . وتصور مثلا ، لو أن عصابات من قطاع الطرق ، انتزعت بالقوة الفلجرة كرسى البابوية من مكانه ، واحتات «الفاتيكان» كله ، وصعرت أمواله ، واخرجت أهله ، وحطَّت عناك رحالها .. ولنمض في تصورنا قليلا !

يقول في صوت مُبَّهدج... وعيناه الصيفتان لا تسعفان الدموع الفزار

ولابد أن يكون القداسة البابا

ترى ماذا انت قائل له حاليد .. بل

ستقول، وستقول: أي وطن

هذا هو وطنهم للذي تُخْرِجُوا منه

أمامك .. فلتردهم إليه ، أو إلى جزَّم

منه .. أو على الآكل اصُدُعُ سِحقهم

تنتظره منك يا بابا الفاتيكان ..

هذا تماما هو الذي كُنا ـ ولا مَرَال ــ

فالنين يتتبعون خطك من خلال

لجهزة الإعلام، يشهدون أنك رجل

مىلاق وشجاع ، ويَرىء الصدر من

. وحُسْبُك هذا : لِتكون من أقدر

الناس على الجهر بالحق في غير مُداراة

يتمدى لإصلاح اقتصادنا

الهوى والتعصب والغرض

او لختزال ۱۱۰۰

وملاا سنتقول الدنيا كلها دفاعا عنك

وللبابوية وطنء ااا

يا مُوشَنَّاءُ العِزيزِ .. ٢٢!!

أوازناه مه قاللي . الما أنتم عارفن إلما

خللوا العلى عليوا. شيعانين وعنينا وسيبوا العن العليه ومانا كلش عليا إلى من الكلام ده!!

ومع هذا ، فالحكيم مشامير، لا تُسعِف حكمته بان يقف ... وبان مترك للأخرين الفُتات المتبقى في سلة الخيز، ولا النُتارات اللاصفة بقاع الأبيض، أو في أي شرفة يختارها .. ثم

إن الشعب الفلسطيني ـ يا قدانية اليايا ـ لم يعد يستطيع تجاء فذا

والبتامي، والأطفال والشيوخ، والشبغ والولدان، والنبيخة والعذازي،....، كما أنك لامد تعلم

أن مطلب الشعب القلسطيني أ

وطنه وأرضه، قد تقصت إلى

مُستوى النَّبَيَّة .. ولم يعد هتاب مايتنالون عنه إلا الأرد التي تساو

وهو مهما يلوث الأرض، ويُهتُّك

العرض، ويدمر البيوت، ويُحْرِع إهلها منها حُفاة عُراة .. فُسَتَغَيَّرُهُ قدرة الله عن أن يُغطي بالياس أمال هذا الشعب، أو أن يُرِجْفُه من أمره

وهذا ما يجعل حلجته إلى تأبيد الشرفاء أكثر ، لا اللَّ .. وفي الوقت ذاته ، يجعل وأحد، الشرفاء تحوه اكبر ، لا أصغر . من لجل هذا ، وقفنا غير قليل تبلم

مُتراجع ولا مُتنصل .. قل الله القلمطينيين يجب ان يكون لهم وطن ان ارضهم التي تخرجوا منها، .. وإذا منحر الاسرائيليون وقاول. كبم عند مدافيع البياب

وصواريخه ١٩٩٠٠ فمنتقول الننيا : حيُّله الله من رجِّل دين ، وغيل ، وشرف .. والمثلام لكم ، يا قداسة البابا .. ولجميغ

ولايد اتك تعلم الواع العذاب الذي يُصبُ مُنك صَبًا عِلَى الإياسي

كلمة اليوم عن الإصلاح الاقتصادي - يعجبني في الوزارة هذا الثلوث الاقتصادي الذي يتالف من عامل صدقي وكمال الجنزوري وفواد سلطان ، والذي

ينصدى وسلح المصدية الموردة عن حوله يكثرون من التصريحات المتأثقة فاطيق فيه على ما يعرفه من مشكلات، وأعمل فكره في البحث لها عن حل واعل تعرف البحث لها عن حل واعا كمال الجنزوري فقد كان زميل في مجلس الانتاج، وكان لا يطلب المكدة من المكتور عبدالقدر حاتم الا الذا كان لديه جديد ، والان زهد أن الكلام وعمل على الجمع والطرح والتقطيط . واما فؤاد سلطان فقد ترك الرياسة في ينك مصر - ليران ليكون عابدا في معراب السياحة على طريقة القطاع الخاص . وهو لا يسمح للروتين الحكومي بان يتسال ال محرابه خوف آن بنحرف به عنه فيتوف نجلته .

وعْلَى هذا النسق في الاجتهاد الول في تركيز أن صندوق الدو الدول معتلف مع اولها ـ رقع سعر الصرف ف مجمع البنك لأركزى توحيدا لسعر المبرف بمطة اولهما - رقع سعر الصرف في مجمع البحث للزخزى توحيداً لسعر المعرف مصافح عامة وهذا المجمع هو الذي يستقبل عائد القائمة والبترول لتمويل استيراد الشعب والزيت والسكر والشاى وتتريد مصر في هذا الرفع لان من شانه أن يرفع أسعل هذه المؤلد الإسلسية غيرهن المبالات المقيرة والنيهما - رفع سعر الفائدة على المنظرات بقجنيه المصرى الى 76٪ على الإقل المحارية التضمة والقضاء على تهزيب العملات الاجنبية ، واغراء مودعيها في الفاري بتحويلها الى العملة المحرية ، وترى مصر أن هذا يستتبع رفع فلادة الإقراض بتحويلها الى العملة المصرية ، وترى مصر أن هذا يستتبع رفع فلادة الإقراض في المسائد المستدلد المستدلدة المستدلية المست

عرال الاستثمار . وفي رايي أن الصحوق محق في طباته من الناهية الفنية ، ولكن طروف ممر

لا تساعدها على الاستجابة لهذه الطلبات من الناحية الاجتماعية ، فكيف التوفيق أما عن المطلب الأول فقراي عندي أن توقف الدعم لحملة البطاقات الحمراء وللشرائح العليا من حملة البطاقات الخضراء بما يسلوى جملة ما يزيد في سعر العبرات للوحد أو ترفع الدعم كله عن السكر والشاي العرب تتونط في تربع مسلم مسلم و الفائدة غيرت أكبر من نفعه ، والأفضل منه وأما عن للطلب الثاني فإن رفع منعر الفائدة غيرت أكبر من نفعه ، والأفضل منه استعادة الثقة الفقودة في نفوس للمولين بأصدار تشريع يقنعهم بأن لموالهم لن

استقلام اللغة المعاودة في موسى سرجية بالمراتب والرسوم ولنهم بس سوسهم س تتعرض للحجر أو للمعاورة أو لمزيد من الضرائب والرسوم ولنهم يستطيعهن استردادها أو تحويلها ألى الخارج عند استحقاقها ، فإن قام نزاع مينهم ويها السلطات المرية في ذلك كان لهم أن يحتكموا الى محكمة دولية بنص عليها . ولا عبرة باللول أن في ذلك انتقاما للسيلاة الممرية . هذه الثقة وحدها تكفي في أمد معقول لاسترجاع أربعين مليثر دولار تقير للصغر

العليمة انها جملة ما هوب عن مصر ، وهي تصاوى ما على مصر الان من ديون . اجتبية . وقديما قال اسماعيل معلى باشا ان الامانة ق الماملة ليست عبدا اخلاقها ظُفْلًا، ولَنَّمَا هَي مَبِدا حَمَنَانِي أَيْضًا . وليكن مفهوما أن كل ما تقدم هو مجرد أسعاف ، والعلاج الناجح هو لن تعمل

عمر على تثنية السيامة واستراع سيته والمنحراء، وتحسن طرق الري والمرف، وتعليق قناة السويس، والتنافيد عن مريد من حاول البنرول، مع تحديد النسل وريادة المعاهد التكنونوجية ومحو الامية ، والقضاء على الإمراض للستوطئة .. الى غير ذلك مما هو معروف ومنروس ، لمد ما على مصر من يبوث بالكامل مثل ما فعلت بولندا ...

أن السوق العربية الشتركة أن تقوم على تبرعات دول البترول الدول طعربية الاخرى ، وانما تقوم عل تبلدل المتحات الزراعية والصناعية بينها . فيهما وطننا العلاقات الاخوية فإن نموناً في النهائية مرفون بما تستطيع مُعطِّيقه من أنتاج على ارضنا . فما رأى الثانوث الإقتماني فيما تائم ؟



فاذا الكمئة الإتقباء حدا داله والرؤساء الشرقاء جدا داله ومن حَولَهُم الجُراف ٱلصَّالَّةُ ، يَصَيْحُونَ فَي وچه بيلاطس :

مبارایاس .. بازایاس، ، أما للسيح : فيُصَلِّب، !! يقول إنجيل طُوقاً: :

وكان باراياس هذا لصَّاء ..!! ... إِنَّا لَنسَّتُدعى ذلك المُاضى للتنكيرِ .. لا للتشهير .. أفكل حيل بما كسب

زهين ۱۱ ونحن واليهود ابناء عُمُومة _ حقيقة لا تُنكر .. وحق لا مُراغَمة ولا مُرَاوَعُة فيه ..!! وإنْ شُدَّادَ الإقلق منهم _ في عصرنا هذا _ ليسيئون البينهم عظما يُسيئون البيئنا ..

ويظلمون اتفسهم ، مثلما يظلموننا .. وإنهم ليضربون الثل كل يوم على الهم إذا قُدُوا ، فجروا .. وإذا امتلكُوا اهلكُوا .. وإذا تُولُوا سَعَوّا في

الأرض مُفسنين …أأ هذى حقيقة لخري لا تُنكر .. وحق لا مُزاغمة فيه ، ولا مُراوعة ..

... وها هي ذي عصابات إصرائيل تعامل هيئة الأمم للتحدة ، ومجلس امتها الحليم جدأ - كما عامل أبأؤهم

من قبل السيد السيح، ١١٠٠ مبخرية بقرارات الهيئة والمجلس وتحد وقح لهما، وتهديد مستمر لتقودهما ، وتعويق أبق لرسالتهما ودورهما ..!! كلهم ذلك الوياء، وكذلك

يقعلون ١١١٠ وإنى لَانكُر ولُنكُر ، بنلك المؤتمر الذي عُلد غَداةً مزيمة يونيو ١٩٦٧ _ حيث لصاطن أجهزة الإذاعة والتليفزيون القلامة من كل الدنية ﴿ مهرجان صلخب بوزير دفاع إسرائيل يومئد موشي ديان، يسالونه عن ذلك الهول الذي كان قبر .. وهو يجيب

كَسُيلِ مُنْهِمِر ..!! حتى إذا قال : لُو تُركَتُ وما أريد ؛ لكن لقاؤنا هذا منعقدا الآن بالقاهرة ..!! صاله سائل : وهل كأن نك ممكنا والاتحاد السوفييتي هناك ؟؟!! فأجاب : وماذا عساه

قال السائل : يحارب مع العرب على الأقل ..

ودفع ميان، صدره إلى الأملم، وراسه إلى الخلف .. وقال في هدوءً ، وكانه يُنَنِّن بكلمات أغنية عاشقة : الاتصاد الاتصاد السوفييتي، ١١١٠

إن فلسطين _ يا قدامية البايا _ هي والوطن، الذي جعله الله سيحاثه وتعالى ، وطن الفلسطينيين .. وكذلك